



НОВГОРОДСКИЙ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ ЯРОСЛАВА МУДРОГО

# НЕПРЕРЫВНОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ РЕГИОНАЛЬНОЙ ЭКОСИСТЕМЫ

*Сборник материалов  
Всероссийской научно-практической конференции  
Великий Новгород, 17–18 мая 2022 года*

**Великий Новгород  
2023**

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«НОВГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ ЯРОСЛАВА МУДРОГО»

---

**НЕПРЕРЫВНОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ  
ОБРАЗОВАНИЕ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ  
РЕГИОНАЛЬНОЙ ЭКОСИСТЕМЫ**

*Сборник материалов  
Всероссийской научно-практической конференции  
Великий Новгород, 17–18 мая 2022 года*

Великий Новгород  
2023

УДК 371.13  
ББК 74.409  
Н 53

Печатается по решению  
РИС НовГУ

Редакционная коллегия

Ответственный редактор:

**Шерайзина Р. М.** – доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой начального, дошкольного образования и социального управления Новгородского государственного университета им. Ярослава Мудрого

Члены редакционной коллегии:

**Александрова М. В.** – доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры начального, дошкольного образования и социального управления Новгородского государственного университета им. Ярослава Мудрого;

**Медник Е. А.** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального, дошкольного образования и социального управления Новгородского государственного университета им. Ярослава Мудрого;

**Чугунова Т. Б.** – ассистент кафедры начального, дошкольного образования и социального управления Новгородского государственного университета им. Ярослава Мудрого.

Рецензенты

доктор педагогических наук, профессор **М. Н. Певзнер**  
(Новгородский государственный университет им. Ярослава Мудрого,  
г. Великий Новгород)

доктор педагогических наук, доцент **З. Б. Ефлова**  
(МАУ ДПО «Центр развития образования», г. Петрозаводск)

**Непрерывное педагогическое образование как фактор развития**  
Н53 региональной экосистемы: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции, Великий Новгород, 17–18 мая 2022 года / отв. ред. Р. М. Шерайзина; Новгородский гос. ун-т им. Ярослава Мудрого. – Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2023. – 298 с.  
ISBN 978-5-89896-840-3  
DOI: 10.34680/978-5-89896-840-3/2023.education

В сборник включены 49 статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции «Непрерывное педагогическое образование как фактор развития региональной экосистемы», состоявшейся 17–18 мая 2022 года в Новгородском государственном университете имени Ярослава Мудрого, город Великий Новгород.

В сборнике представлены результаты научных исследований по следующим направлениям: человек в мире многообразия; продуктивные педагогические российские и зарубежные практики: непрерывность, руководство, содержание; инновационные образовательные технологии в системе непрерывного образования; педагогические возможности профессионального сопровождения молодого педагога; педагогика города: воспитание человека в современном мире; адаптация физической культуры и спорта к современным изменениям социокультурного пространства региона; цифровые образовательные технологии в школе и вузе. Сборник может быть полезен преподавателям, студентам, аспирантам с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

УДК 371.13  
ББК 74.409

ISBN 978-5-89896-840-3

© Новгородский государственный  
университет им. Ярослава Мудрого, 2023  
© Авторы статей, 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие .....	7
<b>Раздел 1. Человек в мире многообразия .....</b>	<b>8</b>
<i>Богданова Н. С., Шерайзина Р. М.</i> Система развития мелкой моторики младших школьников во внеурочной деятельности .....	8
<i>Боева А. И., Шерайзина Р. М.</i> Мотивационно-образовательная среда как педагогическое условие формирования графических умений младших школьников .....	14
<i>Медведь И. С., Шерайзина Р. М.</i> Милосердие как важная составляющая в воспитании младшего школьника .....	18
<i>Никандрова А. В., Салоникова А. В.</i> Формирование коммуникативной образовательной среды в основной школе .....	24
<i>Хачатурова К. Р.</i> Развитие профессиональной творческой деятельности учителя в школе .....	30
<i>Шерайзина Р. М., Александрова М. В.</i> Становление и развитие региональной экосистемы непрерывного педагогического образования .....	36
<i>Шингаев С. М.</i> Непрерывное образование как условие совершенствования soft skills педагогов в условиях visa мира .....	42
<b>Раздел 2. Продуктивные педагогические российские и зарубежные практики: непрерывность, руководство, содержание .....</b>	<b>48</b>
<i>Александрова Н. В., Вещугина А. А.</i> Возможности математической сказки в формировании временных представлений детей старшего дошкольного возраста .....	48
<i>Банникова О. В., Тришина Н. Н.</i> Эволюция проектной деятельности: От урока к школьному инициативному бюджетированию .....	54
<i>Дидковская В. Г.</i> Роль регионального словаря в профессиональной подготовке учителя-словесника .....	60
<i>Резинкина Л. В.</i> Актуализация потенциала общеобразовательных дисциплин в процессе формирования профессиональной направленности студентов СПО .....	66
<i>Скворцова Т. П.</i> Арт-педагогическая система воспитания детей (на примере г. Твери) .....	73

<i>Соловьева Т. В.</i> Принципы построения майнора «Социальный статус и современная речевая культура» в образовательной программе бакалавриата.....	79
<i>Тращенкова С. А.</i> Проектирование индивидуального образовательного маршрута будущих педагогов «Пророст» .....	84
<i>Михайлова Т. Ф.</i> Инклюзивное образование в начальной школе: от теории к практике .....	91
<i>Ширина Т. Г.</i> Современный взгляд на повышение квалификации педагогов .....	97
<b>Раздел 3. Инновационные образовательные технологии в системе непрерывного образования.....</b>	<b>103</b>
<i>Алексеева В. Д., Мигунова Е. В.</i> Возможности педагогической технологии «сторителлинг» в развитии связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста.....	103
<i>Баринов В. И.</i> «Lifelong learning»: инновационные образовательные инструменты.....	109
<i>Григорьева Е. В., Мигунова Е. В.</i> Оригами-театр как средство развития мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста .....	114
<i>Елистратова К. А.</i> Кросс-многомерный образовательный процесс в современной школе: проектирование и инновационные решения.....	119
<i>Мигунова Е. В.</i> Особенности организации деятельности разновозрастных сообществ студентов вуза и детей дошкольного возраста .....	127
<i>Минина В. В.</i> Инновационные подходы к оценке качества среднего профессионального образования .....	135
<i>Ропотина Е. И.</i> Финансовая грамотность как междисциплинарная категория и инновационная дисциплина в системе непрерывного образования.....	140
<i>Рыбина О. В.</i> Формирование готовности студентов среднего профессионального образования к самопрезентации .....	149
<i>Сухов А. О.</i> Региональный компонент в этнокультурном образовании и этнопедагогической подготовке будущих учителей.....	156
<b>Раздел 4. Педагогические возможности профессионального сопровождения молодого педагога .....</b>	<b>161</b>
<i>Завьялов А. В.</i> Как учителю не утонуть в потоке информации .....	161

<i>Логинова Т. С., Олейник В. С., Осипова М. А.</i> Роль профессиональных педагогических обучающихся сообществ в адаптации молодого специалиста в школе .....	167
<i>Моринова Т. П., Александрова М. В.</i> Технология «шэдоуинг» как метод педагогического сопровождения профессиональной подготовки молодых специалистов .....	174
<i>Олефир Л. Н.</i> Особенности самоактуализации педагогов, осваивающих тьюторские компетенции.....	179
<i>Ермоленко В. С.</i> Вариативность проектирования модели сопровождения развития проектной компетентности руководителя профессиональной образовательной организации .....	184
<i>Панова Н. А.</i> «Налог на профессиональный доход» как фактор мотивации в обучении студентов предпринимательству .....	190
<i>Парфенова Л. А.</i> Добровольчество как механизм формирования патриотической культуры молодежи.....	196
<i>Северина П. В.</i> Лайф-коучинг как перспективное направление дополнительного образования взрослых .....	203
<i>Федотова Г. А.</i> Проектная деятельность как фактор становления акмеологической позиции магистрантов.....	207
<i>Шалимо И. А., Шульцева Т. В.</i> Развитие личностного потенциала педагога .....	213
<b>Раздел 5. Педагогика города: воспитание человека в современном мире</b> .....	219
<i>Голубева А. Д., Ёлкина К. К.</i> Отношение студентов к суррогатному материнству как к социальной проблеме.....	219
<i>Игнатьева Е. Ю., Паршина Ю. Г.</i> Образовательная урбанистика: возвращение в реальность .....	2136
<i>Кукушкина А. Г., Карпова Д. В.</i> Педагогический потенциал книжного клуба.....	232
<i>Кукушкина А. Г.</i> Общественные пространства в образовательном ландшафте города .....	238
<b>Раздел 6. Адаптация физической культуры и спорта к современным изменениям социокультурного пространства региона</b> .....	243
<i>Бывчева В. А.</i> Физкультурно-массовые мероприятия как основа развития мотивации к занятиям физической культурой у младших школьников.....	243

<i>Ионова Я. П., Чистякова Е. Г.</i> Роль военно-патриотических объединений и организаций в системе физической подготовки допризывной молодежи .....	248
<i>Старовойтова В. В.</i> Физическое воспитание дошкольников в период дистанционного обучения .....	253
<i>Угрюмова О. А., Чистякова Е. Г.</i> Физическая активность как фактор повышения качества жизни лиц пожилого возраста .....	258
<i>Цветков М. С.</i> Коррекция уровня физического и соматического здоровья студенток специальной медицинской группы путем использования на учебных занятиях игры в настольный теннис .....	263
<b>Раздел 7. Цифровые образовательные технологии в школе и вузе</b> .....	269
<i>Алексеева О. В., Егорова Е. В., Иванова А. А., Патрушенкова К. Р.</i> Возможности использования компьютерных игр в развитии учебно-познавательной компетентности младших школьников .....	269
<i>Ачкасова О. Г.</i> Экосистема дополнительного профессионального образования вуза в условиях цифровой трансформации высшего образования .....	276
<i>Донина Е. Е.</i> IT-технологии и уроки лидерства: контекстный подход .....	281
<i>Околович М. Г.</i> Проблемы и перспективы обучения керамике в дополнительном образовании .....	285
<i>Смертин И. В., Шустров А. С., Егорова И. С.</i> Искусственный интеллект в образовании: предпосылки, возможности и перспективы развития .....	291

## ПРЕДИСЛОВИЕ

В сборнике материалов Всероссийской научно-практической конференции «Непрерывное педагогическое образование как фактор развития региональной экосистемы», состоявшейся 18–19 мая 2022 года в Институте непрерывного педагогического образования Новгородского государственного университета имени Ярослава Мудрого, представлены статьи, в которых отражены основные достижения исследований ученых в области педагогического образования.

Предметом работы конференции явился процесс развития непрерывного педагогического образования через призму региональной экосистемы. На конференции работали восемь секций.

Многоплановость представленных в сборнике работ подразумевает дальнейшее осмысление и углубление теоретических и практических концепций участников конференции.

Проблематика конференции привлекла внимание более 60 ученых, аспирантов, студентов, педагогов и руководителей образовательных организаций, представляющих опыт разных регионов, что свидетельствует о повышенной заинтересованности профессионального педагогического сообщества предложенной тематикой и признании проведенного мероприятия. Конференция стала площадкой обмена результатами научно-исследовательской деятельности и практического опыта. Участники конференции представили результаты своих исследований в трех плоскостях: теоретической, методической, практической.

Статьи, опубликованные в данном сборнике, не только представляют результаты проведенных исследований, но и обозначают новые векторы дальнейшего развития региональной системы непрерывного педагогического образования.

Сборник материалов конференции будет полезен для студентов, обучающихся на педагогических направлениях подготовки, магистров, аспирантов, преподавателей высших учебных заведений, педагогов и руководителей образовательных организаций.



## РАЗДЕЛ 1. ЧЕЛОВЕК В МИРЕ МНОГООБРАЗИЯ

УДК 371.8:372.4

DOI: 10.34680/978-5-89896-840-3/2023.education.01

### СИСТЕМА РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Богданова Н. С., Шерайзина Р. М.**

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)

E-mail: *bogdanova.nelly@yandex.ru, roza.sherayzina@novsu.ru*

### THE SYSTEM OF DEVELOPMENT OF FINE MOTOR SKILLS OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES

**Bogdanova N. S., Sherayzina R. M.**

Yaroslav-the-Wise Novgorod State University  
(Veliky Novgorod, Russia)

E-mail: *bogdanova.nelly@yandex.ru, roza.sherayzina@novsu.ru*

**Аннотация.** В современном мире давно существуют слова «система» и «развитие». Но могут ли они существовать вместе? И если да, то тогда что такое система развития мелкой моторики? А что такое внеурочная деятельность и как все это связано между собой? В статье подробно рассматриваются и описываются вопросы, которые возникают в ходе изучения. Дается объяснение исторического возникновения слов «система», «развитие», «моторика», «внеурочная деятельность». По каждому историческому определению можно увидеть выводы, сделанные в ходе изучения возникновения слова. Поднимаются вопросы становления внеурочной деятельности в Российской Федерации. В конце статьи можно увидеть авторское определение понятия «система развития мелкой моторики младших школьников во внеурочной деятельности».

**Ключевые слова:** мелкая моторика, развитие, система, внеурочная деятельность.

**Abstract.** In the modern world, the words "system" and "development" have long existed. But can they exist together? And if so, then what is the system of fine motor skills development? And what is extracurricular activity and how is it all connected with each other? The article examines and describes in detail the issues that arise during the study. The explanation of the historical origin of the words "system", "development", "motor skills", "extracurricular activities" is given. For each historical definition, you can see the conclusions drawn during the study of the origin of the word. The questions of the formation of extracurricular activities in the Russian Federation are raised. At the end of the article, you can see the author's definition of the concept of "the system of development of fine motor skills of younger schoolchildren in extracurricular activities."

**Keywords:** fine motor skills, development, system, extracurricular activities.

Понятие «система» является одним из основных и часто дается его обоснование в различных научных исследованиях, сферах науки и человеческой деятельности. Часто можно встретить выражения «солнечная система», «экономическая система», «педагогическая система», «информационная система», «система образования».

С. И. Ожегов в своем толковом словаре рассматривает систему как определенный порядок в расположении и связи действий, а также как форму организации чего-нибудь. Таким образом, систему можно рассматривать как структуру, которая представляет единство ее элементов, состоящих в отношениях друг с другом.

В психологии систему воспринимают как набор связанных взаимно элементов, которые образуют единое целое. Но для полного понимания определения слова «система» следует обратиться к этимологии слова.

Данное слово корнями восходит к праиндоевропейскому языку и дает значение «стоять». А в древнегреческом данное слово уже имеет значение «соединения, целостности». Из начальных значений можно прийти к выводу, что необходимость употребления данного слова возникает в тех случаях, когда стоит подчеркнуть большое и сложное явление, состоящее из различных элементов, но при этом составляющее единое целое. В отличие от таких слов-синонимов, как «множество» и «совокупность», определение системы акцентирует внимание на целостности, наличии закономерностей в построении, функционировании и развитии.

Часто можно встретить данный термин, когда исследуем, например, развитие жизни, развитие царства природы и т. д. В развитии мы исходим из особенностей языка, страны, культуры, развития ребенка или человека вообще. Например, в словаре С. И. Ожегова отмечается, что развитие – это процесс естественной перемены, перехода из одного состояния в другое, более эффективное, т. е. от простого к сложному (например, закон какого-либо развития).

Хочется отметить, что слово «развитие» существует со времен древнего Рима, а возможно и раньше. В те времена оно обозначало разворачивание пергамента или книги во время чтения, т. е. то, что было написано в книге, разворачивается в сознании читающего. Гердер идею развития рассматривает с точки зрения философии и распространяет это на природу и общество. Он отталкивался от того, что природа существует в постоянном развитии. И только в 19–20 вв. происходит огромный скачок в развитии науки и под термином «развитие» понимается высший уровень изменений, динамики и движения.

Обобщив полученные знания, можем сказать, что развитие – это достаточно сложный процесс большего количества изменений в различных областях жизни человека, который происходит под воздействием определенных факторов, контролируемых и неконтролируемых. Также можно сделать вывод, что система развития – это процесс постепенного изменения ее частей, которые способствуют качественному и количественному изменению элементов системы.

О вопросах мелкой моторики задумывались такие деятели, как Л. С. Выготский, В. М. Бехтерев [1], М. М. Кольцова, М. Монтессори, И. П. Павлов, И. М. Сеченов [2], Е. А. Стребелева, В. А. Сухомлинский [3], Д. Б. Эльконин, Н. И. Озерецкий и другие.

Например, Т. А. Власова и М. С. Певзнер [4] в своих исследованиях пришли к выводу о том, что под мелкой моторикой можно понимать совокупность реакций, умений и навыков в сложных пошаговых движениях, которые характерны для человека. В. Д. Шадриков и Н. В. Нижегородцева [5] отметили, что моторика рук определяется осуществлением с помощью кинетических (двигательных) движений руки, которые с точностью выполняются при физических упражнениях. Е. А. Стребелева рассматривает моторику как совокупность двигательных реакций, умений, навыков и сложных двигательных процессов, которые свойственны человеку. А. Л. Сиротюк понимал под развитием моторики развитие в пальцах мелких мышц, с помощью которых можно выполнять тонкие регулирующие манипуляции с малой частотой [6].

И тогда можно прийти к выводу, что под системой развития мелкой моторики во внеурочной деятельности можно понимать комплекс действий и заданий, взаимосвязанных между собой, которые постепенно совершенствуют, эволюционируют мышцы рук в свободное от учебы время, т. е. во внеурочной деятельности.

Но как создать систему развития мелкой моторики во внеурочной деятельности, не зная, что такое внеурочная деятельность? Помимо прописанной урочной деятельности в федеральном государственном образовательном стандарте также прописана и внеурочная деятельность. В рамках реализации ФГОС под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, которые отличны от классно-урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Целью которых является удовлетворение постоянно меняющихся

личностных социокультурных и просветительских потребностей учащихся. В процессе дополнительного образования внеурочная деятельность является не только целенаправленным процессом воспитания, развития личности и обучения при помощи осуществления дополнительных образовательных программ, но и оказанием дополнительных образовательных услуг вне основных образовательных программ.

Введение понятия «внеурочная деятельность» связано с развитием российского общества, процессами, которые происходили и происходят в образовательной практике. В соответствии с философскими и культурными потребностями общества содержание и смысл данного термина видоизменялся. В современном мире «внеурочная деятельность» закреплена на законодательном уровне.

Проанализировав педагогическую литературу, стало ясно, что «внешкольное образование» впервые появляется в конце девятнадцатого века. Оно было предложено в виде системы просветительских учреждений, мероприятий и организаций «просветительского характера». В уездных и губернских городах открывались и создавались первые учреждения вне школы и образовывались мероприятия досуга. В. С. Пирусский в 1895 году создал «Общество содействия физическому развитию». Одной из главных задач такого общества было сохранение и улучшение детского здоровья. Помимо этого, в 1913 году достроили первое в России внешкольное учреждение. Можно сказать, что данный этап – это этап разработки большого количества тесно связанных автономных учреждений внешкольного образования, направленных на общее развитие ребят непривилегированных классов.

Развитие второго этапа внеклассной, внеурочной деятельности можно отнести к началу 1917 году – концу XX века. Изучив историко-педагогические труды и монографии, можно прийти к выводу о большом распространении идей С. Т. Шацкого [7] о технологиях развития социальной активности детей. В то время проводились научные опыты и наблюдения в сфере развития творческих способностей личности, ее потребностей и интересов, в которых изучались групповые и коллективные формы работы. Также можно отметить, что данный этап выпал на годы Великой Отечественной войны. Из-за этого резко замедлилось развитие внешкольных учреждений. Ведь часть таких учреждений попадала под боевые действия, в неразрушенных помещениях таких учреждений размещали госпитали и штабы. В такой сложный период для страны усиливалось патриотическое направление в работе с детьми вне школы. Стали развиваться агитбригады, политинформации, встречи с фронтовиками и т. д. Самый пик развития внеклассной деятельности в СССР пришелся на

1961–1986 годы. Уникальностью таких организаций являлась досуговая деятельность детей и развитие творческих способностей. А уже в 1985 году государство предпринимает попытку перестройки всей общественной жизни. К этому времени также наблюдается развал однопартийной системы, вследствие чего постепенно начинает разрушаться советская система внеурочной деятельности.

Третий этап относят к становлению современных примеров организаций по внеурочной деятельности (где-то с 2011 по настоящее время). И уже в Федеральном образовательном стандарте общего образования происходит поэтапное формирование нового содержания образования, что уготовило начало современного этапа становления понятия «внеурочная деятельность» как части обязательного образовательного процесса, которая реализуется образовательными организациями совместно с учреждениями дополнительного образования. Проведя исследования в изменениях, которые происходят на современном этапе становления понятия внеурочной деятельности, можно заметить, что это образовательно-воспитательная деятельность, проходящая в формах, которые отличны от классно-урочных. Целью которых является не только развитие индивидуальных способностей учащихся, а также толчок к развитию разнообразных видов деятельности и умению формировать свое свободное время самостоятельно.

Таким образом, на основании вышеизложенного можно прийти к выводу, что под системой развития мелкой моторики младших школьников во внеурочной деятельности можно понимать процесс постепенного совершенствования, эволюционирования мелких мышц рук с помощью выполнения определенных комплектов упражнений, который будет направлен на достижение улучшения письма, речи, логики и т. д.

#### Список литературы

1. Бехтерев В. М. Общие основы рефлексологии человека. М.: Гос. изд-во, 1928. 540 с.
2. Сеченов И. П. Избранные философские и психологические произведения М.: Госполитиздат 1947. 521 с.
3. Сухомлинский В. А. О воспитании. М.: Политическая литература, 1982. 270 с.
4. Нижегородцева Н. В., Шадриков В. Д. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе: пособие для практических психологов, педагогов и родителей М.: Гуманитарный Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. 256 с.
5. Выготский Л. С. Психология развития ребенка. М.: Смысл; Эксмо, 2005. 512 с.
6. Корнетов Г. Б. Феномен педагогической технологии // Школьные технологии. 2017. № 4. С. 102–106.
7. Лингевич О. В. К вопросу становления понятия «внеурочная деятельность» в России // Научно-педагогическое обозрение. 2021. № 1 (35). С. 29–34.

### **Об авторах**

Богданова Нелли Сергеевна – студент, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

Шерайзина Роза Моисеевна – доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой начального, дошкольного образования и социального управления, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 9170-9907

### **О рецензенте**

Ширин Александр Глебович – доктор педагогических наук, доцент, директор Института непрерывного педагогического образования, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 5399-5802

**МОТИВАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА  
КАК ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ  
ГРАФИЧЕСКИХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

**Боева А. И., Шерайзина Р. М.**

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)

E-mail: *Aanastasijaboewa@yandex.ru, roza.sherayzina@novsu.ru*

**MOTIVATIONAL AND EDUCATIONAL ENVIRONMENT  
AS A PEDAGOGICAL CONDITION FOR THE FORMATION  
OF GRAPHIC SKILLS OF JUNIOR PUPILS**

**Boeva A. I., Sherayzina R. M.**

Yaroslav-the-Wise Novgorod State University  
(Veliky Novgorod, Russia)

E-mail: *Aanastasijaboewa@yandex.ru, roza.sherayzina@novsu.ru*

**Аннотация.** Для осуществления образовательного процесса определяющее значение имеют педагогические условия. Правильно выбранные педагогические условия позволяют педагогу в полной мере достичь высоких результатов в практической деятельности. Успешность обучения младшего школьника графическим умениям определяется рядом условий, которые необходимо соблюдать. Обучение графическим умениям зависит от физиологических и психологических механизмов работы нашего мозга. Так, одним из компонентов педагогической системы является мотивационно-развивающее пространство младшего школьника. Более подробно раскрыты основные составляющие понятия мотивационно-развивающего пространства. Дано научное обоснование и уточняется понятие «система педагогических условий» формирования графических умений младших школьников. Также на основе анализа литературы уточняется понятие «графические умения» младших школьников. Определено и обосновано понятие «мотивационно-образовательная среда» как одно из педагогических условий формирования графических умений младших школьников.

**Ключевые слова:** графические умения, педагогические условия, мотивационно-образовательная среда, образовательный процесс, младшие школьники.

**Abstract.** Pedagogical conditions are of decisive importance for the implementation of the educational process. Properly chosen pedagogical conditions allow the teacher to fully achieve high results in practical activities. The success of teaching graphic skills to a junior student is determined by a number of conditions that must be observed. Learning graphic skills depends on the physiological and psychological mechanisms of our brain. So one of the components of the pedagogical system is the motivational and developing space of the younger student. The main components of the concept of motivational-developing space are revealed in more detail. The scientific justification is given and the notion of "system of pedagogical conditions" of formation of

graphic skills of junior schoolchildren is specified. Also, based on the analysis of the literature, the concept of "graphic skills" of junior high school students is specified. The notion of "motivational and educational environment" as one of the pedagogical conditions for the formation of graphic skills of elementary schoolchildren is defined and substantiated.

**Keywords:** graphic skills, pedagogical conditions, motivational and educational environment, educational process, junior pupils.

Сегодня, в эпоху информационных технологий, проблема красивого письма начинает набирать популярность. Зачастую современные младшие школьники даже не знакомы с понятием каллиграфии. Хочется отметить тот факт, что создается большое многообразие различных форм обучения каллиграфии – как в очном режиме, так и в онлайн-форматах. Стоит в поисковике вбить фразу «Обучение каллиграфическому письму», как находим более тысячи предложений обучению письму не только детей, но и взрослых.

Графические умения – это ««речерукодвигательное» действие, которое проявляет себя, с одной стороны, как речевое (интеллектуальное), с другой – как двигательное действие» [1].

Формирование графических умений несомненно зависит от соблюдения ряда педагогических условий, которые оказывают положительное влияние на данный процесс. Для его осуществления первостепенное значение имеют педагогические условия. Правильно отобранные педагогические условия позволяют учителю начальных классов в полной мере достичь высоких результатов в практической деятельности.

Так, доктор педагогических наук Н. М. Борытко термин «педагогическое условие» определяет, как «внешнее обстоятельство, которое оказывает существенное влияние на протекание педагогического процесса, предполагающее достижение определенного результата» [2, с. 21].

В. И. Андреев понимает под термином «педагогические условия» обстоятельства процесса обучения, которые являются «результатом целенаправленного отбора конструирования и применения элементов содержания, методов, а также организационных форм обучения для достижения определенных дидактических целей» [3, с. 12].

В результате анализа понятия «педагогические условия» авторов Н. М. Борытко и В. И. Андреева можно выделить следующие значимые линии: внешние обстоятельства, отбор и применение содержания, методов и форм обучения, которые оказывающие влияние на формирование графических умений младших школьников.

Одним из главных условий формирования графических умений младших школьников является мотивационно-образовательная среда.

Термин «мотивационно-образовательная среда» состоит из двух значимых компонентов: мотивационной и образовательной. Раскроем более



подробно основные составляющие понятия мотивационно-образовательной среды.

Мотивационная среда – это пространство, обладающее комплексом стимулирующих факторов (материальных, организационных, психологических, педагогических, технологических), определяющих высокую мотивацию (систему внутренних побуждений к действию) всех субъектов образовательного процесса (учащихся, педагогов, администрации, родителей, социальных партнеров ОО), обеспечивающее повышение качества образования.

Другими словами, создание мотивационной среды подразумевает наполнение образовательного пространства и образовательного процесса мотивирующими факторами, которые стимулируют активность младшего школьника к обучению в стенах начальной школы, тем самым повышая качество данного образования [4].

Исходя из вышеописанного, младший школьник при отсутствии определенного уровня мотивации смутно осознает необходимость приобретения графических умений и их дальнейшее использование в жизни [5]. Чаще всего возникает барьер нежелания у младшего школьника формировать графические умения. Данный барьер начинает тормозить процесс успешности обучения в дальнейшем. Ведь именно в это время у младшего школьника возникают в голове представления «не могу» и «не хочу» [6]. Так как для большинства детей формирование графических умений – процесс, который является монотонным и приводит к утомлению. Наша же задача как учителей начальных классов – сделать процесс формирования графических умений увлекательным и оставляющим положительные эмоции у младшего школьника.

Другой составляющей понятия «мотивационно-образовательная среда» является образовательная среда. В. А. Ясвин под термином «образовательная среда» понимает «систему влияний и условий формирования личности по заданному образцу, а также возможностей для ее развития, содержащихся в социальном и пространственно-предметном окружении» [7, с. 6].

Л. И. Божович образовательной средой называет «сочетание внутренних процессов развития и внешних условий, обуславливающих динамику развития и новые качественные образования» [8].

Проанализировав определения авторов (В. А. Ясвин, Л. И. Божович), можно сформулировать определение «мотивационно-образовательная среда» в контексте формирования графических умений младших школьников.

Итак, мотивационно-образовательная среда – это среда в образовательном учреждении, которая включает в себя мотивацию к учебному действию со стороны педагога, а также соблюдение ряда условий, направленных на взаимодействие педагога и младшего школьника по достижению определенных результатов.

В контексте нашего исследования процесс формирования графических умений младших школьников требует создание мотивационно-образовательной среды, которая включает следующие компоненты: мотивация младшего школьника на красивое, аккуратное, разборчивое письмо, при этом особое внимание уделяется значимости процесса формирования графических умений и их использование в дальнейшей жизни; соблюдение гигиенических условий на уроках в начальной школе; создание на учебных занятиях атмосферы заинтересованности в получении и обучении графических умений младшим школьником, а также выбор различных форм и методов педагогом по формированию графических умений; организация специального обучения для учителей начальных классов.

### **Список литературы**

1. Безруких М. М. Обучение первоначальному письму: Система Д. Б. Эльконина М.: Просвещение, 2002. 30 с.
2. Борытко Н. В. В пространстве воспитательной деятельности. Волгоград: Перемена, 2001. 181 с.
3. Андреев В. И. Педагогика Высшей школы. Инновационно-прогностический курс: учеб. пособие. Казань: Центр инновационных технологий, 2013. 500 с.
4. Мотивационная среда школы: качество образования для качества жизни [Электронный ресурс]. URL: <https://infourok.ru/motivacionnaya-sreda-shkoli-kachestvo-oboazovaniya-dlya-kachestva-zhizni-3375482.html> (дата обращения: 04.04.2022).
5. Рамзаева Т. Г., Львов М. Р. Методика обучения русскому языку в начальных классах. М.: Просвещение, 1979. 431 с.
6. Семаго Н. Я., Семаго М. М. Психолого-педагогическая оценка готовности ребенка к началу школьного обучения: Программа и методические рекомендации. М.: ООО «Чистые пруды», 2005. 32 с.
7. Ясвин В. А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. М.: Смысл, 2001. 365 с.
8. Божович Л. И. О мотивации учения [Электронный ресурс]. URL: [https://psyjournals.ru/files/93134/vestnik\\_psyobr\\_2012\\_n4\\_Vozovic.pdf](https://psyjournals.ru/files/93134/vestnik_psyobr_2012_n4_Vozovic.pdf) (дата обращения: 04.03.2022).

### **Об авторах**

Боева Анастасия Игоревна – студент, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

Шерайзина Роза Моисеевна – доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой профессионального педагогического образования и социального управления, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 9170-9907

### **О рецензенте**

Александрова Марина Викторовна, доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры начального, дошкольного образования и социального управления, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого, Великий Новгород. SPIN-код 1014-9379

## **МИЛОСЕРДИЕ КАК ВАЖНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ В ВОСПИТАНИИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА**

**Медведь И. С., Шерайзина Р. М.**

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)

E-mail: *irina.medved.99@mail.ru, roza.sherayzina@novsu.ru*

## **MERCY AS AN IMPORTANT COMPONENT IN THE UPBRINGING OF A YOUNGER STUDENT**

**Medved I. S., Sherayzina R. M.**

Yaroslav-the-Wise Novgorod State University  
(Veliky Novgorod, Russia)

E-mail: *irina.medved.99@mail.ru, roza.sherayzina@novsu.ru*

**Аннотация.** В данной статье говорится о важности формирования такого нравственного качества человека, как милосердие, развитие которого имеет особую роль именно в младшем школьном возрасте. Автор поднимает одну из важнейших проблем современного времени в обществе – безразличное отношение детей, а именно младших школьников, к чувствам и эмоциям окружающих их людей, животных. Как правило, милосердие – это морально-нравственное качество личности человека, которое возможно воспитать в нем, чтобы в последующем он чувствовал себя добросердечным, сопереживающим по отношению к другим людям. Целью данной статьи было доказать то, что воспитание милосердия необходимо осуществлять именно на начальном этапе обучения ребенка (младшие классы) в школе, а также в комплексе нескольких составляющих, создающих системы воспитания милосердия.

**Ключевые слова:** милосердие, духовно-нравственные качества, воспитание, младшие школьники.

**Abstract.** This article talks about the importance of forming such a moral quality of a person as charity, the development of which has a special role in primary school age. The author raises one of the most important problems of modern society – the indifferent attitude of children, namely younger schoolchildren, to the feelings and emotions of people and animals around them. As a rule, mercy is a moral quality of a person's personality that can be cultivated in him so that in the future he feels kind-hearted, empathetic towards other people. The purpose of this article was to prove that the education of mercy should be carried out precisely at the initial stage of the child's education (junior grades) at school, as well as in a complex of several components that create systems of education of mercy.

**Keywords:** charity, spiritual and moral qualities, education, junior schoolchildren.

Актуальность темы обусловлена тем, что в современном обществе, когда окружающий мир полон жестокости, безнравственности, пропагандируемой с экранов телевизора, в интернете, посредством компьютерных игр, перед педагогами и родителями возникает глобальная и крайне важная задача: научить детей с ранних лет, когда они наиболее восприимчивы и готовы впитывать информацию и опыт взрослых, добру, милосердию, состраданию и взаимопомощи.

В настоящее время многие дети не знают, что такое милосердие, путаются в определении данного понятия. Информации, предоставляемой на уроках в данном направлении, недостаточно, нет структурированных и целенаправленных занятий по данной теме.

Необходимо отметить, что информация о милосердии поступает не регулярно и прерывисто (на уроках литературного чтения, окружающего мира, истории). При прочтении литературного произведения зачастую понятие милосердия упоминается с совокупности со схожими терминами, поэтому дети путают их и не могут выделить.

Исследования процесса воспитания милосердия и сострадания младших школьников осуществлялись разными авторами: Е. А. Царенковой (проблема милосердия как смысло-жизненной стратегии личности), В. А. Шутовой (условия воспитания милосердия), Е. Р. Смирновой (социокультурный смысл милосердия), Л. М. Кумаховой (рассмотрение понятия «милосердие») и др.

Милосердие понимается Л. М. Кумаховой [1] как человеческая сопричастность, альтруизм, сущностная характеристика человека, базовая потребность, коренящаяся в деятельной социальной природе человека, филогенезе и историческом опыте человечества, способность и готовность к взаимопомощи; человечность и совесть как духовное нормативное образование, основа самосознания, идентификации личности и восприятия другого человека; высшие нравственные чувства сострадания и деятельной любви к людям и другим живым существам, природе; благотворительность, каритативная деятельность и ее институты (попечительство, вспомоществование, милостыня, призрение и т. п.).

Е. Р. Смирнова [2] пишет о том, что милосердие заключается в принятии человеком, сообществом других индивидов, активном вмешательстве в их жизнь (преодоление ущерба физической, интеллектуальной, психологической, сострадание, сопереживание, отказ от насилия).

В современном православном богословии также создана концепция «примирения» в обществе на основе заповедей любви и милосердия, чтобы на

общих основаниях строить здание взаимопонимания, взаимоуважения и сотрудничества [3].

Хочется отметить, что формирование высших форм нравственной мотивации возможно лишь при определенном соотношении сознательно воспринимаемых ребенком норм и тех непосредственных побуждений, которые формируются у него в процессе практики общественного поведения. Если же, общаясь с другими людьми, он привыкает действовать, руководствуясь личными интересами, усваиваемые им нравственные нормы остаются только на поверхности сознания, не проникая в глубь его мотивационной структуры. В этих случаях формируется либо лицемер, действующий нравственно лишь на глазах у других людей, либо человек дисгармоничный [4].

Обобщая вышесказанное, мы будем рассматривать милосердие как способность человека сопереживать другим людям, животным и окружающему миру, соотносить факты со своим жизненным опытом, умением помогать и откликаться на события, чувства и боль других людей.

Почему же формирование данного качества настолько важно именно в младшем школьном возрасте?

Давайте рассмотрим ряд особенностей воспитания младшего школьника, выделенных с помощью исследований Н. А. Люрья [5]:

- высокая готовность для того, чтобы подражать другим, воспринимать информацию из внешнего мира и испытывать себя во взаимодействии с окружающим миром;

- в данном возрасте нет отрицательного отношения к нормам морали и сомнения в их объективности и целесообразности, которые начинают проявляться в подростковом периоде;

- недостаточный уровень осознанности духовно-нравственных и моральных действий, наблюдается относительная несамостоятельность в произведении действий и поступков;

- ориентированность ребенка при совершении поступков на дальнейшие последствия, то есть на возможность поощрения или наказания;

- у младшего школьника пока отсутствуют личные убеждения, ребенок опирается на мнение и авторитет взрослых (родителей, педагогов), поэтому большую роль играет именно социальное окружение младшего школьника;

- в данный период преобладает эмоциональное восприятие над рациональным, поэтому следует развивать коммуникативные и моральные качества, творческое мышление.

Именно в младшем школьном возрасте формируются задатки нравственности и духовности, которые активно развиваются, опираясь на

социальное окружение, опыт близких людей. В связи с этим воспитание младшего школьника основывается на представлениях о милосердии, сострадании, взаимопомощи и дружбе, что является важнейшей задачей педагогов и родителей младших школьников. Крайне важно именно в начальных классах воспитать правильные духовно-нравственные ценности и понятия.

Так как сегодня в мире активно демонстрируется жестокость и бездуховность, педагоги встречают значительное сопротивление в процессе духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Таким образом, в воспитании детей принимает участие все общество в целом, а педагог привносит при этом неоценимый вклад.

Л. С. Ощепкова [6] пишет, что в младшем школьном возрасте воспитание милосердия обусловлено рядом условий, таких как реализация личностно-ориентированного подхода в отношениях между учеником и педагогом, педагогом и классом учащихся; проведение общей деятельности, носящей эмоциональную окраску и ценность, которые помогают межличностному общению; значительная разработанность показателей для оценки проявления милосердия, уровней его развития у учащихся, а также наличие своевременной и объективной диагностики и коррекции сформированности милосердия как одного из важнейших личностных качеств младшего школьника.

Сегодня воспитание милосердия отходит зачастую на второй план, хотя это объективно незаслуженно, так как именно милосердие способствует правильному выстраиванию взаимоотношений между людьми. Милосердие можно определить и другими словами: сопереживание, сострадание, отзывчивость и способность отозваться на боль другого человека. Именно доброта и милосердие являются важнейшими основами для формирования духовно-нравственного мира личности человека.

Из вышесказанного мы можем заключить, что целесообразно в рамках младшего школьного возраста развивать чуткость и отзывчивость к людям, пока ребенок наиболее открыт к миру и впитывает информацию как губка. В связи с этим умение эмоционально отзываться на чужие переживания считается важнейшим механизмом воспитания и развития у подрастающего поколения представлений о милосердии и возможности реализации данного качества в реальной жизни.

Одновременно с этим отношение человека имеет не только оценку окружающего мира в качестве объективной реальности, но также и оценку личного места в рамках окружающего мира и взаимосвязи с другими членами общества [7].

Также необходимо понимать, что в младшем школьном возрасте необходимо воспитывать милосердие в рамках задач не только педагога и школы, но и семьи ребенка, ведь семейное воспитание закладывает основу эмоциональной отзывчивости и милосердия, формирует важнейшие духовно-нравственные качества.

«Для того, чтобы сформировать поведенческий и эмоциональный компонент милосердия, следует применить систему взаимосвязанных педагогических средств, в составе которых будут различные педагогические ситуации, направленные на фиксирование эмоционально-нравственных состояний, стимулирование познания учащимся своего внутреннего мира и чувств окружающих людей, которые содействовали бы в воспитании альтруистического поведения как ответной реакции на переживания окружающих людей» [8].

По моему мнению, важной составляющей в воспитании милосердия младшего школьника являются правильно выработанные компоненты, входящие в данный процесс.

Рассмотрим их более подробно:

1. Очень важен процесс овладения учащимися младших классов системой обогащенных понятий и терминов, которые описывают нравственные представления, душевное и эмоциональное состояние человека, разные виды позитивного и негативного отношения между людьми. Поэтому первым компонентом воспитания милосердия можно выделить формирование знаний у младшего школьника, которые будут основываться с помощью внеклассных мероприятий.

2. Не менее важна роль родителей в воспитании милосердия у младших школьников. При совместной работе педагога и родителей происходит объединение усилий в формировании новых условий для совершенствования качеств и свойств, требуемых для личностного самоопределения и самореализации. Одним из наиболее действенных методов воспитания милосердия является педагогическая культура родителей, когда уклад семьи представляет собой важный нравственный компонент жизни младшего школьника. Поэтому повышение педагогической культуры родителей также рассматривается как важная составляющая воспитания милосердия детей.

3. Диагностическое сопровождение формирования милосердия у младшего школьника будет третьей составляющей системы воспитания милосердия.

Принимая во внимание психологические особенности учеников младшей школы, используя креативную концепцию занятия, применяя дидактические игры, употребляя технические средства обучения на уроках, наставник

развивает творческую активность школьников и содействует взрослению их личности.

Исходя из всего вышесказанного, можем сделать вывод, что милосердие является неотъемлемой частью воспитания ребенка и только комплексный подход к формированию духовно-нравственных качеств личности учащегося позволит сделать милосердие важной составляющей жизни человека.

#### **Список литературы**

1. Кумахова Л. М. Духовно-нравственные основы воспитания милосердия у младших школьников // Проблемы и перспективы развития образования в России. 2014. № 25. С. 85–90.

2. Смирнова Е. Р. Социокультурный смысл милосердия // Благотворительность и милосердие: сб. науч. трудов. Саратов: Изд-во Поволж. фил. Рос. учеб. центра, 1997. С. 4–35.

3. Климова С. В. Христианский смысл милосердия // Благотворительность и милосердие: сб. науч. трудов. Саратов: Изд-во Поволж. фил. Рос. учеб. центра, 1997. С. 80–89.

4. Божович Л. И. Нравственное формирование личности школьника в коллективе. М.: Владос, 2000. 184 с.

5. Люрья Н. А. Демократические ценности и подготовка педагога в современном обществе // Вестник ТГПУ. 2012. № 2 (117). С. 216–220.

6. Ощепкова Л. С. Педагогические условия воспитания и развития милосердия у младших школьников: специальность 13.00.01 «Общая педагогика, история педагогики и образования»: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук; ПГПУ. Пермь, 2001. 183 с. [Электронный ресурс]. URL: [www.dissercat.com/content/pedagogicheskie-usloviya-vospitaniya-i-razvitiya-miloserdiya-u-mladshikh-shkolnikov](http://www.dissercat.com/content/pedagogicheskie-usloviya-vospitaniya-i-razvitiya-miloserdiya-u-mladshikh-shkolnikov) (дата обращения: 06.05.2022).

7. Гринева Е. А. Нравственное воспитание школьников: сущность базовых понятий // Современное образование: приоритетные направления в теории и практике: материалы VI международной научно-практической конференции. М.: МПГУ, 2014. С. 68–74.

8. Лагодина Е. Н. Проблемы нравственного воспитания детей в России. М.: Просвещение, 2006. 452 с.

#### **Об авторах**

Медведь Ирина Сергеевна – студент, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

Шерайзина Роза Моисеевна – доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой начального, дошкольного образования и социального управления, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 9170-9907

#### **О рецензенте**

Медник Елена Алексеевна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального, дошкольного образования и социального управления, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 9317-8063



## **ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ**

**Никандрова А. В., Салоникова А. В.**

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)

E-mail: *alexandranikandrova@yandex.ru, salonikova@list.ru*

## **THE FORMATION OF COMMUNICATIVE EDUCATIONAL ENVIRONMENT IN PRIMARY SCHOOL**

**Nikandrova A. V., Salonikova A. V.**

Yaroslav-the-Wise Novgorod State University  
(Veliky Novgorod, Russia)

E-mail: *alexandranikandrova@yandex.ru, salonikova@list.ru*

**Аннотация.** В статье на основе анализа нормативных документов и научных подходов, направленных на рассмотрение приоритетных задач современной системы образования, изучается проблема формирования коммуникативной образовательной среды в основной школе, которая напрямую зависит от цели, выбора средств и условий определенной образовательной организации. Рассмотрены модели, структура, функции, значение, характеристики образовательной среды, формирование которой выступает одним из важнейших принципов обучения в основной школе. Содержание и средства образования, направленные на развитие личности ориентируют на создание системы взаимоотношений участников образовательного процесса. Предлагается авторское определение понятия «коммуникативная образовательная среда», которое может быть применено на практике. Организация работы с информационными технологиями рассматривается как один из компонентов современной коммуникативной образовательной среды.

**Ключевые слова:** основная школа, коммуникативная образовательная среда.

**Annotation.** the article that is based on the analysis of normative documents and scientific approaches and aimed at considering the priority tasks of the modern educational system, examines the problem of forming a communicative educational environment in primary school, which directly depends on the purpose, choice of means and conditions of a certain educational organization. The models, structure, functions, meaning, characteristics of the educational environment, the formation of which is one of the most important principles of teaching in primary school, are considered. The content and means of education aimed at personal development focus on the creation of a system of relationships between participants in the educational process. The author's definition of the concept of "communicative educational environment" is proposed and can be applied in practice. The organization of work with information technologies is considered as one of the components of the modern communicative educational environment.

**Keywords:** primary school, communicative educational environment.

Формирование и развитие коммуникативных способностей и компетенций обучающихся является одной из ключевых проблем в современной образовательной среде. Во многом это обусловлено очевидной значимостью коммуникативных процессов жизнедеятельности как общества в целом, так и каждого отдельного человека.

Одной из приоритетных задач современной системы образования, согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации», выступает овладение обучающимися знаниями, умениями, навыками и компетенциями, приобретение ими опыта деятельности, развитие способностей, приобретение опыта применения знаний в повседневной жизни и формирование мотивации получения образования в течение всей жизни [1]. Иными словами, данная задача направлена на формирование у обучающихся универсальных учебных действий, обеспечивающих им «умение учиться», т. е. способность к саморазвитию и самосовершенствованию.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и основного общего образования 2021 г. овладение системой универсальных учебных действий, в том числе коммуникативных, обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся, что обуславливает необходимость развития у детей внешкольных навыков, а именно жизненных и личностных [2]. Данный процесс становится возможным, если создать соответствующие условия для достижения успешности обучающихся, развития их учебных действий, включая коммуникативные.

В современном мире существует необходимость в дальнейшей разработке научных подходов и концепций, а также создании условий, обеспечивающих возможность реализации новой личностно-ориентированной модели основной школы, связанной с обеспечением коммуникативного развития обучающихся. Следовательно, возникает потребность в создании коммуникативной образовательной среды в основной школе. В современном образовательном пространстве данное положение становится необходимостью и принимает одно из ведущих значений. Среда обучения влияет на безопасность и мотивацию обучаемых, создает возможности для повышения производительности обучения. Формирование образовательной среды может стать важнейшим принципом обучения в основной школе. Учебный процесс в современной образовательной организации ориентирован на поддержку активности учащихся, проявляемой в форме поисковой, исследовательской, проектной и инновационной деятельности, а также на создание условий для их комфортного общения и всестороннего развития.

На протяжении долгого времени многие отечественные и зарубежные ученые, исследователи и педагоги-практики занимаются изучением влияния образовательной среды на обучение и воспитание. Термин «среда» был введен философом-позитивистом И. А. Тэнном. Его «Теория среды» признавала, что человек сильно зависит от окружающего его мира. В отечественную педагогику понятие «среда» вошло в начале XX века. Разработкой педагогики среды занимался С. Т. Шацкий, общественная среда ребенка описана в трудах П. П. Блонского, окружающую среду изучал А. С. Макаренко. В их понимании объектом образовательного процесса является не личность ученика, а условия, которые его окружают. В. И. Панов, российский психолог, который в своих трудах систематизировал основные модели образовательной среды, разработанные российскими учеными, утверждает, что «в последние годы термин «образовательная среда» начинает встречаться столь же часто, как и «обучение», «развитие», «воспитание», «инновации в образовании» и т. п.» [3, с. 62]. Несмотря на большой интерес к этой проблеме, единого определения образовательной среды нет. Возможно, это связано с отсутствием определения этого понятия в нормативно-правовых актах, нет также и ясно сформулированных критериев оценки качества современной образовательной среды для школы, хотя этот вопрос активно изучается. Так, В. А. Ясвин разработал методологические основы экспертизы и проектирования школьной среды на основе комплекса параметров, описывающих ее как сложную систему [4]. Проблему формирования образовательной среды в школе рассматривает в своем исследовании О. С. Демина [5]. На основе проведенного ею анализа образовательная среда включает в себя содержание и средства образования, направленные на развитие личности, на создание системы взаимоотношений участников образовательного процесса.

В справочной литературе понятие образовательная среда приводится как совокупность информационных, технических, методологических средств и элементов инфраструктуры, формирующих условия для осуществления образовательным учреждением всех видов образовательной деятельности [6]. Существуют также и авторские определения. В. А. Ясвин под образовательной средой понимает «систему влияний и условий формирования личности по заданному образцу, а также возможностей для ее развития, содержащихся в социальном и пространственно-предметном окружении» [7]. В. В. Рубцов определяет образовательную среду как целостную качественную характеристику внутренней жизни школы [8]. С ним согласна и И. М. Улановская [9], в то время как В. И. Слободчиков рассматривает

образовательную среду как механизм развития ребенка, как ресурс совместной деятельности учителя и обучающегося.

Проводя анализ всего вышеизложенного, можно утверждать, что качество и эффективность образования напрямую зависят от условий, в которых развивается ребенок. В многочисленных исследованиях рассмотрены модели, структура, функции, значение, характеристики окружающей среды или пространства. При этом в справочной научно-педагогической литературе определение коммуникативной образовательной среды отсутствует. Нами было найдено лишь определение коммуникативной среды, которая рассматривается как мир общения, реальные и потенциальные партнеры, информация, чувства, которыми человек может поделиться с окружающими и которые он способен воспринять от них [10].

Обобщая имеющиеся наработки, можно предложить следующее определение коммуникативной образовательной среды. Коммуникативная образовательная среда – это совокупность специально организованных взаимодействий, социальных условий и педагогических процессов, оказывающих обучающее и воспитывающее влияние на личность субъектов образовательного процесса с целью ее формирования, направленных на ее психическое и эмоциональное развитие, позволяющих не только познать Мир и себя в Мире, но и развить критическое мышление, гибкие навыки и ключевые компетенции, способствующие достижению высоких результатов в личной и профессиональной жизни в условиях конкретного общества.

Формирование среды напрямую зависит от цели, выбора средств и условий определенной образовательной организации. Коммуникативная образовательная среда охватывает все стороны внутренней жизни школы, взаимодействие в различных системах и подсистемах, психологический климат, отношения в ученическом и педагогическом коллективе, социально-психологическую структуру и межличностные отношения. На наш взгляд, коммуникативная образовательная среда включает в себя создание условий для диалога в процессе освоения учебных предметов, организации внеурочной деятельности, психолого-педагогического сопровождения, факультативных занятий, образовательного пространства, благоприятного микроклимата, кружковой деятельности и дополнительного образования, внешкольных мероприятий, использование возможностей сетевого взаимодействия, Всероссийских и Международных молодежных движений. При создании коммуникативной образовательной среды в школе следует учитывать не только психологические основы взаимодействия всех участников образовательного

пространства, но и дизайн, архитектуру среды, связь между средой и обучением, а также влияние физической среды на качество образовательных результатов.

Одним из компонентов современной образовательной среды, по нашему мнению, выступает необходимость организации работы с информационными технологиями, организация доступной клубной деятельности и свободной коммуникации. В связи с этим необходимо обеспечить условия трансформации образовательной среды посредством использования различных видов деятельности и объединения нескольких помещений образовательного учреждения. Такой подход, по нашему мнению, предоставляет возможность для проведения культурно-массовых мероприятий при нестандартном использовании рекреаций, спортивного и актового залов, помещения столовой, библиотеки и др. Кроме того, учебные кабинеты могут быть более универсальными, соответствующими различным направлениям образовательной деятельности. Новое значение принимает использование пришкольной территории, так как образование сегодня не ограничивается исключительно «стенами» образовательного учреждения.

#### **Список литературы и источников**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2021) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2022) [Электронный ресурс] // Кодексы и законы: правовая навигационная система. URL: <https://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii-v-rf/> (дата обращения: 28.04.2022).
2. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт основного общего образования [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050027?index=0&rangeSize=1> (дата обращения: 28.04.2022).
3. Панов В. И. Психодидактика образовательных систем: теория и практика. СПб.: Питер, 2007. 352 с.
4. Ясвин В. А. Инструментальная экспертиза в процессе педагогического проектирования школьной среды: специальность 13.00.01 «Общая педагогика, история педагогики и образования»: автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора педагогических наук; МГПУ. Москва, 2020. 45 с.
5. Демина О. С. Формирование образовательной среды в школе как педагогическая проблема // Общество: социология, психология, педагогика. 2021. № 8. С. 219–223.
6. Образовательная среда [Электронный ресурс] // Краткий терминологический словарь в области управления качеством высшего и среднего профессионального образования (проект) / по ред. С. А. Степанова. СПб.: изд-во ЛЭТИ, 2006. 44 с. URL: [https://narfu.ru/pomorsu.ru/www.pomorsu.ru/\\_doc/quality/mehtodic\\_recommendation/dictionary.pdf](https://narfu.ru/pomorsu.ru/www.pomorsu.ru/_doc/quality/mehtodic_recommendation/dictionary.pdf) (дата обращения: 06.05.2022).
7. Ясвин В. А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. М.: Смысл, 2001. 365 с.
8. Образовательная среда школы как фактор психического развития учащихся / под ред. В. В. Рубцова, Н. И. Поливановой. М. – Обнинск: ИГ-СОЦИН, 2007. 288 с.

9. Улановская И. М. Образовательная среда школы и дефициты онлайн-обучения // Новая психология профессионального труда педагога: от нестабильной реальности к устойчивому развитию. М., 2021. С. 266–269.

10. Коммуникативная среда [Электронный ресурс] // Педагогическая энциклопедия. URL: [https:// didacts.ru/termin/kommunikativnaja-sreda.html](https://didacts.ru/termin/kommunikativnaja-sreda.html) (дата обращения: 29.04.2022).

#### **Об авторах**

Никандрова Александра Валерьевна – студент, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

Салоникова Алена Викторовна – студент, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

#### **О рецензенте**

Комогорцева Татьяна Витальевна – кандидат педагогических наук, директор МАОУ «Школа № 20 имени Кирилла и Мефодия», Великий Новгород

УДК 37.013

DOI: 10.34680/978-5-89896-840-3/2023.education.05

## РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ В ШКОЛЕ

**Хачатурова К. Р.**

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 129» Красногвардейского района  
(Санкт-Петербург, Россия)  
E-mail: *karinah@inbox.ru*

## DEVELOPMENT OF PROFESSIONAL CREATIVE ACTIVITY OF A TEACHER AT SCHOOL

**Khachaturova K. R.**

State budgetary educational institution “Secondary school No. 129”  
of the Krasnogvardeisky district  
(Saint Petersburg, Russia)  
E-mail: *karinah@inbox.ru*

**Аннотация.** Данная работа посвящена исследованию проблемы развития профессиональной творческой деятельности учителя в современной школе. Приведен сравнительный исторический анализ процессов становления и трансформации взглядов на место и роль педагогического творчества в деятельности учителя, описаны знаниевая парадигма, классно-урочная система, сменяемые на компетентностный подход, основанный на индивидуальном подходе к каждому ученику. Обоснована необходимость использования творческого подхода к обучению, воспитанию и развитию личности современных школьников. Разработана, детально описана и реализована модель развития профессионального творчества учителя, представлены основные структурные компоненты, элементы модели с функциональными характеристиками и методологические основы реализации данной модели. Представлены результаты экспериментального исследования модели развития профессионального творчества учителя в современной школе, которые наглядно доказывают эффективность разработанной модели.

**Ключевые слова:** педагогическое творчество, профессиональная компетентность, инновации, компетентностный подход, модернизация образования.

**Abstract.** This work is devoted to the study of the problem of the development of professional creative activity of a teacher in a modern school. A comparative historical analysis of the processes of formation and transformation of views on the place and role of pedagogical creativity in the teacher's activity is given, the knowledge paradigm, the class-based system are described, which are replaced by a competence-based approach based on an individual approach to each student. The necessity of using a creative approach to teaching, upbringing and personal development of modern schoolchildren is substantiated. A model for the development of professional creativity of a teacher has been developed, described in detail and implemented, the main structural components, elements of the model with functional characteristics and

methodological foundations for the implementation of this model are presented. The results of an experimental study of a model for the development of professional creativity of a teacher in a modern school are presented, which clearly prove the effectiveness of the developed model.

**Keywords:** pedagogical creativity, professional competence, innovation, competence approach, modernization of education.

Современная педагогика отличается пересмотром взглядов и подходов как к содержанию обучения, так и к формам и методам образовательной деятельности. Изменения, происходящие в нашем обществе, отражаются в школьной системе России [1]. При этом меняются не только технологии обучения и воспитания, но и требования к личностным качествам, универсальным учебным действиям, навыкам, представлениям и психологическим особенностям школьников. Знаниевая парадигма, классно-урочная система и догматический формат «передачи» знаний сменился на компетентностный подход, основанный на индивидуальном подходе к личности каждого школьника и организации самостоятельной поисковой, познавательной и продуктивной деятельности.

На сегодняшний день, помимо профессиональных качеств учителя, большую значимость приобретает творческий подход к организации практической деятельности педагога. Анализ подходов к определению творчества учителя и его роли в обеспечении качества современного образования и реализации требований государственных нормативных документов показал, что на сегодняшний день существует множество определений как сущности, так и структуры и содержания творчества. Данный феномен рассматривается учеными и как процесс, и как личное качество, и как способность или навык. При этом выделение общих закономерностей в определении творчества позволило нам сформулировать интегративное понятие.

Творчество представляет собой сочетание когнитивных особенностей, гибкости мышления, развитого воображения, способности оперировать различными представлениями и понятиями в соответствии с ситуацией; это индивидуальная характеристика личности, отражающая ее уникальность и способность успешно адаптироваться и самореализовываться в любых условиях; оно выражается в активной преобразовательной деятельности и направлено на создание чего-то нового, нестандартного, обладающего прикладной значимостью в меняющихся условиях. Другими словами, процесс творческого развития предполагает реализацию компетентностного, системно-деятельностного, индивидуально-личностного и коммуникативного подходов [2].



Исходя из данного определения, можно предположить, что роль и место творчества в профессиональной деятельности современного учителя очень значимы. Поскольку создавать что-то новое, а особенно – формировать уникальную, целостную личность ребенка, невозможно без творческого подхода, креативности, воображения, чуткости ко всем изменениям в социуме и психике детей. Уже с возраста основной школы учеников необходимо подготавливать к профессиональной деятельности в конкурентной среде, в которой каждая ситуация требует творческого подхода, так как общеизвестно, что творческое мышление – это двигатель науки, залог прогресса [3].

В историческом развитии подходы к рассмотрению творческого развития личности постепенно менялись и совершенствовались. В основе трансформации научных взглядов на данную проблему лежит признание творческих способностей и креативности как высшего показателя развития внутренних индивидуальных когнитивных, эмоциональных, интеллектуальных, психических характеристик. В связи с чем для успешного самовыражения, самореализации и личностного роста необходим процесс целенаправленного развития у педагога творческих способностей и творческого подхода к деятельности, способности к конструктивной коммуникации и самореализации. Что, в свою очередь, обуславливает необходимость более глубокого изучения процесса формирования и реализации творчества в учебном процессе и создания на этой основе новых моделей профессиональной педагогической деятельности, основанной на творческих способностях учителя [4, с. 215–230].

В основе развития творчества педагога заложены принципы научности (обоснованность методических подходов, опора на нормативные документы и научные теории творчества); системности (обеспечение взаимосвязи и последовательности формируемых компетенций, убеждений, установок, представлений); инновационности (внедрение новейших разработок в области трансформации и модернизации образования); саморазвития (осуществление постоянного и непрерывного процесса познания основ творческой педагогической деятельности и внедрения их в практику работы); связи с жизнью (выбор содержания и средств творческого развития с учетом актуальности задач и опорой на опыт педагогов); проблемности (преодоление противоречий и проблем в ходе открытия творческого потенциала личности); практической деятельности (реализация на практике всех усвоенных теорий и концепций педагогического творчества); межпредметности (обеспечение интеграции базовых знаний, навыков, умений в систему надпредметных компетенций педагога). Указанные положения являются важной теоретической базой в дальнейшей разработке модели реализации творческого саморазвития

педагога в условиях модернизации образовательной системы. В основе любого процесса формирования тех или иных качеств и компетенций всегда лежит методология диагностики, постановка целей, задач, определение приоритетных направлений, методов и форм развития [5, с. 4]. Сопоставление методологических подходов и теоретических оснований в трудах ведущих отечественных и зарубежных специалистов позволяет сделать вывод о существенном влиянии творчества и креативности на успешность педагогической деятельности. В связи с чем в нашем исследовании была проведена диагностика творчества учителей и разработана модель развития творчества учителя в профессиональной деятельности. В основе разработки модели лежали требования ФГОС и других законодательных актов в сфере образования, нормы социального заказа и подходы к определению профессионально значимых личностных качеств педагога.

Целью разработки и реализации модели стало совершенствование профессиональной творческой деятельности учителя. При этом функционально-целевой блок модели был сформирован с учетом всех функций самосовершенствования учителя в современных условиях: обучающей, развивающей, диагностической, социализирующей, прогностической, описательной, средообразующей, аналитической, контролирующей, организационной, планирования, межкультурной интеграции и др. Концептуальный блок модели описывает принципы и подходы в организации работы по развитию творчества педагога в условиях профессиональной деятельности. В качестве основополагающих подходов современной педагогики выделяются системно-деятельностный, личностно-ориентированный, компетентностный, коммуникативный. Между тем современное общество выдвигает повышенные требования к саморазвитию и саморефлексии профессионала, в связи с чем в данный блок нами были включены такие компоненты, как аксиологический, метапредметный, средовой, экосистемный, рефлексивный подходы. Указанные подходы и их использование в процессе развития и совершенствования творчества учителя основаны на ведущих принципах педагогики: научности, системности, деятельности, проблемности, связи с жизнью, интерактивности. При этом инновации в образовании и жизни вносят коррективы и принципиальную основу творческой самореализации, которая подразумевает непрерывность, метапредметность, интерактивность, педагогическое творчество [6].

Реализацию модели проводили учителя общеобразовательных школ Санкт-Петербурга. У большинства педагогов имеется комплекс методов, технологий и средств педагогической деятельности, направленных на

использование творческого подхода в процессе своей профессиональной деятельности: инновационные формы и методы работы на уроках, имитационные игры, тренинги, экскурсии, квесты, моделирование ситуаций, организация «круглых столов» в системе методических объединений учителей; практическая направленность деятельности; акцент на расширение, углубление и обновление знаний в вопросах творческого саморазвития; усиление связи результатов повышения педагогического мастерства с социально-профессиональной средой учителя. Как показывает анализ исследований деятельности педагогов, существует шесть основных типов, связанных с компонентами труда учителя: конструктивный, организационный, коммуникативный, гностический, дизайнерский и исследовательский [7].

Исследование определило теоретические и методологические принципы организации деятельности по развитию творчества современного педагога в профессиональной деятельности, разработана и реализована структурно-функциональная модель, описаны основные требования, аспекты и особенности организации данной работы. Полученные результаты могут быть использованы в практике работы методических служб, институтов последипломного педагогического образования, иных организаций, осуществляющих работу с учителями.

#### Список литературы

1. Khachaturova K. R. Information technology as a means of development of creative abilities of primary school pupils in natural science lessons // Глобальный научный потенциал. 2015. № 9 (54). С. 111–113.
2. Ермекбаев А. А. Интегративный подход к построению образовательного процесса как условие развития творческого потенциала учащихся // Успехи современной науки и образования. 2017. Т. 2, № 6. С. 231–237.
3. Шерайзина Р. М., Донина И. А., Хачатурова К. Р. Развитие творческого потенциала обучающихся основной школы средствами предметов естественнонаучных // Проблемы формирования учебно-воспитательного процесса: коллективная монография. М.: Перо, 2017. С. 54–76.
4. Учитель будущего: инновационный опыт и успешные педагогические практики: монография. Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». 2020. 260 с.
5. Ямбург Е. А. Профессиональный стандарт педагога: что должен уметь учитель XXI века // Вестник образования. 2014. № 19. С. 4–8.
6. Aleksandrova M., Khachaturova K., Sherayzina R. Metasubject Skills And Interdisciplinary Connections In The Organization of a Modern Lesson // European Proceedings of Social and Behavioural Sciences EpSBS: International Scientific and Practical Conference Education in a Changing World: Global Challenges and National Priorities, Veliky Novgorod, 08–09 октября 2020 года. European Publisher, 2021. Vol. 114. P. 752–760. DOI: 10.15405/epsbs.2021.07.02.90
7. Яковлева Е. Л. Психология развития творческого потенциала личности. М.: Моск. психол.-соц. ин-т: Флинта, 1997. 224 с.

### **Об авторе**

Хачатурова Карине Робертовна – кандидат педагогических наук, учитель, руководитель ОДОД, Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 129» Красногвардейского района, Санкт-Петербург. SPIN-код 8357-3279

### **О рецензенте**

Шерайзина Роза Моисеевна – доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой начального, дошкольного образования и социального управления Новгородского государственного университета имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 9170-9907

## СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕГИОНАЛЬНОЙ ЭКОСИСТЕМЫ НЕПРЕРЫВНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Шерайзина Р. М., Александрова М. В.**

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)

E-mail: *roza.sherayzina@novsu.ru, Marina.Aleksandrova@novsu.ru*

## FORMATION AND DEVELOPMENT OF A REGIONAL ECOSYSTEM CONTINUING PEDAGOGICAL EDUCATION

**Sherayzina R.M., Alexandrova M. V.**

Yaroslav-the-Wise Novgorod State University  
(Veliky Novgorod, Russia)

E-mail: *roza.sherayzina@novsu.ru, Marina.Aleksandrova@novsu.ru*

**Аннотация.** В современной образовательной ситуации происходит сдвиг парадигмы непрерывного педагогического образования: от традиционной к инновационной. При этом инновации становятся возможны в результате командных усилий, создания особой среды, когда возможен обмен знаниями и идеями, их интеграция. Развитие особой универсальной образовательной среды обеспечит поддержку инновационного развития людей, их желания и готовности воспринимать новое и управлять изменениями, происходящими в обществе, тем самым способствуя развитию у обучающихся компетенций будущего. В статье уточняются понятия «непрерывное образование», «региональная экосистема», обосновывается необходимость формирования региональной экосистемы непрерывного педагогического образования, обеспечивающей продуктивное взаимодействие образовательных организаций; обосновывается, что реализация экосистемного подхода в создании особой образовательной среды позволит изменить подходы и к содержанию, и к технологиям непрерывного образования.

**Ключевые слова:** непрерывное педагогическое образование, образовательная экосистема, региональная экосистема непрерывного педагогического образования.

**Abstract.** In the modern educational situation, there is a shift in the paradigm of continuous pedagogical education: from traditional to innovative. At the same time, innovations become possible as a result of team efforts, the creation of a special environment where the exchange of knowledge and ideas, their integration is possible. The development of a special universal educational environment will provide support for the innovative development of people, their desire and willingness to perceive new things and manage changes taking place in society, thereby contributing to the development of future competencies among students. The article clarifies the concepts of "continuing education", "regional ecosystem", substantiates the need for the formation of a regional ecosystem of continuing pedagogical education that ensures productive interaction of educational organizations; substantiates that the implementation of an ecosystem approach in

creating a special educational environment will allow changing approaches to the content and technologies of continuing education.

**Keywords:** continuing pedagogical education, educational ecosystem, regional ecosystem of continuing pedagogical education.

*...по тому, каким учителем довольствуется данная общественность, можно судить о ее культурном уровне и жизнеспособности. Народ, который может мириться с тем, что его детей – его будущее – ведут более слабые, худшие культурные силы, не имеет будущего*  
М. М. Рубинштейн

Повышение качества отечественного образования, развитие непрерывного образования на протяжении последних лет является одной из ведущих задач социально-экономической политики России, происходит сдвиг парадигмы непрерывного педагогического образования: от традиционной к инновационной. Инновации, чаще всего, это результат командных усилий, обмена знаниями и идеями, их интеграция. В современном обществе возникает потребность в создании и развитии особой универсальной образовательной среды, поддерживающей инновационное развитие людей, их желание и готовность воспринимать новое и управлять изменениями в условиях многообразия. Образовательная среда при этом выполняет как развивающую, так и компенсаторную функции, тем самым способствуя развитию у обучающихся компетенций будущего.

В настоящее время во многих сферах общественной жизни заявляется и реализуется экосистемный подход. Создание экосистем в образовании остается важной задачей. Создание экосистем в образовании, в свою очередь, обеспечит изменение подходов к содержанию и технологиям обучения и развития для людей всех возрастов [1].

При этом непрерывное образование становится главным ресурсом развития территориальных систем, повышается значимость коммуникабельности, толерантности, открытости педагогического персонала современных образовательных организаций в условиях перехода к информационному обществу, растет профессиональная мобильность, сокращается сфера малоквалифицированного труда. В процессе становления территориальных экосистем непрерывного педагогического образования происходит интенсивное, опережающее развитие, образование молодежи и взрослого населения, повышается роль обучающихся как соавторов этого процесса [2; 3].

Говоря об актуальности темы, необходимо отметить, что изменился и учитель, и изменилось отношение к нему старшеклассников. Так, 30 лет назад на вопрос: «Кто для Вас учитель?», старшеклассники отвечали: «Дает знания»

(42%) и «Наставник, может заинтересовать предметом» (47%). Современные школьники тоже видят в учителе, прежде всего, наставника (43%), при этом лишь каждый пятый (21%) отмечает, что учитель – это тот человек, кто дает знания (в два раза меньше) и столько же выделяют личностные качества учителя как человека. То есть дети изменились, им стали меньше нужны просто знания, большинство не хочет быть педагогами, а если и быть педагогом, то быть разным.

Один из вызовов, стоящий перед современной системой образования – кризис традиционной модели детства: современные родители и дети имеют различный опыт и переживания; изменение каналов получения детьми социального опыта за пределами образовательной организации; сокращение опыта дворового общения; современная образовательная организация не готова к разнообразию детского опыта, характерной особенностью является депривация образовательного процесса.

Преодоление этого вызова и противоречий возможно, на наш взгляд, через становление и развитие региональной экосистемы непрерывного педагогического образования.

Непрерывное образование определяется нами как, с одной стороны, процесс направленного обоснования, развития личности, деятельности и сознания педагога, с другой – это перспективная основа развития общества, механизм воспроизводства человеческих ресурсов, человеческой деятельности, это технология, стимулирующая творчество [4]. Непрерывное педагогическое образование включает формальное образование (образовательное учреждение – детский сад, школа, вуз, колледж) как систему с четкими координатами, неформальное образование как систему «схожих картинок, которые все-таки расслаиваются» и информальное образование (самообразование, «образование из жизни») как индивидуальную познавательно-рефлексивную деятельность педагога, направленную на его личностный рост в процессе свободного выбора путей самосовершенствования [5].

Таким образом, непрерывное педагогическое образование – это поступательное, прогрессивное по характеру продвижение учителя в профессиональной деятельности как по «вертикали», так и по «горизонтали» в территориальных образовательных экосистемах.

Экологичная образовательная среда является самоорганизующейся системой взаимодействия ее участников, обеспечивающей возможность высоких личных и командных достижений за счет грамотного взаимодействия с членами сообщества [1].

Образовательные экосистемы вовлекают учащихся, педагогов и родителей в совместную работу на всеобщее благо и развитие и предполагают альтернативный взгляд на то как следует учиться и развиваться в настоящем и будущем.

Региональная экосистема непрерывного педагогического образования – это новый тип саморазвивающейся социальной системы, обеспечивающей становление сети взаимосвязанных отношений между субъектами региона, организующих процесс образования в течение всей жизни посредством объединения обучающихся и сообществ с учетом их индивидуального и коллективного потенциала, совместного создания успешных педагогических практик. Целью такой системы является формирование патриотически направленной профессиональной позиции обучающегося, т. е. системы отношений и мотивов его личности к педагогической деятельности, обуславливающей долговременное служение педагогической профессии, наличие стабильной социально-профессиональной позиции, активности, убежденной ориентированности, любви и преданности своему выбору [6].

В результате формирования региональной экосистемы непрерывного педагогического образования решаются следующие задачи: исследование новых образовательных подходов и способов взаимодействия между образовательными организациями, педагогами, детьми, родителями и работодателями по становлению региональной экосистемы непрерывного педагогического образования; организация экосистемного непрерывного обучения, в том числе экспериментируя и проектируя новые решения и технологии (проектное, коллегиальное, кооперативное обучение и др.); поддержка и мотивация творческих поисков субъектов региона по созданию проектов и сообществ, способствующих их непрерывному образованию на основе общественного диалога; воспитание у субъектов региона одновременно самостоятельности мышления, способности к самостоятельным действиям, сопереживанию, уважению других людей, готовности к сотрудничеству в учебе, работе, жизни; формирование четкого морального компаса повышения своей ответственности перед окружающими, осознания границ своих возможностей.

В результате развития региональной экосистемы непрерывного педагогического образования в территории создается особая культурная среда, формирующая культуру обучения в течение всей жизни, поддерживающая обучение и переобучение на протяжении всей жизни; способствующая преодолению разобщенности различных категорий населения, развитию



самостоятельности мышления и действия, способности к сопереживанию и уважению к себе и другим людям, готовности к сотрудничеству и работе в команде [7; 8].

Все вышесказанное свидетельствует о необходимости формирования региональной экосистемы непрерывного педагогического образования, обеспечивающего продуктивное взаимодействие образовательных организаций (школ, детских садов), студентов, преподавателей вузов, региональных органов управления образованием, институтов дополнительного профессионального педагогического образования в повышении ее качества и формировании патриотически направленной профессиональной позиции, в первую очередь, будущих педагогов.

### Список литературы

1. Крайнева Е. И. Моделирование экологичной образовательной среды в инновационном учебном заведении: монография / М-во образования и науки Российской Федерации, Новгородский гос. ун-т им. Ярослава Мудрого, Обл. авт. образовательное учреждение «Новгородский ин-т развития образования». Великий Новгород: НовГУ, 2011. 115 с.
2. Двенадцать решений для нового образования: доклад ЦСИ и НИИ ВШЭ [Электронный ресурс] // НИУ ВШЭ: сайт. URL: <https://www.hse.ru/twelve/> (дата обращения: 16.05.2022).
3. Педагогический корпус в России: дефицит кадров и тенденция «старения»: результаты статистических и социологических обследований показателей кадровой обеспеченности школ и ключевых характеристик педагогического корпуса в России. [Электронный ресурс]. URL: <https://zen.yandex.ru/media/activityedu/pedagogicheskii-korpus-v-rossii-deficit-kadrov-i-tendenciia-stareniia-5f8d859a3f59f84e2c85ba3a> (дата обращения: 16.05.2022).
4. Шерайзина Р. М. Новые ценности непрерывного образования современного педагога: лично-профессиональный выбор – социально-психологопедагогическая поддержка – экспертное консультирование // Непрерывное образование. Вып. 2. 2012. С. 57–60.
5. Цирульников А. М. Феномены и культурные практики: формальное и неформальное образование в контексте социокультурного подхода // Вопросы образования. № 3. 2016. С. 260–274.
6. Шерайзина Р. М., Савинова А. Е. Теоретико-экспериментальное исследование процесса формирования патриотически направленной профессиональной позиции будущих педагогов в современном вузе // Вестник педагогической наук. 2022. № 3. С. 129–132.
7. Лукша П., Спенсер-Кейс Д., Кубиста Д. Образовательные экосистемы: возникающая практика для будущего образования [Электронный ресурс] // Московская школа управления Сколково. URL: <https://www.skolkovo.ru/researches/obrazovatelnye-ekosistemy-voznikayushaya-praktika-dlya-budushego-obrazovaniya/> (дата обращения: 16.05.2022).
8. Евдокимова М. В., Шерайзина Р. М. Развитие педагогической культуры студентов в процессе профессиональной подготовки: монография / Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2001. 120 с.

### **Об авторах**

Шерайзина Роза Моисеевна, доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой начального, дошкольного образования и социального управления Новгородского государственного университета имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 9170-9907

Александрова Марина Викторовна, доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры начального, дошкольного образования и социального управления, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 1014-9379

### **О рецензенте**

Резинкина Лилия Владимировна, доктор педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии профессионального образования, Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна

**НЕПРЕРЫВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК УСЛОВИЕ  
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ SOFT SKILLS ПЕДАГОГОВ  
В УСЛОВИЯХ VUCA МИРА**

**Шингаев С. М.**

Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования  
(Санкт-Петербург, Россия)  
E-mail: *sshingaev@mail.ru*

**CONTINUING EDUCATION AS A CONDITION FOR IMPROVING SOFT  
SKILLS OF TEACHERS IN THE CONDITIONS OF THE VUCA WORLD**

**Shingaev S. M.**

St. Petersburg Academy of Postgraduate Pedagogical Education  
(Saint Petersburg, Russia)  
E-mail: *sshingaev@mail.ru*

**Аннотация.** В статье описываются ключевые компетенции педагогов в современном VUCA-мире, приводятся разнообразные классификации таких компетенций. Описывается авторская дополнительная программа повышения квалификации «Когнитивные, коммуникативные и управленческие навыки современного специалиста XXI века». В ходе реализации программы предполагается совершенствование тех компетенций, которые в первую очередь необходимы представителям социэкономических профессий. Фундаментом программы выступают два подхода (проектный и задачный), которые позволяют в содержательном плане развить навыки когнитивного, коммуникативного и управленческого уровней. Первый блок программы предполагает совершенствование коммуникативных навыков, креативности, когнитивной гибкости, критического мышления и решения сложных задач. Во втором блоке внимание сосредоточено на развитии навыков эмоционального интеллекта, навыков межличностного взаимодействия, ведения переговоров и командообразования. Предлагается новая роль преподавателя при реализации указанной программы, заключающаяся в организации самостоятельной работы слушателей в учебной аудитории и дома. Особый акцент делается на развитии эмоционального интеллекта педагогов.

**Ключевые слова:** soft skills, программа, эмоциональный интеллект, роль преподавателя.

**Abstract.** The article describes the key competencies of teachers in the modern VUCA world, provides various classifications of this competencies. The author describes an additional professional development program "Cognitive, communicative and managerial skills of a modern specialist of the XXI century". During the implementation of the program, it is planned to improve those competencies that are primarily necessary for representatives of socio-economic professions. The foundation of the program is two approaches (project and task), which allow us to develop cognitive, communicative and managerial skills in terms of content. The first block of the program

involves improving communication skills, creativity, cognitive flexibility, critical thinking and solving complex problems. In the second block, attention is focused on the development of emotional intelligence skills, interpersonal interaction skills, negotiation and team building. A new role of the teacher in the implementation of this program is proposed, which consists in organizing the independent work of students in the classroom and at home. Special emphasis is placed on the development of emotional intelligence of teachers.

**Keywords:** soft skills, program, emotional intelligence, the role of the teacher.

В последнее время внимание как ученых, так и практиков все больше привлекает область так называемых «навыков будущего», навыков, способствующих успешной жизни и деятельности в наступившем XXI веке. В системе образования, начиная от школы и до высшего учебного заведения, все острее ставится проблема, как перейти от простой передачи информации школьникам, студентам, слушателям, от формирования известной всем ЗУНовской триады (знания, умения, навыки) к созданию такой образовательной среды, условия которой способствовали бы развитию у обучающихся личностных качеств, необходимых компетенций, которые в свою очередь позволят быть успешным в нашем непостоянном, изменчивом, мало предсказуемом мире.

Как правило, в число таких компетенций будущего включаются эмоциональный интеллект (эмпатия, умение управлять своими эмоциями и эмоциями других людей), креативность, интеллектуальная гибкость, адекватный уровень притязаний, системное мышление, умение принимать нестандартные, творческие решения, навыки эффективного межличностного взаимодействия, умение работать с информацией, критическое мышление, умение работать в условиях многозадачности и неопределенности, готовность к непрерывному самообразованию.

По мнению некоторых авторов, возможно выделение компетенций, используя такие блоки, как «думать, влиять, меняться, делать» или «работа с задачами, работа с информацией, управление людьми, управление собой» [1]. Ряд ученых предлагает отнести к важным компетенциям успешного человека стрессоустойчивость, профессиональное здоровье и умение работать в условиях изменений и высоких нагрузок [2–4]. Звучат голоса о том, что на смену поколениям X, Y, Z уже приходят представители нового поколения I (айдженеры), и именно им необходимы эти навыки будущего [5]. Наметившийся устойчивый вектор перехода от традиционной к инновационной экономике неминуемо приводит и к переменам в преподавании, причем не только на уровне отдельно взятых новых технологий и методов обучения, воспитания, развития, преподавания, но и на уровне самого педагога,

преподавателя. По существу, он уходит от исполнения функций педагога – носителя ЗУНов к педагогу-организатору, главная задача которого заключается в создании условий, образовательной среды, способствующей развитию личностных качеств обучающихся [6].

Опираясь на вышеизложенное, учеными кафедры психологии СПб АППО подготовлена дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Когнитивные, коммуникативные и управленческие навыки современного специалиста XXI века». Программа предполагает совершенствование компетенций, которые в первую очередь необходимы представителям социомических профессий (педагоги, психологи, менеджеры, руководители и др.).

Фундаментом программы выступают два подхода (проектный и задачный), которые позволяют в содержательном плане развить навыки когнитивного, коммуникативного и управленческого уровней. Первый блок программы предполагает совершенствование коммуникативных навыков, креативности, когнитивной гибкости, критического мышления и решения сложных задач. Во втором блоке внимание сосредоточено на развитии навыков эмоционального интеллекта, навыков межличностного взаимодействия, ведения переговоров и командообразования.

Программа предназначена для повышения когнитивных, коммуникативных и управленческих компетенций обучающихся. Для совершенствования этих компетенций задействован комплекс взаимодополняющих методов обучения.

Поскольку ключевое предназначение современной российской системы образования заключается в формировании универсальных учебных действий, создающих фундамент будущего развития обучающегося, обеспечении принципа непрерывного обучения, мы сосредоточили свое внимание на двух важнейших моментах:

1. Личностные результаты, включающие готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

2. Метапредметные результаты, включающие освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями.

Можно утверждать, что программа, построенная на формировании и развитии компетенций, критически значимых для большинства видов профессиональной деятельности, будет востребована многими слушателями. Одновременно отметим, что программа предполагает принципиально иную роль преподавателя – роль организатора самостоятельной работы слушателей в учебной аудитории и дома. Завершается обучение слушателей своеобразным «финальным аккордом» – каждый обучающийся готовит индивидуальную программу профессионально-личностного развития.

В рамках статьи раскроем психологический феномен эмоционального интеллекта, который в последнее время входит в поле научных исследований, теоретических изысканий и практических разработок. До определенного времени понятия «интеллект» и «эмоции» противопоставлялись друг другу, как рациональное (интеллектуальное) и иррациональное (эмоциональное). В последние два-три десятилетия (особенно после введения в научный оборот терминов «эмоциональный интеллект», «социальный интеллект») уделяется все больше внимания этому феномену. При этом не столько с теоретической точки зрения, сколько с позиций включения эмоционального интеллекта в группу важных факторов личностно-профессионального развития человека, компонентов успеха в профессиональной деятельности и повседневной жизни человека. По данным ряда современных авторов, именно благодаря эмоциям человек способен запустить свои адаптационные ресурсы в ситуации взаимодействия с внешней средой. По существу, мы можем утверждать, что само возникновение термина «эмоциональный интеллект» является ответом психологической науки на поиск механизмов и инструментов достижения человеком успеха в жизни, реализации заложенного в нем потенциала [7–8].

Одновременно стоит сказать, что вопросы, касающиеся эмоционального интеллекта, поиска путей и способов его развития у педагогических работников, все острее звучат и входят в повестку дня ученых, практиков. При всей актуальности и востребованности этой темы она остается чрезвычайно противоречивой, многослойной и неоднозначной. Так, психологическая и педагогическая науки изучают содержание и компоненты эмоционального интеллекта, взаимосвязь и взаимообусловленность эмоций и интеллекта, соотношение рационального и эмоционального в личности человека.

Разрабатывая программу развития эмоционального интеллекта у педагогов, мы исходили из двух предположений: 1) необходимо эмпирическим путем подтвердить теоретическое предположение о важности эмоциональной компетентности именно для педагогических работников, чтобы, опираясь в

дальнейшем на полученные результаты, повысить осознанность действий педагогов в сфере развития эмоционального интеллекта; 2) совершенствование компонентов эмоционального интеллекта возможно именно при реализации непрерывного образования. Считаем важным сосредоточить усилия как в рамках формального, так и неформального образования. Важно подкреплять обучение педагогов на всевозможных семинарах, мастер-классах, курсах повышения квалификации и профессиональной переподготовки, а также обучение в рамках внутрикорпоративного обучения. Наш опыт внедрения программы развития эмоционального интеллекта (на примере педагогического коллектива ГБОУ СОШ № 89 Санкт-Петербурга) подтверждает эффективность предлагаемого формата обучения.

На наш взгляд, рассматривая именно непрерывное образование как важный фактор совершенствования эмоционального интеллекта педагогов, принципиально важно учитывать два положения. С одной стороны, важно учитывать возрастные и индивидуально-психологические особенности обучаемых (возраст значительной части педагогов превышает 35 лет, высокий уровень образовательных запросов на практикоориентированное обучение подкрепляется существенной критичностью к получаемой информации), а с другой стороны, нельзя исключить из процесса обучения ни один формат (формальное, неформальное и информальное образование), причем считаем важным совмещать посещение педагогами программ профессиональной переподготовки (повышения квалификации) в учреждениях дополнительного профессионального образования и высших учебных заведениях с корпоративным обучением непосредственно в своем образовательном учреждении и самостоятельной работой по развитию навыков эмоционального интеллекта.

#### Список литературы

1. Навыки 21 века: какие сотрудники и модели компетенций нужны современным компаниям [Электронный ресурс] // Hurma. 2021. 22 февраля. URL: <https://hurma.work/ru/blog/navyki-21-veka-kakie-sotrudniki-i-modeli-kompetencij-nuzhny-sovremennym-kompaniyam-2/> (дата обращения: 25.04.2022).
2. Шингаев С. М., Никифоров Г. С. Профессиональное здоровье руководителя: монография. СПб.: СПб АППО, 2017. 188 с.
3. Психология здоровья: учебник / под ред. Г. С. Никифорова. СПб.: Питер, 2003. 607 с.
4. Шингаев С. М. Психология профессионального здоровья педагогов: методические рекомендации. СПб.: СПб АППО, 2012. 142 с.
5. Твенге Д. Поколение I. М.: Группа Компаний «РИПОЛ классик». 2019. 406 с.
6. Гриффин П. Навыки и компетенции XXI века [Электронный ресурс]. URL: <https://www.startup.org.ua/2017/09/xxi.html> (дата обращения: 25.04.2022).

7. Шингаев С. М. Непрерывное образование как условие развития эмоционального интеллекта педагогов // Андрагогические аспекты повышения квалификации педагогов: информационно-методический сервис «Профиль роста». Монография. Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». 2019. С.11–18.

8. Формирование и развитие эмоционального интеллекта в образовательном процессе: учебно-методическое пособие / С. М. Шингаев, Е. В. Юркова, А. В. Бунакова и др. СПб.: СПб АППО, 2022. 174 с.

#### **Об авторе**

Шингаев Сергей Михайлович – доктор психологических наук, доцент, заведующий кафедрой психологии, Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования. SPIN-код 1043-7169

#### **О рецензенте**

Турчин Анатолий Степанович – доктор психологических наук, профессор, профессор кафедры общей и прикладной психологии, Санкт-Петербургский военный институт войск национальной гвардии Российской Федерации. SPIN-код 2366-1186



## **РАЗДЕЛ 2. ПРОДУКТИВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ РОССИЙСКИЕ И ЗАРУБЕЖНЫЕ ПРАКТИКИ: НЕПРЕРЫВНОСТЬ, РУКОВОДСТВО, СОДЕРЖАНИЕ**

УДК 372.36

DOI: 10.34680/978-5-89896-840-3/2023.education.08

### **ВОЗМОЖНОСТИ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ СКАЗКИ В ФОРМИРОВАНИИ ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Александрова Н. В., Вещугина А. А.**

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)

E-mail: *Natalya.Alexandrova@novsu.ru*, *wanastasbelka2000@mail.ru*

### **POSSIBILITIES OF A MATHEMATICAL FAIRY TALE IN THE FORMATION OF TIME REPRESENTATIONS OF OLDER PRESCHOOL CHILDREN**

**Alexandrova N. V., Veshchugina A. A.**

Yaroslav-the-Wise Novgorod State University  
(Veliky Novgorod, Russia)

E-mail: *Natalya.Alexandrova@novsu.ru*, *wanastasbelka2000@mail.ru*

**Аннотация.** В статье обосновывается актуальность проблемы формирования временных представлений у детей старшего дошкольного возраста посредством математической сказки, которая обусловлена значимостью задачи формирования временных представлений у старших дошкольников, возможностями математической сказки в их формировании и недостаточной изученностью данной проблемы, несмотря на достаточно большое количество разработанных математических сказок для детей. Рассматриваются возможности математической сказки в формировании временных представлений у детей старшего дошкольного возраста. Математическая сказка, являясь сказкой дидактической, направленной на решение определенных образовательных задач, сохраняет в себе все особенности сказки, передает информацию в образной форме, яркой, выразительной, воздействующей на эмоциональную сферу, имеет проблемный характер изложения. Время не имеет наглядной формы, а сказка отличается образным представлением информации. Временные единицы в математической сказке присутствуют в виде людей, животных, предметов и т. п., наделены речью, характером, эмоциями; особенности времени (необратимость, однонаправленность, текучесть и др.), последовательность временных явлений представлены в виде определенного сюжета при наличии проблемной ситуации. Все это способствует лучшему освоению временных представлений детьми. Абстрактные представления принимают форму сказочных образов, с помощью которых обучение и воспитание протекает в доступной для детей форме восприятия и понимания.

**Ключевые слова:** математическая сказка, временные представления, старший дошкольный возраст.

**Abstract:** The article substantiates the relevance of the problem of the formation of temporal representations in children of senior preschool age through a mathematical fairy tale, which is due to the importance of the task of forming temporal representations in older preschoolers, the possibilities of a mathematical fairy tale in their formation and insufficient knowledge of this problem, despite the rather large number of developed mathematical fairy tales for children. The possibilities of a mathematical fairy tale in the formation of temporal representations in children of senior preschool age are considered. A mathematical fairy tale, being a didactic fairy tale aimed at solving certain educational problems, retains all the features of a fairy tale, conveys information in a figurative form, vivid, expressive, affecting the emotional sphere, has a problematic presentation. Time does not have a visual form, and in a fairy tale it is distinguished by a figurative presentation of information. Temporal units in a mathematical fairy tale are present in the form of people, animals, objects, etc., endowed with speech, character, emotions; features of time (irreversibility, unidirectionality, fluidity, etc.), the sequence of temporary phenomena are presented in the form of a certain plot in the presence of a problematic situation. All this contributes to a better development of temporary representations by children. Abstract representations take the form of fabulous images, with the help of which education and upbringing proceeds in a form of perception and understanding that is accessible to children.

**Keywords:** mathematical fairy tale, temporary representations, senior preschool age.

Формирование временных представлений – одно из важных направлений в познавательном развитии ребенка-дошкольника. По определению Н. А. Афонинной, временные представления – это представления об изменении состояний объектов и процессов в конкретной последовательности, т. е. представления о смене времен суток, времен года и иных циклических событиях, имеющих регулярную природу возникновения [1].

Вся жизнь человека происходит во времени и тесно связана со временем. Формирование временных представлений дает ребенку возможность ориентироваться во времени, планировать и регулировать свою деятельность во времени, полноценно реализовывать все виды деятельности, выступает основой для формирования таких качеств личности, как целенаправленность, организованность, точность, собранность.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, утвержденному Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 (ФГОС ДО), в содержание образовательной области «Познавательное развитие» должна быть включена работа по формированию временных представлений, являющихся частью математических представлений.

Проблема временных представлений у детей старшего дошкольного возраста достаточно давно вызывала интерес и нашла свое отражение в исследованиях Ф. Н. Блехер, А. М. Леушиной, Т. Д. Рихтерман,

Е. И. Щербаковой и др. Авторы рассматривают специфику восприятия и понимания времени детьми, особенности формирования временных представлений детей. В исследованиях отмечается, что в силу ряда особенностей времени, таких как текучесть, необратимость, однонаправленность, отсутствие наглядных форм и др. время выступает одной из сложных категорий для восприятия и понимания детьми. Ученые (Э. Р. Минибаева, В. Ф. Петрова, И. В. Табакаева, А. Ю. Трач и др.) отмечают, что старший дошкольный возраст сензитивен для формирования временных представлений. Уровень развития восприятия, памяти, мышления, опыт ребенка позволяет ему усваивать такие понятия, как сутки, неделя, времена года, месяцы, усваивать специфические особенности времени [2].

Вместе с тем исследования временных представлений у детей старшего дошкольного возраста (Т. А. Серветник, С. Д. Язвинская и др.) показывают, что представления детей о времени неполны, не взаимосвязаны [3; 4]. Дети не понимают и не оценивают значение времени для себя и для других людей. Вместе с тем данная тема привлекает и интересует детей.

Формирование временных представлений у детей – это достаточно сложная задача в связи со спецификой времени как элемента материи и трудностей восприятия и понимания времени детьми, поэтому стоит проблема выбора эффективных методов и средств формирования временных представлений у детей.

В работах, посвященных проблеме формирования временных представлений у детей старшего дошкольного возраста (Е. А. Алябьева, Л. В. Воронина, В. Ф. Петрова, Т. Д. Рихтерман, Е. И. Щербакова, Т. А. Шорыгина и др.), рассматриваются такие методы, как беседы, дидактические игры, сказки, моделирование и др.

Одним из эффективных средств обучения и воспитания детей выступает сказка. Сказка способна оказывать большое воспитательное и обучающее влияние на ребенка. Образность и эмоциональность выступают основными особенностями сказки, позволяющими воспитывать и обучать детей благодаря ярко насыщенным персонажам, эпизодам сказки в образной форме.

Особым видом сказки выступает математическая сказка, направленная на формирование математических представлений у детей, в том числе временных. Сочетая присущие сказке особенности и дидактическую задачу, математическая сказка может выступать эффективным средством формирования временных представлений у детей.

Проблема применения математической сказки в работе с детьми нашла отражение в работах Е. А. Алябьевой, Т. Н. Кошелевой, Т. А. Шорыгиной и др.

Авторы рассматривают некоторые особенности математической сказки, предлагают математические сказки для детей, представлены конспекты занятий по формированию математических представлений у детей дошкольного возраста посредством математических сказок.

По определению Л. В. Волковой, математическая сказка или сказка с математическим содержанием – это сказка, персонажами которой могут быть цифры, геометрические формы, а также герои обычных сказок, животные, волшебные существа и просто люди. В сюжет такой сказки вводятся различные математические представления о величине, форме, времени, количестве, а также отношения величин, правила и т. п. [5].

Отдельным видом математической сказки является сказки, направленные на формирование временных представлений у детей.

Эффективность такого средства, как математическая сказка, объясняется тем, что она представлена в увлекательной и понятной для детей форме. При использовании сказок для математического развития детей главный упор делается не на запоминание новой информации, а на полное ее понимание. Во время прочтения такой сказки дети сами не замечают, как обучаются элементам математики. В литературе можно встретить пособия, в которых представлены математические сказки на формирование временных представлений.

Анализ работ Е. А. Алябьевой, В. А. Гребневой, Т. Н. Кошелевой и др. позволил выделить следующие возможности математической сказки в формировании временных представлений у детей старшего дошкольного возраста [6; 7; 8].

Как уже отмечалось ранее, детям сложно дается понимание времени в силу его нематериальности, относительности слов, обозначающих временные понятия. Возможность математической сказки заключается в том, что акцент делается на образном понимании времени, что дает возможность привить детям знания не только понятийные, но и позволит объяснить главные особенности времени, усвоение которых затруднено в дошкольном возрасте, в образной форме.

Временные представления в математической сказке очеловечены, это позволяет детям верить в таких персонажей и представлять их в своем воображении. Такие персонажи могут быть наделены речью, характером, что, в свою очередь, позволит лучше понять ребенку смысл месяца, минуты, секунды и т. д. Именно фантастический персонаж вызывает у детей интерес, желание сопереживать в проблемных ситуациях герою.

Эмоциональная насыщенность образов персонажей позволяет лучше запомнить единицы времени. Например, автор может эмоционально описать

каждое время года, это позволит детям лучше запомнить каждое из времен года и в дальнейшем не будет путаницы при определении времени года.

В сказке присутствуют объекты временных представлений и их взаимосвязь для того, чтобы не просто давать детям знания, а объяснять особенности времени. Например, в сказке о временах года описывается проблема последовательности времен года. Главная мысль заключается в том, что если нарушить порядок, то в окружающем мире все процессы нарушатся. То есть в сказке подчеркивается, что времена года сменяются по порядку, это закономерно.

В математической сказке представлена проблемная ситуация решения, которой позволяет лучше понять временные аспекты. Неудачи сказочных героев могут послужить действенным мотивом для изучения материала детьми на занятиях. Именно поэтому в сказке важно наличие проблемной ситуации. Мы могли сочинить сказку, где все хорошо, тогда бы такая сказка была бы неинтересна детям.

В математической сказке временные представления описаны с помощью вымышленных образов, это позволяет детям представить с помощью воображения эпизоды сказки, связанные со временем. В сказке «В гостях у Гнома-часовщика, или История о том, как не опоздать в школу» в занимательной форме рассказывается о различных видах часов. Автор непринужденно знакомит юных читателей с видами часов и определением времени по часам. Главным героем сказки является первоклассник, то есть автор подчеркивает важность научиться перед школой определять время по часам. Действительно, когда дети переходят из дошкольного учреждения в школу, то у них возникает много вопросов: во сколько мне нужно встать? как долго длится урок? во сколько начинается кружок по футболу? и т. д. То есть автор не только учит детей определять время по часам, но и знакомит их с различными видами часов. Не все виды часов нам доступны. Некоторые из видов часов уже устарели, но именно через сказку мы знакомим детей с редкими видами часов. Занимательный сюжет сказки характеризуется удивительностью, таинственностью различных событий, а действия имеют приключенческий характер.

В настоящее время появляется все больше авторов, которые занимаются разработкой математических сказок по формированию временных представлений. Среди современных можно выделить таких авторов, как Е. А. Алябьева, Т. Н. Кошелева, Т. А. Шорыгина и др. [6; 8; 9]. В данных сказках содержание посвящено таким понятиям, как сутки, дни недели, времена

года, месяцы, также раскрываются особенности времени. Происходящие события показывают значение времени в жизни людей, необходимость ценить и регулировать время. Кроме того, педагоги сами сочиняют математические сказки.

#### **Список литературы**

1. Афолина Н. А. Развитие временных представлений у детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс] // Образовательный портал «Справочник». 2021. URL: [https://spravochnick.ru/pedagogika/razvitie\\_vremennyh\\_predstavleniy\\_u\\_detey\\_starshego\\_doshkolnogo\\_vozrasta/](https://spravochnick.ru/pedagogika/razvitie_vremennyh_predstavleniy_u_detey_starshego_doshkolnogo_vozrasta/) (дата обращения: 28.04.2022).

2. Минибаева Э. Р. Формирование временных представлений у детей старшего дошкольного возраста // АНИ: педагогика и психология. 2017. Т. 6. № 1 (18). С. 117–120.

3. Серветник Т. А. Формирование понятия «время» в дошкольных учреждениях и начальной школе: методическое пособие. Магнитогорск: МаГУ, 2003. 93 с.

4. Язвинская С. Д. Педагогические условия развития алгоритмических способностей детей старшего дошкольного возраста в процессе познания категории времени: специальность 13.00.07 «Теория и методика дошкольного образования»: автореферат диссертации кандидата педагогических наук; Юж. федер. ун-т. Ростов-на-Дону, 2008. 20 с.

5. Волкова Л. В. Математическая сказка как средство развития математических представлений дошкольников [Электронный ресурс] // Образовательная социальная сеть nsportal.ru. URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/matematika/2016/11/23> (дата обращения: 04.05.2022).

6. Алябьева Е. А. Математические сказки. Беседы с детьми о числах, счете и форме. М: Сфера. 2021. 112 с.

7. Гребнева В. А. Математические сказки в обучении детей дошкольного возраста элементам математики: методическое пособие / ГБПОУ Республики Марий Эл «Оршанский многопрофильный колледж им. И.К.Глушкова». Оршанка, 2017. 52 с.

8. Кошелева Т. Н. Использование сказки для развития временных представлений детей старшего дошкольного возраста: рекомендации для воспитателей и родителей. СПб.: 2021. 60 с.

9. Шорыгина Т. А. Точные сказки: Формирование временных представлений. М.: Книголюб, 2004. 93 с.

#### **Об авторах**

Вещугина Анастасия Алексеевна – студент, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

Александрова Наталья Викторовна – кандидат психологических наук, доцент, доцент кафедры начального, дошкольного образования и социального управления, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 8659-2260

#### **О рецензенте**

Ширина Татьяна Геннадьевна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры билингвального образования, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 6137-5510

## **ЭВОЛЮЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ОТ УРОКА К ШКОЛЬНОМУ ИНИЦИАТИВНОМУ БЮДЖЕТИРОВАНИЮ**

**Банникова О. В., Тришина Н. Н.**

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Гимназия «Новоскул»  
(Великий Новгород, Россия)  
*E-mail: meinepost@rambler.ru, nadejda1609@yandex.ru*

## **EVOLUTION OF PROJECT ACTIVITIES: FROM LESSON TO SCHOOL INITIATIVE BUDGETING**

**Bannikova O. V., Trishina N. N.**

Gymnasium «Novoschool»  
(Veliky Novgorod, Russia)  
*E-mail: meinepost@rambler.ru, nadejda1609@yandex.ru*

**Аннотация.** В статье представлена система проектной работы в МАОУ «Гимназия «Новоскул» на различных уровнях – от урока до социального проекта, направленная на развитие компетенций XXI века. Проект рассматривается как средство включения обучающихся в соуправление образовательным процессом, подготовки обучающихся к жизни в условиях информационного общества. Представлен уникальный опыт реализации метапредметного проекта «Неделя перемен», основанного на принципах культуры участия, и успешный опыт реализации проекта школьного инициативного бюджетирования. Результатом работы является изменение образовательного пространства гимназии, парадигмы взаимоотношений учителя и ученика от суперпозиции преподавателя и субординированной позиции ученика в личностно равноправные позиции демократического партнерства в образовании. На основе разработанных в гимназии документации и методического пособия опыт может быть масштабирован в общеобразовательных организациях.

**Ключевые слова:** проектная деятельность, навыки XXI века, школьные практики.

**Abstract.** The article presents the system of project work in Gymnasium "Novoschool" at various levels from a lesson to a social project, aimed at developing the competencies of the XXI century. The project is considered as a method of involving students into co-management of educational process, training students for the life in conditions of informational society. Here is presented the unique experience of the implementation of the meta-subject project "Week of Changes", based on the principles of a culture of participation, and the successful experience of the implementation of the school initiative budgeting. The result of this work is a change in the educational space of the gymnasium, in the paradigm of the teacher-student relationship from the superposition of the teacher and the subordinated position of the student into personally equal positions, democratic partnership in education. Using the documentation and the methodological manual developed in the gymnasium, the experience can be extended in general educational organizations.

**Key words:** project activity, skills of the XXI century, school practices.

В современной образовательной практике учитель часто сталкивается с проблемой отсутствия вовлеченности обучающихся в образовательный процесс, проявляющейся в непонимании учениками своей роли, их отвлеченности от учебного процесса, низкой мотивации в целом, потребительском отношении к происходящему в школе, будь то учебная или внеклассная деятельность. Перед педагогом стоит задача замотивировать, заинтересовать, удивить своим предметом [1]. Одной из возможностей развития свободы творчества обучающихся, ощущения сопричастности к жизни школы, самоуправления и совместного творчества учеников и учителей, а значит, и развития образовательной организации в целом, являются проекты.

Актуальность проектной деятельности подтверждает и сама жизнь на современном этапе, неразрывно связанная с развитием высоких технологий, Интернета и виртуальной реальности, прогрессирующее технологическое отношение к жизни, позволяющее человеку рассматривать ее как проект, а себя – как автора проекта своей и чужой жизни [2].

На Всемирном экономическом форуме (2013) в докладе «Новый взгляд на образование» была представлена модель, в которой образовательные результаты, способные формироваться на всех этапах обучения, разделены на три типа: базовая грамотность, компетентности и качества характера. Бутенко В. В., Луо М. Э., Полунин К. Е. в своей статье «Новый взгляд на образование: раскрывая потенциал образовательных технологий» [3] систематизировали их графически (рисунок 1).

Центральную часть этой модели занимают компетенции, известные также как «4 К»: креативность, критическое мышление, коммуникация и кооперация (взаимодействие и сотрудничество). Именно этим компетенциям обучается человек при проектировании.

В МАОУ «Гимназия «Новоскул» проектная деятельность организована в соответствии с Положением об организации проектной и учебно-исследовательской деятельности. В начальной школе реализуются тематические групповые проекты либо семейные проекты. В 5–7-х классах организована деятельность над групповыми проектами по интересам под руководством классного руководителя. В 8-х классах ребята работают над общим проектом социальной направленности для класса, продуктами которых можно пользоваться всем гимназистам. Примерами таких проектов являются разработанные презентации по темам профориентации, безопасности, достопримечательностям Новгородской области и др.





Риунок 1. Навыки XXI века

В 9-х классах осуществляется работа над индивидуальными и групповыми (2–3 человека) проектами с учителями-предметниками по интересующим их направлениям и проводится защита проектов по разработанным критериям.

Для организации работы над проектом разработана рабочая тетрадь для учащихся 5–9-х классов, разделы которой соответствуют ходу проектной деятельности. Обязательной частью работы над каждым этапом работы является самооценка своей деятельности. Самооценка внесена в разработанные критерии оценивания учебного проекта.

В 10-м классе каждый старшеклассник работает над самостоятельно выбранной темой с учителем – руководителем проекта. Также в 10-м классе производится обучение по элективному курсу «Индивидуальный проект». Одним из показателей сформированности УУД является защита индивидуального проекта. Лендинги, классные часы, интерактивные игры, статьи, брошюры, презентации, квест-игры, результаты исследований, выставки, социальные акции – вот далеко не полный список продуктов проектной деятельности гимназистов.

Качественно новым этапом проектной деятельности является метапредметный проект «Неделя перемен», ежегодно организуемый в гимназии и основанный на принципах культуры участия [4].

Рождер Харт в статье «Участие детей: от симуляции к полноправию» [5] называет наиболее важным предварительным условием эффективного участия уважение взрослыми способностей детей участвовать в принятии решений и признание детей в качестве партнеров. Вместо традиционных отношений, построенных на власти и контроле взрослых над детьми, возникают демократические партнерства.

Самостоятельная проектная работа, где взрослые выступают только помощниками и консультантами, является отличным инструментом оценки сформированности метапредметных универсальных учебных действий, что, несомненно, имеет большую значимость для оценки качества образования.

Впервые масштабный метапредметный проект, охватывающий всех обучающихся 10-х классов (84 человека), был реализован гимназией «Новоскул» с 20 по 24 ноября 2017 г. МОАУ «Гимназия «Новоскул» вошла в десятку школ Северо-Запада, отобранных для участия в проекте «Неделя перемен», инициатором которого стали Гете-институт в Санкт-Петербурге и музейный фестиваль «Детские дни в Петербурге» при поддержке МИД Германии. При выборе школы оценивались мотивация, открытость и готовность педагогического коллектива к переменам [6].

С 2018 г. метапредметный проект «Неделя перемен» проходит ежегодно. Сами обучающиеся не только активно участвуют в проекте, но предлагают идеи направлений работы, а также готовы выступать в роли организаторов, передавая свои навыки, полученные в учреждениях дополнительного образования. За пять лет реализации проекта итогом работы стало изменение образовательного пространства гимназии: в рекреациях гимназии появились настенные панно и стенды с информацией на актуальные для обучающихся темы, преобразовано пространство сцены, проведены социальные акции на темы зависимости от смартфонов и социальных сетей, финансовой грамотности, разработаны и реализованы сценарии классных часов, посвященных дружбе, преодолению конфликтов, эффективному общению, созданы документальные и художественные видеоролики.

Логическим продолжением учебной проектной работы стало участие в проекте школьного инициативного бюджетирования.

В 2020–2021-м учебном году администрация и Дума МАОУ «Гимназия «Новоскул» совместно приняли решение об участии в муниципальном

конкурсном отборе проектов «Школьный бюджет» в рамках реализации мероприятий кластерного проекта «Код успеха», утвержденного Губернатором Новгородской области 26 октября 2019 года, по вовлечению обучающихся 5–11-х классов общеобразовательных организаций Великого Новгорода в решение социально значимых задач [7].

Активная позиция всех участников образовательных отношений позволила гимназии «Новоскул» стать победителем конкурсного отбора проектов «Школьный бюджет» среди 11 образовательных организаций. На реализацию проекта гимназии «Школьный двор» было выделено 100 тысяч рублей из муниципального бюджета. Проект благоустройства внутреннего двора гимназии был реализован силами учащихся, педагогов и социальных партнеров – ООО «Максима», ООО «СЗ «Деловой партнер». В конце сентября 2021 года в ходе метапредметного проекта «Неделя перемен» на стене здания гимназии учащимися 10-х классов был создан мурал «Полка с книгами».

В 2022 году инициативная группа продолжила свою работу и разработала новый проект «Спортивная площадка школьного двора» в рамках конкурсного отбора проектов «Школьный бюджет». Целью проекта является создание спортивной площадки школьного двора гимназии «Новоскул» как части современной образовательной среды для активного отдыха, занятий физической культурой по разным видам спорта, проведения внеурочных мероприятий и профессиональных проб для всех обучающихся.

Таким образом, проекты являются важнейшим средством для включения обучающихся в соуправление образовательным процессом, преодоления их пассивности. В процессе проектной деятельности формируется человек, умеющий действовать не только по образцу, но и самостоятельно получающий необходимую информацию из максимально большого числа источников, умеющий ее анализировать, выдвигать гипотезы, строить модели, экспериментировать и делать выводы, принимать решения в сложных ситуациях. Происходит развитие личности обучающегося, подготовка к свободной и комфортной жизни в условиях информационного общества [8]. В проектах, в том числе основанных на принципах культуры участия, формируется способность и потребность быть активными авторами своей жизни и жизни общества.

#### **Список литературы**

1. Ведерникова Е. Э. Метапредметный проект в средней школе как средство формирования ключевых компетенций учащихся // Теория и практика образования в современном мире: материалы VIII Междунар. науч. конференции, Санкт-Петербург, декабрь 2015 года. СПб.: Свое издательство, 2015. С. 89–91.

2. Тульчинский Г. Р. Жизнь как проект // Знамя. 2012. №1 [Электронный ресурс]. URL: <https://magazines.gorky.media/znamia/2012/1/zhizn-kak-proekt.html> (дата обращения: 20.04.2022).

3. Бутенко В. В., Луо М. Э., Полунин К. Е. Новый взгляд на образование: раскрывая потенциал образовательных технологий // Образовательная политика. 2015. № 2 (68). С. 72–110.

4. Агапова Д. Культура участия: миллионы диалогов // Музей как пространство образования: игра, диалог, культура участия / отв. ред. А. Щербакова, сост. Н. Копелянская. М.: Б. и., 2012. С. 8–20.

5. Харт Р. Участие детей: от симуляции к полноправию // Музей как пространство образования: игра, диалог, культура участия / отв. ред. А. Щербакова, сост. Н. Копелянская. М.: Б. и., 2012. С. 21–28.

6. Огородничук А. Готовы к переменам [Электронный ресурс]. URL: <https://vnovgorode.ru/obshchestvo/14315-nedelya-peremen.html> (дата обращения: 20.04.2022)

7. Муниципальный кластерный проект «Код успеха» [Электронный ресурс]. URL: <http://vnovobr.ru/pages/?id=131> (дата обращения: 20.04.2022).

8. Школа и культура участия [Электронный ресурс] // Goethe Institut. URL: <https://www.goethe.de/ins/ru/ru/kul/arc/k19/ar1.html> (дата обращения: 20.04.2022).

### **Об авторах**

Банникова Ольга Валерьевна – методист, муниципальное автономное образовательное учреждение «Гимназия «Новоскул», Великий Новгород

Тришина Надежда Николаевна – учитель, муниципальное автономное образовательное учреждение «Гимназия «Новоскул», Великий Новгород

### **О рецензенте**

Гребенникова Оксана Александровна – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 4550-5709

## РОЛЬ РЕГИОНАЛЬНОГО СЛОВАРЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ УЧИТЕЛЯ-СЛОВЕСНИКА

**Дидковская В. Г.**

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)  
E-mail: *Pobeda.49@yandex.ru*

## THE ROLE OF A REGIONAL DICTIONARY IN THE PROFESSIONAL TRAINING OF STUDENTS OF RUSSIAN LANGUAGE AND LITERATURE

**Didkovskaya V. G.**

Yaroslav-the-Wise Novgorod State University  
(Veliky Novgorod, Russia)  
E-mail: *Pobeda.49@yandex.ru*

**Аннотация.** В статье рассмотрены возможности русской диалектологии как дисциплины подготовки учителей-словесников в связи с новыми задачами системы образования в гуманитарной сфере, для решения которых будущие учителя русского языка и литературы сами должны в полной мере владеть традициями народной культуры. Автор указывает не только на роль диалектологии для методической подготовки будущих учителей русского языка и литературы, но и для организации проектной деятельности. Для иллюстрации этого положения приведены результаты работы студентов-филологов по теме «Повседневная жизнь новгородцев: история и современность». Автор делает вывод, что работа над проектами, ориентированными на региональную тематику, актуализирует интерес молодежи к национальной культуре и традициям, вводит его в мир родной культуры и народной речи.

**Ключевые слова:** диалектология, компетенции, лингвистическое краеведение, народная речь, принцип народности, региональный словарь.

**Abstract.** The article considers the possibilities of Russian dialectology as a discipline for training language teachers in connection with the new tasks of the education system in the humanities, for the solution of which future teachers of the Russian language and literature must themselves fully master the traditions of folk culture. The author points out not only the role of dialectology for the methodological training of future teachers of the Russian language and literature, but also for the organization of project activities. To illustrate this situation, the results of the work of philology students on the topic "Everyday life of Novgorodians: history and modernity" are presented. The author concludes that work on projects focused on regional themes actualizes the interest of young people in national culture and traditions, introduces them to the world of their native culture and folk speech.

**Keywords:** dialectology, competence, linguistic local history, folk speech, the principle of nationality, regional dictionary.

В государственных документах РФ определены не только основные принципы образования (например, безусловная приоритетность образовательной системы как основополагающей платформы развития общества; акцент на воспитании не только грамотного, но и культурного члена социума, который бережно относится к историческому наследию, природным богатствам и общественным ценностям) [1], но и указаны наиболее опасные для будущего Российской Федерации проявления гуманитарного кризиса, в частности, деформация исторической памяти, которая ведет к размыванию традиционных российских духовно-нравственных ценностей, а также снижению роли русского языка в мире, качества его преподавания в Российской Федерации и за рубежом, попыткам фальсификации российской и мировой истории [2]. В тех же документах намечены задачи системы образования, прежде всего в гуманитарной сфере, которая должна обеспечить «историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры», патриотическое воспитание молодежи и поддержку русского языка.

Задачи, указанные в государственных документах, предстоит решать студентам, будущим учителям-словесникам, причем не только собственно образовательные, но и воспитательные, используя возможности, которые заложены в национальной культуре, родном языке и литературе. Как представляется, педагогическая деятельность учителя-словесника должна основываться на принципе народности в понимании К. Д. Ушинского, который рассматривал ее как совокупность природных (физических) и духовных качеств, присущих данной нации и сложившихся исторически в результате действия разных условий жизни, включая климат, ландшафт, экономику, особенности бытовой и языковой культуры народа [3, с. 254]. Приведенная характеристика позволяет определить содержание работы педагога-филолога как воспитание «внимательного и ответственного отношения к родному – родной земле, родному языку, родной культуре; о воспитании умения и готовности вовремя опознавать и своим трудом и усилием восполнять неизбежные со временем утраты в тех формах, которые органичны для уклада народной жизни» [4].

Для достижения этих целей будущие учителя русского языка и литературы сами должны в полной мере владеть традициями народной культуры, тем более что программа вузовской филологической подготовки ориентирована на овладение соответствующими компетенциями. «Описанием языкового пространства региона как части духовной культуры его жителей

занимается лингвистическая регионалистика (лингворегионалистика), или лингвистическое регионоведение (лингворегионоведение). Это новая дисциплина, что во многом объясняет отсутствие единства в понимании ее структуры и объема» [5, с. 116].

Первостепенное значение, как представляется, в организации ее структуры и содержания, а также форм работы имеет русская диалектология, изучающая народную речь: «Теоретическая подготовка словесника-русиста невозможна без глубокого знания народной речи – а это прежде всего диалектная речь...» [6, с. 5]. Как правило, в научной литературе – статьях, монографиях, учебных пособиях – необходимость русской диалектологии как учебной дисциплины для теоретической и методической подготовки будущего учителя-словесника обосновывается тем, что он должен быть готов к работе с ошибками в устной и письменной речи учащихся, вызванной влиянием родного для них диалекта, и к организации различных форм внеурочной деятельности, например краеведения [7, с. 113].

Замечу, однако, что роль диалектологии в подготовке учителей словесников далеко не исчерпывается названными возможностями: изучение народных говоров предоставляет большие возможности для организации проектной деятельности студентов, имеющей региональную направленность. Именно эта форма свободной творческой деятельности дает студентам возможность понять, как в формах народной речи отразилась многовековая история Новгородской земли, мир понятий, представлений, особенный склад мышления. Первостепенное значение в этом отношении имеет изучение диалектной лексики, поскольку именно через расширенное, панорамное изучение слова прокладывает лингвистика путь к культуре, ее истории и реконструкции этой истории [8]. В современных гуманитарных науках широко используется понятие *культурная память слова* – это необходимое условие нравственной жизни, духовной оседлости, национальной идентичности, привязанности к родным местам и патриотизма. В памяти новгородцев через диалектное слово сохранена информация о повседневной жизни населения Новгородчины в прошлом и ее отражение в языковой памяти современных диалектоносителей.

Информационный потенциал диалектной лексики с максимальной полнотой раскрывается в диалектных словарях: «...в них содержатся сведения о прошлом и настоящем диалектоносителей, о традициях, обычаях и обрядах народа, элементах его духовной и материальной культуры. Они служат источником сведений по этнической культуре, отражают специфику

мировосприятия народа, своеобразие быта в разных регионах нашей страны. С одной стороны, диалектный словарь – показатель яркости и выразительности самого диалекта. С другой стороны, диалектные словари представляют собой кумулятивную базу культурно-исторических данных о жизни народа, отражающих практически все стороны его жизни» [9, с. 164].

Организующим центром и источником уникальных языковых фактов для исследовательской работы студентов-филологов является Новгородский областной словарь (далее – НОС), составленный на кафедре русского языка НГПИ – НовГУ под руководством профессора В. П. Строговой. Его материальной базой является картотека, насчитывающая приблизительно 400 000 карточек, составленных на основе записей живой диалектной речи. Он относится к типу региональных словарей: такой диалектный словарь служит лингвистическим, этнографическим, историческим, культурным, фольклорным источником для познания этнолингвистической картины мира отдельного региона. А. С. Герд назвал его «замечательной энциклопедией севернорусской народной культуры, отраженной в языке, в словах и предложениях самого народа, создавшего эту культуру» [10, с. 3].

Материалы НОС были использованы в коллективном научно-исследовательском проекте «Повседневная жизнь новгородцев: история и современность», над которым студенты работали на кафедре филологии в 2018–2020 гг. Результатами их деятельности стала авторская разработка словарных статей для регионального словаря этнолингвистического типа, включающего как собственно лингвистическую, так и этнографическую информацию. Проект тематического комплексного регионального словаря был представлен и защищен на конференции на III Всероссийском форуме русского языка, посвященном наследию академика И. И. Срезневского, проходившем в 2018 г. в Рязани.

Словник словаря формировался по тематическому принципу, который определился на первом этапе коллективной работы: в соответствии с интересами студентов были выбраны для лексикографического описания слова трех тематических групп (всего более 600 слов): Пища (*витушка, канунник, преснушка, сороки* и др.), Одежда (*баска, гейша, красик, паголенки* и др.), Праздники (*Иван-стрекавник, Пожинальница, Прихоженье* и др.). Выбор этой лексики был обусловлен тем, что такого рода слова-этнографизмы являются обозначениями основных понятий бытовой народной культуры. На втором этапе студенты собирали дополнительные лингвоэтнографические, исторические и этимологические сведения, осваивая исследовательскую работу



с разными типами научных источников. Третий этап был связан с составлением оригинальных словарных статей комплексного регионального словаря, включающих не только собственно языковую характеристику слов, но и внеязыковую информацию, позволяющую представить названный словом предмет, его назначение и т. д.

В результате работы над проектом студенты расширили общие и профессиональные компетенции: умение планировать свою научно-исследовательскую работу, работать с научной, научно-методической, учебной и справочной литературой, применять знания, полученные в вузе, при решении рассматриваемых в работе вопросов и проблем, анализировать полученные результаты, обобщать, формулировать выводы.

Материалы подготовленных словарных статей имеют практическое значение для разработки программ по лингвистическому краеведению в школе, они могут использоваться на уроках русского языка при изучении темы «Диалектная лексика», на занятиях по внеклассной работе для формирования интереса к быту и обычаям предков, а также при изучении этнографии Новгородского края, уходящей своими корнями в глубину истории, а также, не в последнюю очередь, для популяризации Новгородского областного словаря.

Как представляется, работа над проектами, ориентированными на региональную тематику, актуализирует интерес молодежи к национальной культуре и традициям, вводит его в мир родной культуры и народной речи, приобщает к истории Новгородской земли, отраженной в диалектном слове.

#### **Список литературы и источников**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 30.12.2021) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2022) [Электронный ресурс] // Портал ГАРАНТ.РУ. URL: <https://base.garant.ru/77308190/> (дата обращения: 14.03.2022).
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р «Об утверждении стратегии государственной культурной политики до 2030 года» (в редакции Распоряжения Правительства Российской Федерации от 30.03.2018 № 551-р) [Электронный ресурс] // Правительство России: официальный сайт. URL: <http://government.ru/docs/all/105704/> (дата обращения: 14.03.2022).
3. Ушинский К. Д. О народности в общественном воспитании // Педагогические сочинения в шести томах. М.: Педагогика, 1988. Т. 1. С. 194–256.
4. Пашков А. Г. Принцип народности и современное воспитание [Электронный ресурс] // Евразийский форум 2017. № 1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/printsiip-narodnosti-i-sovremennoe-vozpitanie> (дата обращения: 14.03.2022).
5. Бахвалова Т. В. Лингвистическая регионалистика: из опыта преподавания // Ученые записки Орловского государственного университета. 2015. № 2 (65). С. 116–121.
6. Русская диалектология: учеб. пособие для филол. фак. ун-тов. М.: Высшая школа, 1990. 207 с.

7. Харлова Н. М. Значение изучения русской диалектологии будущими учителями русского языка и литературы // Вестник Шадринского государственного педагогического университета. № 4 (48) 2020. С. 113–118.

8. Яковлева Е. С. О понятии «культурная память» в применении к семантике слова // Вопросы Языкознания. 1998, № 3. С. 43–73.

9. Брысина Е. В. Этнокультурный потенциал диалектного словаря // Вестник КГУ. 2018. № 3. С. 164–167.

10. НОС: Новгородский областной словарь. Новгород: Изд-во НГПИ, 1992. Вып. 1. С. 3.

#### **Об авторе**

Дидковская Виктория Генриховна – доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры филологии, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 5682-3000

#### **О рецензенте**

Моторин Александр Васильевич – доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры начального, дошкольного образования и социального управления, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 8839-5364

**АКТУАЛИЗАЦИЯ ПОТЕНЦИАЛА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
ДИСЦИПЛИН В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ СТУДЕНТОВ СПО**

**Резинкина Л. В.**

Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна  
(Санкт-Петербург, Россия)  
E-mail: *lastik65@yandex.ru*

**ACTUALIZATION OF THE POTENTIAL OF GENERAL EDUCATION  
DISCIPLINES IN THE PROCESS OF FORMING THE PROFESSIONAL  
ORIENTATION OF STUDENTS OF SECONDARY VOCATIONAL  
EDUCATION**

**Rezinkina L. V.**

Saint Petersburg State University of Industrial Technologies and Design  
(Saint Petersburg, Russia)  
E-mail: *lastik65@yandex.ru*

**Аннотация.** В статье обосновывается необходимость актуализации общеобразовательных дисциплин для повышения мотивации студентов первого курса на базе 9 классов к обучению в профессиональных образовательных организациях. Рассматриваемая проблема обусловлена обострившимся в период пандемии противоречием между возрастающими требованиями к профессиональной подготовке будущих специалистов и характеристиками контингента студентов-первокурсников, которые приходят в профессиональные образовательные организации, имея более слабые знания и представления о будущей профессии. Формирование профессиональной направленности уже на первых курсах способствует осознанию правильности выбора специальности, самоопределению обучающегося в будущей профессии, повышению качества обучения, снижению количества отчисленных студентов. Приведены научное обоснование востребованности и успешности реализации потенциала общеобразовательных дисциплин, практические примеры решения данной проблемы, раскрыт принцип профессиональной направленности в образовательном процессе СПО, включающий в себя компоненты субъектности, индивидуализации, проблемного исследования, коллективного творчества, практикоориентированности, наставничества. Данный принцип способствует получению ряда положительных эффектов: интеграции образовательных областей и профессиональной деятельности, системности применения профессиональных знаний, умений и навыков, продумыванию путей решения различных проблемных профессиональных ситуаций, формированию общих компетенций по ФГОС СПО, становлению будущего специалиста, способного к решению профессиональных задач.

**Ключевые слова:** среднее профессиональное образование, профессиональная направленность, общеобразовательные дисциплины.

**Abstract.** The article substantiates the need to update general education disciplines to increase the motivation of first-year students on the basis of grades 9 to study in professional educational organizations. The problem under consideration is due to the contradiction that has become aggravated during the pandemic between the increasing requirements for the professional training of future specialists and the characteristics of the contingent of first-year students who come to professional educational organizations with weaker knowledge and ideas about the future profession. The formation of a professional orientation already in the first years contributes to the awareness of the correctness of the choice of specialty, self-determination of the student in the future profession, improving the quality of education, reducing the number of expelled students. The scientific substantiation of the relevance and success of the realization of the potential of general education disciplines, practical examples of solving this problem are given, the principle of professional orientation in the educational process of vocational education is revealed, which includes the components of subjectivity, individualization, problem research, collective creativity, practice orientation, mentoring. This principle contributes to obtaining a number of positive effects: the integration of educational fields and professional activities, the systematic application of professional knowledge, skills and abilities, thinking through ways to solve various problematic professional situations, the formation of general competencies in the Federal State Educational Standard, the formation of a future specialist capable of solving professional problems.

**Keywords:** secondary vocational education, professional orientation, general education disciplines.

В настоящее время наблюдаются масштабные изменения в системе среднего профессионального образования, которые обусловлены повышением требований к уровню подготовки специалистов среднего звена, как по общеобразовательным дисциплинам (Всероссийские проверочные работы), так и по профессиональным модулям (демонстрационный экзамен, Проект Профессионалитет) [1].

Но, говоря об успешности профессиональной подготовки будущего специалиста и дальнейшей карьеры, в качестве ведущего фактора можно выделить его профессиональную направленность [2].

Данное необходимое условие, к сожалению, вступает в противоречие с характеристиками контингента студентов-первокурсников, которые приходят в профессиональные образовательные организации после пандемийного периода. Это связано с длительным периодом дистанционного обучения и самоизоляции, который поставил множество проблем перед системой образования, в том числе отразился на мотивации к обучению и к получению профессии [3]. Опрос показал, что 90% студентов-первокурсников на базе 9 классов имеют неполное или искаженное представление о профессии, на которую они пришли учиться.

И в значительной степени эта проблема касается именно студентов 1 курса на базе 9 классов, так как учебным планом, в основном, предусмотрено изучение общеобразовательных предметов. Поэтому преодоление низкой мотивации студентов на обучение, формирование у них правильного представления о будущей профессии очень важно осуществлять уже при

изучении общеобразовательных дисциплин. Деятельность преподавателя должна пробуждать интерес к выбранной профессии, закреплять уверенность в правильном ее выборе, постоянно расширять стремление к новым знаниям в этой сфере [4]. Чем это обосновывается?

Во-первых, особенностями подросткового возраста. Именно в подростковом возрасте 14–17 лет для становления личности и формирования идентичности подростка особенно важными являются сферы жизни, связанные с профессиональным самоопределением, конфессиональными, политическими и моральными убеждениями, выбором социальных ролей. Пандемийный период снизил влияние данных факторов.

Во-вторых, включение заданий с профессиональным содержанием повысит интерес и к математике, и к русскому языку, т. к. часто в колледжи и техникумы идут те дети, которые недостаточно успешно обучались в школе [5].

Однако выделим и ряд трудностей, вследствие которых преподаватели общеобразовательных дисциплин не уделяют должного внимания формированию мотивации студентов-первокурсников на обучение и профессиональную подготовку:

- непонимание преподавателями сущности процесса формирования общих компетенций средствами преподаваемой дисциплины;
- трудности при поиске, отборе, структурировании дидактического материала в соответствии с тематикой и содержанием дисциплин общеобразовательного цикла и профессионального цикла;
- сложность выбора актуальных методов, приемов, средств и технологий для реализации отобранного содержания,
- трудность разработки заданий, формирующих профессиональное мышление [6].

Преодоление данных проблем возможно при реализации принципа профессиональной направленности в образовательном процессе СПО [7]:

1. **Субъектность.** Субъектность проявляется и формируется непосредственно в деятельности, в процессе взаимодействия между субъектами. Задача преподавателя состоит в создании таких ситуаций, в том числе и профессиональных, чтобы студент смог предложить несколько вариантов решения проблемы либо ее нестандартное решение. Это обусловлено тем, что будущему выпускнику придется сталкиваться с изменчивой окружающей средой, со сложными обстоятельствами и задачами, которые требуют самостоятельности в выработке решений и принятии наиболее целесообразного. (Например, для обучающихся по профессии «Повар,

кондитер» можно создать ситуацию, когда заказчик приносит роман «Мертвые души» Н. В. Гоголя и просит сделать кулебяку на четыре угла (*«Да кулебяку сделай на четыре угла. В один угол ты положи мне щеки осетра и вязигу, в другой запусти гречневой каши, да грибочков с луком, да молок сладких, да мозгов, да еще чего знаешь там такого...»*). Продумайте план своих профессиональных действий с возможными вопросами заказчику, который важен для вас в качестве клиента.

2. Индивидуализация. Для обучающихся можно организовать работу над индивидуальными проектами. Например, по профессии «Дизайн (по отраслям)» при изучении темы «Созвездия» студентам предлагается выбрать созвездие, изобразить на черном картоне (фанере) и создать вокруг него образ, соответствующий названию (формируется образное мышление, необходимое для данной специальности, на основе астрономического знания, применяются навыки монохромного рисунка).

3. Задания проблемно-исследовательского типа применяются достаточно часто. Изучая графические редакторы на занятиях по информатике, интересным получается интегрированный урок с преподавателем эргономики, когда студентам предлагается выполнить проект «Рабочее место дизайнера» в любом редакторе, предварительно исследовав требования к его организации, определив техническую составляющую, эргономические характеристики [5]. Задание формулируется следующим образом:

а) провести исследование факторов, влияющих на организацию рабочего места, и его компонентов;

б) оформить результаты исследования в виде маркированных или нумерованных списков, расположенных в три колонки;

в) сделать эскиз-визуализацию или схему рабочего места специалиста творческой профессии любым способом, сделать акцент на цвете, фактурах или образах, сфотографировать ее, поместить рисунок в документ;

г) сохранить документ с результатами работы в формате pdf;

д) конвертировать в Интернете данный файл в формат jpg;

е) разместить полученную картинку в Инстаграме с хэштегом #неделяестественныхнаук3!!!!

4. Организация групповой работы способствует выработке умения работать в команде, распределять обязанности между собой, нести ответственность за общий результат. При этом деятельность при организации групповой работы подчинена общей цели. На уроках астрономии студентам-дизайнерам предлагается выполнить макет Солнечной системы командой в

5–8 человек при соблюдении нескольких условий: учитывать временные рамки (1,5 часа), знать характеристики используемых материалов (масштаб условный). Капитан группы руководит разработкой концепции проекта, выбором материалов для его реализации, распределяет за каждым участником космические объекты, которые он должен сделать. Для желающих ставится дополнительная задача – сделать видеоролик этапности работы над проектом. Как показывает опыт, каждый год студенты изобретают что-то новое, не переставая удивлять, с удовольствием выполняют и дополнительную задачу.

5. Практикоориентированность направлена на конкретное применение знаний в профессиональной деятельности. Студенты учатся понимать взаимосвязь получаемых практических навыков и будущей профессии. Например, будущим рекламистам предлагается с помощью приема коллажирования на занятии по астрономии предлагается создать образы планет Солнечной системы с учетом их особенностей. Для выполнения задания предлагаются старые журналы. При этом объясняются характеристики полиграфии, показывается возможность креативного применения различных изображений в новом продукте, формируется образность мышления на основе закономерностей восприятия цвета.

6. Наставничество как особый вид педагогической деятельности, в основе которой лежат субъект-субъектные отношения более старшего, обладающего знанием, опытом и мудростью наставника и подопечного, для удовлетворения индивидуальных потребностей (познавательных, образовательных, духовных, профессиональных) которого необходимы мотивирующая обучающая среда, поддержка и сопровождение. Приведем пример интересной формы проведения дистанционных занятий по литературе для студентов-дизайнеров. Темы занятий объявляются в начале года. Ребята заводят на Гугл-диске папки с именами писателей, куда накапливают различные материалы в течение семестра. На конкретное занятие назначается ответственный, кому все студенты сбрасывают свои работы. В данном конкретном занятии – это иллюстрации к произведениям Афанасия Фета. Организатор нон-стоп выводит на экран рисунок и называет фамилию автора, который читает четверостишие к иллюстрации. Так как занятие идет в потоке, то на нем присутствует более 80 студентов. И за занятие успели выступить больше половины. Причем достаточно часто студенты исполняют песни на стихи авторов (если такие есть), делают постановочные видеоролики. КПД такого занятия очень высокое.

Таким образом, реализация принципа профессиональной направленности на занятиях по общеобразовательным дисциплинам имеет ряд положительных

эффектов: обеспечивается интеграция образовательных областей и профессиональной деятельности, осуществляется системность применения профессиональных знаний, умений и навыков, работа с опережением: продумывание путей решения различных проблемных профессиональных ситуаций происходит на занятиях, а не в непосредственной профессиональной деятельности, происходит формирование общих компетенций по ФГОС СПО, осуществляется становление будущего специалиста, способного к решению профессиональных задач.

Поэтому важной задачей, стоящей перед преподавателями, является актуализация потенциала, насыщение содержания общеобразовательных предметов ситуациями профессионального характера, выбор деятельностных технологий, интерактивных форм взаимодействия со студентами. Творческая атмосфера на занятиях по общеобразовательным предметам, задания на тему, связанную с будущей деятельностью, способствуют развитию профессиональной направленности студентов, мотивируют их на самосовершенствование и самореализацию в творческих проектах.

И конечно же, такая профессионально-ориентированная деятельность мотивирует студентов на учебу, что, в результате, влияет на качество обучения.

#### Список литературы

1. Марон А. Е., Резинкина Л. В. Управление развитием субъектов профессионального образования в новой реальности // Педагогический поиск. СПб.: ГАОУ ДПО «ЛОИРО», 2021. С. 6–11.
2. Котухов А. Н., Моисеев А. А. Профессиональная направленность: сущность и структура // Молодой ученый. 2017. № 12 (146). С. 182–190.
3. Конычева Ю. Д. Синдром COVID-стресса и его влияние на работу с персоналом: актуальные тренды и решения // Проблемы теории и практики управления. 2021. № 7. С. 124–140.
4. Фирсова И. Б. Профессиональная направленность в изучении иностранного языка в СПО // Вестник научных конференций. 2017. № 9-2 (25). С. 114–115.
5. Резинкина Л. В., Ковешникова Н. А. Формирование научно-исследовательской компетентности будущих бакалавров дизайна в процессе преподавания дисциплины «Введение в специальность» // ВЕСТНИК СПГУТД. 2019. № 4. С. 64–72.
6. Титоренко С. А., Сакалова К. А., Сергеева О. В. Задачи по математике с профессиональной направленностью в системе СПО // Некоторые вопросы анализа, алгебры, геометрии и математического образования. 2020. № 10. С. 168–169.
7. Юсупова Д. М., Шамсиддинов Х. М. Профессиональная направленность в учебно-воспитательном процессе – ведущий педагогический принцип // Ученые записки Худжандского государственного университета им. академика Б. Гафурова. Гуманитарные науки. 2017. № 1 (50). С. 198–202.
8. Новикова Татьяна Николаевна Повышение уровня учебной мотивации студентов // Наука и образование сегодня. 2018. № 1 (24) С. 57–60.



### **Об авторе**

Резинкина Лилия Владимировна – доктор педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии профессионального образования, Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна. SPIN-код 5513-4919

### **О рецензенте**

Шерайзина Роза Моисеевна – доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой начального, дошкольного образования и социального управления, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 9170-9907

## **АРТ-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ (НА ПРИМЕРЕ Г. ТВЕРИ)**

**Скворцова Т. П.**

Институт художественного образования и культурологии  
Российской академии образования  
(Москва, Россия)  
E-mail: *tanechk-a@bk.ru*

## **ART PEDAGOGICAL SYSTEM OF EDUCATION OF CHILDREN (BY THE EXAMPLE OF TVER)**

**Skvortsova T. P.**

Institute of Art Education and Cultural Studies  
Russian Academy of Education (Moscow, Russia)  
E-mail: *tanechk-a@bk.ru*

**Аннотация.** В статье предпринята попытка представить и обосновать арт-педагогическую систему воспитания детей. Дается определение, отличающее арт-педагогическую систему от подобных: это единое поле взаимосвязанных компонентов – арт-педагогических условий, создание которых направлено на воспитание гармоничной личности ребенка с опорой на родословные ценности его семьи. Система включает три взаимодополняющие условия: создание безопасной эстетической среды, арт-педагогическое сопровождение субъектов образовательного процесса, освоение технологии ценностно-смыслового самоуправления. Приведен пример конкретной реализации арт-педагогической системы воспитания в Тверском регионе. Это выражается в решении таких задач, как согласованность с требованиями ФГОС; построение программ эстетического образования с фокусировкой на развитие эмоциональной отзывчивости педагога, родителя и ребенка; постоянная работа по согласованию ценностей семьи (родословных отца и матери) и педагогов, их методов и приемов работы.

**Ключевые слова:** арт-педагогическая система воспитания, эмоциональная отзывчивость, безопасная эстетическая среда.

**Abstract.** The article attempts to present and substantiate the art-pedagogical system of raising children. A definition is given that distinguishes the art pedagogical system from similar ones: it is a single field of interconnected components – art pedagogical conditions, the creation of which is aimed at educating a child's harmonious personality based on the family tree values of his family. The system includes three complementary conditions: the creation of a safe aesthetic environment, art-pedagogical support for the subjects of the educational process, the development of the technology of value-semantic self-government. An example of a specific implementation of the art-pedagogical system of education in the Tver region is given. This is expressed in solving such problems as consistency with the requirements of the Federal State Educational Standard; building aesthetic education programs with a focus on the development of emotional responsiveness

of the teacher, parent and child; constant work to harmonize the values of the family (pedigrees of father and mother) and teachers, their methods and methods of work.

**Keywords:** art-pedagogical education system, emotional responsiveness, safe aesthetic environment.

Последние десятилетия на всем постсоветском пространстве существует ряд проблем, связанных с воспитанием подрастающего поколения: разрыв семьи и школы, медленные темпы преодоления асоциального поведения детей, рост экстремизма и т. п. В нашей стране решение проблем, связанных с воспитанием детей, распределяется между семьей и школой. Однако глобализация и информатизация общества «перекладывают» основную задачу по воспитанию на семью. Так, образовательные организации, выполняя многочисленные планы по формированию различных учебных навыков у детей, оставляют заботу об их воспитании родителям, не всегда имеющим достаточно знаний и умений в этой области. Почему родитель «должен» знать и уметь как «правильно» воспитывать своего ребенка? Кажется, что для этого есть институт школы, но это только на первый взгляд.

Обратимся к Распоряжению Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» [1]. Этот современный документ, наряду с основополагающими документами российской государственности (Конституция, Закон об Образовании в РФ), определяет стратегические ориентиры воспитания: формирование гармоничной личности, воспитание зрелого, ответственного человека, в котором сочетаются любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичность, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом. Причем последняя редакция Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» определяет конкретно и однозначно роль педагога в образовательных отношениях – воспитание подрастающего поколения [2].

Любовь, этническая идентичность, уважение – это те ценности, которые ребенок начинает усваивать еще в «дообразовательный» период своего развития. Ребенок в раннем детстве, наблюдая за общением родителей, их отношением к тем или иным ситуациям, взаимодействием с другими людьми, уже впитывает их систему ценностей и нравственных ориентиров, хотя еще и не осознает этого.

В Тверском регионе предпринята попытка создать арт-педагогическую систему воспитания детей на основе созидательного опыта предшествующих поколений каждого воспитанника. Так, на базе Научно-образовательного Центра арт-педагогики Тверского государственного университета ведущими

специалистами в области педагогики и психологии уже несколько десятилетий ведется работа по апробации и внедрению арт-педагогической системы образования, ключевую позицию в которой занимает процесс воспитания детей и молодежи.

Арт-педагогическая система воспитания представляет собой единое поле взаимосвязанных компонентов – арт-педагогических условий, создание которых направлено на воспитание гармоничной личности ребенка с опорой на родословные ценности его семьи.

Создание безопасной среды самовыражения субъекта обеспечивается включением созидательно-творческой деятельности всех участников образовательных отношений (педагога – родителя – ребенка) в творческие виды деятельности. Такой процесс эффективнее всего осуществляется на занятиях эстетического цикла. Безопасность эстетической среды будет обеспечиваться созданием определенных условий: во-первых, отсутствием личностной оценки педагогом субъективных особенностей его воспитанников, во-вторых, компетентной диагностикой существующего состояния субъектов образования (в том числе самодиагностикой для педагога – носителя и транслятора нравственных ценностей), что позволяет в дальнейшем (в процессе арт-педагогического сопровождения) создать адекватные условия эффективного становления духовно-интеллектуальных ценностей индивида, воспитываемого в безопасной эстетической среде.

Искусство не само по себе формирует такие ценности, а при условии развития эмоциональной отзывчивости как рефлексии своих переживаний, потребностей и притязаний и, в итоге, ценностных ориентаций личности [3], [4].

Таким образом, безопасность эстетической образовательной среды [5] заключается в принятии и поддержке любого творческого проявления эмоций и инициатив ребенка в процессе того или иного эстетического вида деятельности. Так, перенося свои переживания и отражая их в творческой искусственной деятельности, ребенок учится их понимать и принимать, даже если это негативные эмоции и неприятный для него опыт.

Арт-педагогическое сопровождение [6] всех участников образовательных отношений осуществляется в традиционных формах работы (родительские собрания, семейные праздники, экскурсии и тренинги) с постоянными вопросами о ценностно-смысловой их нагрузке. Содержание таких мероприятий всегда отвечает задачам трансляции и передачи нравственных ценностей семьи. При этом профессиональное мастерство педагогов постоянно

повышается за счет индивидуального подхода к каждой семье, что так же легко осуществляется в эстетической деятельности. Так, например, при проведении семейного праздника, посвященного Новому году, педагогами был подготовлен сценарий, в котором предполагалось участие родителей в качестве сказочных персонажей. Почти все роли были заранее закреплены за активными родителями, проявившими желание подготовиться. В самом начале праздника необходимо было выбрать троих отцов для роли богатырей. Дети к моменту проведения праздника уже были знакомы с понятием «богатырь», функциями и ценностями, которые богатыри несут: защита слабых, восстановление и охрана справедливости, милосердие, доброта и т. д. Естественно, понимая положительную характеристику богатыря, все дети захотели, чтобы их папы были богатырями, а не только три человека по сценарию. Таким образом, всем «свободным от ролей» отцам пришлось участвовать в качестве богатырей (даже тем папам, которые изначально категорически отказывались от любой роли). Такая гибкая анимация, обычный игровой момент на празднике, позволила всем детям испытать чувство радости и гордости за своих пап. При этом включение всех пап в игровые моменты праздника позволило некоторым детям, отцы которых, исполняя успешно финансовое обеспечение семьи, не были полноценно включены в процесс игрового взаимодействия с ребенком в семье в течение будней, получить тот опыт игры, которого они были лишены.

Освоение технологии ценностно-смыслового самоуправления [7] позволяет родителям сфокусироваться на проблемах воспитания и более качественно погружаться в поиск способов и путей их преодоления. Данная технология позволяет родителям и педагогам совместно и конструктивно выработать общие решения как конкретных конфликтных педагогических ситуаций, так и глобальных воспитательных задач, а также и путей их эффективного достижения. Такая технология наделяет систему образования функцией устойчивости и безопасности; тренируются способности всех участников образовательных отношений к высокому уровню творческих решений [8].

Процесс сопровождения детей и родителей непрерывен. Арт-педагогическим содержанием наполнены практически все мероприятия и большинство режимных моментов [9]. Так, организация рутинных режимных моментов, например прогулок детей, чаще всего протекает в атмосфере анализа педагогом и трансляции способов и техник осмысления происходящего детям. Проговаривание детьми и родителями своих чувств, потребностей и ценностей в процессе соприкосновения с природой как позволяет обогащать

конструктивный опыт взаимодействия родителей и детей друг с другом, так и помогает выстраивать созидательный потенциал взаимодействия с природой и обществом.

Целенаправленный созидательный опыт идентификации себя как представителя Тверского края дети получают, посещая экскурсии фабрики тверских сувениров. Опыт работы мастеров помогает ребятам самим превратиться в волшебников, создавая свою сказку-историю.

Мастер-классы по плетению и глине, изготовлению игрушек, подготовке к календарным праздникам и т. п. также направлены на осмысление природы своего индивидуального бытия.

Таким образом, создание арт-педагогической системы воспитания детей включает в себя набор конкретных мероприятий и методических принципов. Так, основополагающим принципом работы является полная *согласованность с требованиями* Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного и школьного образования РФ. Методическое сопровождение создания программ эстетического образования включает такой вид самосовершенствования педагогов, как развитие *эмоциональной отзывчивости*. Не менее важным является в этом процессе работа по *согласованию ценностей семьи* (родословных отца и матери) *и педагогов*, их методов, техник и приемов работы с семьей.

#### **Список литературы и источников**

1. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» [Электронный ресурс] // Юридическая информационная система «Легалакт». URL: <https://legalacts.ru/doc/rasporjazhenie-pravitelstva-rf-ot-29052015-n-996-r/> (дата обращения: 20.04.2022).

2. Министр просвещения РФ: работа учителя – не образовательная услуга, а воспитание [Электронный ресурс] // Психологическая газета: профессиональное интернет-издание. URL: <https://psy.su/feed/10297/> (дата обращения: 25.04.2022).

3. Анисимов В. П. Эмоциональная отзывчивость как предмет компетенции арт-педагога // *Фундаментальные исследования*. 2011. № 8–3. С. 496–499.

4. Сковцова Т. П. Арт-педагогические условия взаимодействия субъектов образовательного процесса в профилактике негативизма детей дошкольного возраста: специальность 13.00.01 «Общая педагогика, история педагогики и образования»: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук; НовГУ, Великий Новгород, 2017. 183 с.

5. Сковцова Т. П. Безопасная эстетическая среда как условие реализации индивидуальной траектории развития личности ребенка дошкольного возраста // *Материалы всероссийской научно-практической конференции «Психология творчества и одаренности»* / отв. ред. Д. Б. Богоявленская; Москва, 20–21 апреля 2018 г. М.: МПГУ, 2018. С. 223–227.

6. Анисимов В. П. Арт-педагогика как система психологического сопровождения образовательного процесса // *Вестник ОГУ*. 2003. № 4. С. 146–148.

7. Курбатов А. В. Ценностно-смысловое управление развитием обучающихся // Наука и образование сегодня. 2018. № 10 (33). С. 43–47.

8. Курбатов А. Ценностно-смысловая система образования – наша главная прорывная технология [Электронный ресурс] // Информационное агентство Regnum. URL: <https://regnum.ru/news/polit/2842053.html> (дата обращения: 20.04.2022).

9. Анисимов В. П. Тверское родительское движение в структуре системы традиционного образования // Сборник научных статей Всероссийской научно-практической конференции «Семья – основа и источник благосостояния отечества» / науч. ред. В. П. Анисимов; Тверь, 14 мая 2016 г. Тверь: ТГУ, 2017. С. 4–10.

#### **Об авторе**

Скворцова Татьяна Петровна – кандидат педагогических наук, ученый секретарь, ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования», Москва. SPIN-код 3348-2560

#### **О рецензенте**

Анисимов Владимир Петрович – генеральный директор ООО «Институт арт-педагогике», кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры музыкального и изобразительного искусства в образовании, руководитель Научно-образовательного центра арт-педагогике, Тверской государственной университет. SPIN-код 6951-0658

**ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ МАЙНОРА  
«СОЦИАЛЬНЫЙ СТАТУС И СОВРЕМЕННАЯ РЕЧЕВАЯ КУЛЬТУРА»  
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ БАКАЛАВРИАТА**

**Соловьева Т. В.**

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)  
E-mail: *typ64@list.ru*

**PRINCIPLES OF CONSTRUCTION OF THE MINOR  
"SOCIAL STATUS AND MODERN SPEECH CULTURE"  
IN THE BACHELOR'S DEGREE PROGRAM**

**Solovyova T. V.**

Yaroslav-the-Wise Novgorod State University  
(Veliky Novgorod, Russia)  
E-mail: *typ64@list.ru*

**Аннотация.** В статье дается характеристика майнора как учебного цикла в рамках образовательных программ бакалавриата, описывается опыт преподавания майнора «Социальный статус и современная речевая культура» в Новгородском государственном университете имени Ярослава Мудрого. Сформулированы актуальность и конкурентоспособность майнора в образовательной программе бакалавриата. Научная новизна исследования заключается в ориентации обучающихся на развитие собственной речевой культуры в соответствии с предполагаемым социальным статусом. Приводится осмысление основных принципов построения курса: терминологизации знаний, самонаблюдения над своей речью, практической направленности, профессионального общения. Представлены основные теоретические положения курса, современная речевая культура рассматривается с позиций новгородской школы речеведения. Приводятся примеры заданий, направленные на повышение речевой культуры обучающихся через призму овладения разными социальными ролями.

**Ключевые слова:** майнор, социальный статус, современная речевая культура, принципы построения майнора, новгородская школа речеведения.

**Abstract.** The article characterizes the Minor as an educational cycle within the framework of undergraduate educational programs, describes the experience of teaching the Minor "Social Status and Modern Speech Culture" at Yaroslav the Wise Novgorod State University. The relevance and competitiveness of the minor in the educational program of the bachelor's degree are formulated. The scientific novelty of the research lies in the orientation of students towards the development of their own speech culture in accordance with the assumed social status. An understanding of the basic principles of building a course is given: terminology of knowledge, self-observation of one's speech, practical orientation, professional communication. The main theoretical



provisions of the course are presented, modern speech culture is considered from the standpoint of the Novgorod school of speech science. Examples of tasks aimed at improving the speech culture of students through the prism of mastering different social roles are given.

**Keywords:** minor, social status, modern speech culture, principles of building a minor, Novgorod school of speech science.

Особенностью современного вуза является внедрение индивидуальной образовательной траектории. В научных исследованиях индивидуализация высшего образования рассматривается прежде всего с позиций внедрения проектной деятельности в образовательные программы бакалавриата [1]. Наряду с проектной деятельностью содействовать осмыслению обучающимися направлений своего роста и саморазвития призваны и майноры.

Майнор – это учебный цикл бакалавриата, представляющий дополнительную образовательную траекторию обучающихся. Относится к вариативной части образовательной программы и реализуется как выбор обучающимися одной или нескольких дисциплин.

Впервые майноры были включены в образовательную программу бакалавриата в Национальном исследовательском университете «Высшая школа экономики» в 2014 году. С 2021/2022 учебного года майноры стали изучаться в Новгородском государственном университете имени Ярослава Мудрого.

Разработанные профессорско-преподавательским составом университета майноры участвовали в конкурсе. Среди рабочих программ – победителей обучающиеся выбирали майнор в соответствии со своими интересами. В результате студенты третьего курса отдали предпочтение 14 программам. Приведем примеры названий майноров, отражающих как предпочтения современной молодежи, так и профессиональные интересы преподавателей: «Брейдинг и саморазвитие в цифровой среде», «Глобальные процессы в современном мире», «Колористика в профессиональной презентации», «Конфликт-менеджмент», «Проектирование мильтикомфортного коттеджа», «Лидер XXI века и его команда» [2].

В научной статье представим осмысление основных принципов построения майнора «Социальный статус и современная речевая культура». Важность такого описания заключается в том, что в научной литературе чаще всего представлен опыт проектирования и реализации майноров для обучающихся по конкретным направлениям подготовки: педагогов [3], инженеров [4], а транслированию опыта преподавания майноров, направленных на развитие у обучающихся «гибких» компетенций, уделяется недостаточное внимание [5].

Время обучения студента в университете нацеливает обучающихся на увеличение социальных ролей, активное участие в разных сферах и ситуациях общения. В реальной жизни «живое общение» вытесняется гаджетами, быстрыми сообщениями в социальных сетях, выполнениями письменных заданий на сайтах дистанционного обучения, что не способствует развитию монологической речи. Как известно, эффективное общение позволяет человеку добиться успеха не только в профессии, но и в жизни.

Предлагаемый курс впервые ориентирует студентов на развитие собственной речевой культуры в соответствии с предполагаемым социальным статусом.

Майнор конкурентноспособен на рынке образовательных услуг, так как разработан для представителей «цифрового» поколения Z, вовлекая студентов не в техническую, а в «человеческую» коммуникацию, тем самым реагируя на современные вызовы времени.

Принципы построения майнора.

#### 1. Принцип терминологизации знаний.

Формирование научных знаний начинается со знакомства с понятиями «социальный статус», «современная речевая культура». Социальный статус рассматривается с позиций как социологии, так и социальной лингвистики. При этом социальные аспекты языка понимаются именно как социально обусловленное варьирование языка. Так, люди стоят перед выбором того или иного варианта речи: говорить ли на литературном языке или на диалекте, предпочесть книжную форму речи или разговорную, употребить официальный термин или его просторечный синоним [6, с. 3].

Термин «современная речевая культура» рассматривается с позиций новгородской школы речеведения, основателем которой является Т. В. Шмелева. Речь понимается как «языковое общение, или механизмы, принципы пользования языком» и характеризуется в системе ключевых параметров: поведение, жанр, сфера, фактура [7].

#### 2. Принцип самонаблюдения над своей речью.

Реализации этого принципа способствуют выполнение работ типа: *Мой репертуар речевых жанров, Сферы общения в моем речевом опыте, Речевое поведение. Один день моей языковой жизни.*

Подобные работы дают возможность не только запомнить серию теоретических понятий, но и ощутить существо проблем культуры речи и, как можно надеяться, привить вкус к самонаблюдению, постоянной работе над своей языковой и речевой культурой.

### 3. Принцип практической направленности.

Большая часть занятий – это тренинги, целью которых является моделирование ситуаций, в которых обучающиеся выступают в различных социальных ролях, именно они определяют выбор речевых жанров, стратегий и тактик речевого поведения. Так, обучающиеся создавали инструкции для дошкольников и младших школьников, рекламу собственного бизнеса, самопрезентации.

### 4. Принцип профессионального общения.

Умение создавать жанры профессионального общения является неотъемлемой частью любой работы. Кафедрой начального, дошкольного образования и социального управления Новгородского государственного университета имени Ярослава Мудрого реализуется речеведческий подход в подготовке учителя начальных классов [8]. При разработке майнора основополагающим был выбор наиболее популярных ролей, которые являются востребованными в разных профессиях. Например, обучающиеся выступали в ролях ведущего переговоров, менеджера, подчиненного.

Итак, учет выделенных принципов построения майнора позволил обучающимся давать оценку собственной речевой культуры, нацеленную на выявление эффективности речи, понимание основных причин неудач и объяснению их в соответствии с занимаемым социальным статусом; рассматривать способы повышения собственной речевой культуры через призму овладения разными социальными ролями. В дальнейшем возможно уточнение изложенных позиций.

### Список литературы

1. Данейкин Ю. В., Калпинская О. Е., Федотова Н. Г. Проектный подход к внедрению образовательной траектории в современном вузе // Высшее образование в России, 2020, Т. 29, № 8–9. С. 104–116.
2. Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого [Электронный ресурс] // Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого: сайт. URL: <https://portal.novsu.ru/file/1872040> (дата обращения: 06.07.2022).
3. Федоров О. Д. Майнор (дополнительный учебный цикл) в системе подготовки педагогов // Вестник Алтайского государственного педагогического университета. 2022. № 1 (50). С. 36–43.
4. Алисултанова Э. Д., Юсупова Р. В., Исаева М. З. Технологии индивидуализации обучения в инженерном образовании // Мир науки. Педагогика и психология. 2021. Т. 9, № 6. С. 7.
5. Огарева Е. И., Лик Н. В. Возможности формирования «гибких навыков» (soft skills) в образовательной системе вуза // Гуманизация образования. 2019. № 5. С. 97–111.
6. Мечковская Н. Б. Социальная лингвистика: пособие для студентов гуманитар. вузов и учащихся лицеев. М.: Аспект-Пресс, 2000. 207 с.

7 Шмелева Т. В. Так что же такое речь? // Речеведение: научно-методические тетради. № 1. Великий Новгород: НовГУ, 1999. С. 5–15.

8 Соловьева Т. В. Речеведческий подход в подготовке учителя начальных классов // Педагогическое образование: история, современность, перспективы: сборник статей по материалам IX Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Педагогическое образование: история, современность, перспективы» / науч. ред. П. А. Петряков, Р. М. Шерайзина, С. М. Ёлкин; Великий Новгород, 5–6 октября 2017 г. Великий Новгород, НовГУ, 2018. С. 187–190.

#### **Об авторе**

Соловьева Татьяна Васильевна – кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры начального, дошкольного образования и социального управления, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 1014-9379

#### **О рецензенте**

Федина Светлана Викторовна – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры психологии, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 1014-9379

## ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ «ПРОРОСТ»

**Тращенкова С. А.**

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)

E-mail: *svetlana.trashchenkova@yandex.ru*

## DESIGNING AN INDIVIDUAL EDUCATIONAL ROUTE FOR FUTURE TEACHERS OF "PROROST"

**Trashchenkova S. A.**

Yaroslav-the-Wise Novgorod State University  
(Veliky Novgorod, Russia)

E-mail: *svetlana.trashchenkova@yandex.ru*

**Аннотация.** В статье раскрываются проблемы цифрового образования, сетевой идентичности и дистанционного взаимодействия студенческо-преподавательских сообществ. Необходимость разрешения трудностей, связанных с дистанционным обучением, предъявляет новые требования к технологиям обучения студентов. Возрастающие требования к развитию у молодого специалиста – будущего педагога контекстного и свободного мышления требуют критического осмысления содержания и форм информационного контента при организации обучения. Современные студенты активно используют интернет-ресурсы для самообразования, однако информационное многообразие предполагает развитие у будущего педагога надпредметных компетенций, позволяющих осознанно использовать информационный контент в будущей профессиональной педагогической деятельности. Предлагаемая технология проектирования индивидуального образовательного маршрута будет способствовать активности и осознанности студентов в собственном образовании, повышению их мотивации в овладении профессиональными навыками.

**Ключевые слова:** информационное многообразие, дистанционное обучение, эдьютеймент, цифровая среда, дистанционная модель «ПРОРОСТ».

**Abstract.** The article reveals the problems of digital education, network identity and remote interaction of student and teaching communities. The need to resolve the difficulties associated with distance learning imposes new requirements on student learning technologies. The growing requirements for the development of a young specialist - a future teacher of contextual and free thinking require a critical understanding of the content and forms of information content in the organization of education. Modern students actively use Internet resources for self-education, however, information diversity implies the development of future teacher's over-subject competencies, which allow the conscious use of information content in future professional pedagogical activity. The proposed technology for designing an individual educational route will contribute to the activity and awareness of students in their own education, increasing their motivation in mastering professional skills.

**Keywords:** information diversity, distance learning, edutainment, digital environment, remote model "PROrost".

Вопросы, связанные с качеством дистанционного взаимодействия педагогов и обучающихся в процессе обучения, обеспечением качества цифрового образования стали в настоящее время предметом дискуссий в педагогических и научных сообществах. Глобальная пандемия COVID 2019 выявила позитивные и негативные стороны виртуального обучения и определила необходимость существенных изменений между всеми участниками образовательных отношений.

Современные реалии показывают, что интернет источники получения информации вытесняют традиционные способы обучения и при этом становятся важным ресурсом самообразования, самостоятельного приобретения новых знаний, формирования как надпредметных метакомпетенций (softskills), так и умений и навыков, связанных с конкретными областями науки. Информационное многообразие, как и любой другой вид многообразия, является противоречивым феноменом. Предоставляя молодому человеку неограниченные возможности постижения окружающего мира, современное информационное общество содержит одновременно и деструктивный потенциал. Как отмечает ряд авторов (О. Гнатюк, А. Н. Ильин, С. А. Тращенко и др.), наряду с положительными существуют негативные признаки информационного многообразия [1; 2; 3]. К таким признакам относятся: деструктивное влияние на сознание и формирующееся мировоззрение молодых людей, разрушающее идентичность их личности; наличие множества трактовок одного и того же явления и события, которые часто противоречат друг другу и не предоставляют ценностных оснований для права выбора; использование информации в идеологических и политических целях.

Информационное пространство вбирает в себя как информацию, так и дезинформацию, альтернативную реальность и виртуальные фантомы. В. А. Емелин и А. Ш. Тхостов справедливо сравнивают информационное поле Интернета с мифом о Вавилонской башне – только в этом пространстве наблюдается столпотворение не людей, а идей, часть которых мифологична, бессодержательна и просто лжива [4, с. 75]. Однако, как отмечает А. Н. Ильин, информационный мир тем и отличается от библиотеки, что содержащаяся в нем информация не структурированный космос, а хаос и энтропия, постмодернистская реальность, отказавшаяся от иерархии и порядка [2, с. 24]. Современным студентам сложно разобраться в потоке информации,

значительная часть которой не отражает действительности, а, наоборот, искажает ее, предоставляя непроверенные факты и сведения. Сегодня ученые отмечают «избыточность информации в коммуникативной среде, которая вызывает функциональное расстройство ее систем» [2, с. 27]. Неконтролируемое многообразие и фрагментарность информации имеет своим следствием поверхностность как восприятия, так и мышления и приводит к трансформации ценностей человека и нарушает сетевую идентификацию личности.

Анализ проблем, представленных в педагогических исследованиях [5; 6; 7], а также сложившейся образовательной ситуации в нашей стране позволяет выделить ряд значимых противоречий: *электронно-практического характера* – между высоким уровнем детской включенности в гаджеты и онлайн-среду и низким уровнем внутренней мотивации для использования этой среды в образовательном контексте; *научно-практического характера* – между информационным многообразием образовательных платформ и отсутствием теоретико-экспериментального обоснования многих программ на этих платформах; *психолого-диагностического характера* – между потребностью осознания физиологических и психологических особенностей влияния интернет-пространства, с одной стороны, и недостаточной разработанностью экосистемы цифрового образования – с другой; *научно-методического характера* – между высоким уровнем визуальной и маркетинговой стратегии у лидеров мнений, к которым прислушивается молодежь, и отсутствием научно обоснованного подкрепления; *социально-педагогического характера* – между потребностью старшего поколения в поддержке реализации образовательных и воспитательных возможностей и отрицанием новых онлайн-лидеров мнений без практического внедрения. С учетом указанных выше противоречий, на наш взгляд, важно обратить особое внимание на подготовку будущих педагогов, обеспечивая их готовность к профессиональной деятельности в ситуации цифрового образования.

Нами была разработана и реализована модель обучения «ПРОрост» (профессиональный рост), которая позволяет использовать дистанционные технологии обучения для построения индивидуального образовательного маршрута студента. Для ее разработки и апробации, нами было проведено исследование, в котором приняло участие 455 студентов – будущих педагогов МГОУ и НовГУ. В процессе исследования было выявлено, что студенты игнорируют или только формально принимают участие в дистанционных формах обучения, т. к. не справляются с онлайн-режимом. Эти сложности связаны со следующими проблемами: недостаточно физической активности;

высокий визуальный шум, который отвлекает внимание; сбои связи, плохая слышимость; сбой собственного режима; высокий уровень утомляемости, т. к. преподавательский видеоконтроль требует излишней концентрации внимания.

Таким образом, для эффективного цифрового образования недостаточно просто перевести оффлайн-формат в онлайн. Необходимы другие решения, например, организация и обеспечение индивидуального маршрута обучения, предполагающего использование трендовых технологий для минимизации вышеизложенных трудностей. Онлайн обучение принципиально отличается от классно-урочной системы не только средой, но и используемыми технологиями. Анонимный опрос показал, что студенты воспринимают новую реальность цифрового образования как скучный и неинтересный процесс. В наших силах создать максимально креативную и творческую технологию. Тонко подметил Ш. А. Амонашвили, что «без юмора учебный процесс становится сухим. Без радости, без прекрасных чувств, без полета мысли, без столкновений мнений это не образование, а сугубо формальная процедура, где один учится, другой учит. Это очень грустный процесс» [8].

В рамках нашего исследования, мы попросили студентов отправить нам скриншоты их личного экранного времени. Обработав результаты, выяснили, что среднестатистический студент проводит 8 часов в сутки в социальных сетях. Далее мы провели опрос, который показал, что социальные сети помогают им снять тревожность и скинуть груз ответственности, который давит. В этих же сетях они делают домашние задания, ищут информацию, скачивают видео и смотрят фильмы. Получается, что в одном предмете студентам скучно и они сами выходят на межпредметность.

М. Казиник очень точно подметил: «Школа, формирующая клиповое сознание, уже невозможна, в ней нет главного – комплексного подхода. В ней нет понимания, что изучать историю Англии отдельно от Шекспира и Мильтона, Норвегии – отдельно от Ибсена и Грига – бессмысленно. Ибо подлинная история Англии – Шекспир, а подлинная история Италии – эпоха Возрождения. Школа клипового мышления должна уйти в небытие... как кусок географии страны, оторванный от ее истории, литературы, музыки, живописи, философии... Нужна Школа нового типа – Школа будущего, где география – это место, история – это время, а искусство и мысль – наполнение. Именно такую Школу, Школу, где все гуманитарные предметы будут связаны единой цепью, мы и хотим создать» [9].

В настоящее время понятие «эдютейнмент» (от англ. education – обучение и entertainment – развлечение) получило широкое распространение в зарубежной и отечественной педагогике. Так, О. Л. Гнатюк определяет



эдьютейнмент как «цифровой контент, соединяющий образовательные и развлекательные элементы и обеспечивающий при этом информирование аудитории при максимально облегченном анализе событий» [1].

Проектирование индивидуального образовательного маршрута «ПРОрост» включает в себя оформление четкого плана изучения содержания и определение современных методов обучения и контроля. Студенты сами выбирают свою стратегию обучения и формы сопровождения преподавателем. Сетевая идентичность личности в модели «ПРОрост» проста и прозрачна, а значит, снижает риски анонимности или нереалистичного проявления себя. В условиях реализации модели «ПРОрост» качественное психолого-педагогическое сопровождение обеспечивает безопасную цифровую среду, что отвечает индивидуальным запросам студентов.

Реализация технологии «ПРОрост» позволяет выстраивать индивидуальный образовательный маршрут студента, при этом использование рефлексивных методик обеспечит следующие решения:

– в связи с тем, что студентам больше не нужен педагог-информатор (они легко и быстро находят информацию сами), мы стали разбивать одну большую тему на много маленьких, и студенты «ПРОроста» находились в активном поиске узкой и точечной темы;

– в связи с тем, что на обычных онлайн-лекциях многие скучали или включались лишь формально, мы сменили общепринятую цифровую площадку на социальную сеть. Если раньше студенты приходили на занятия в вебинарные комнаты, то теперь преподаватель пошел к студентам. В социальных сетях была создана группа «ПРОрост», где преподаватель был лишь куратором. Большую часть времени студенты учились и обменивались находками друг с другом в комментариях, в смешных картинках и в совместном просмотре фильмов по заданной теме;

– в связи с тем, что модные социальные тренды легко запоминаются, мы попросили студентов создавать свои авторские тексты (посты, комментарии) по теме предмета.

В результате обучение перешло в онлайн-формат, при этом мотивация и интерес студентов к изучаемому материалу значительно выросли за счет содержательного общения в группе, научно-методического сопровождения преподавателем учебной деятельности, результатов тестов, профессионального обсуждения самостоятельно созданных коротких роликов, форумов, тематических марафонов и др. Реализация технологии дистанционного обучения «ПРОрост» была высоко оценена студентами. Они отмечали такие сильные ее стороны: простота использования; доступность;

практикоориентированность; удобно по времени; можно повторять и пересматривать; выбор отчетности; обратная связь; глубокое и межпредметное усвоение новых знаний; увлекательные формы и технологии (триз, инсталляции, тесты, опросы, эфиры, игры с разными уровнями); креативные домашние задания (майнд-мэп технология, загадки с фото-подсказками, списки топов, фотоотчет, тексты только по гиперссылками); индивидуальный маршрут.

Таким образом, мы создали целые сообщества, предполагающие систематическое общение и обмен информацией по теме предмета в сети Интернет. Именно такая современная модель является механизмом взаимодействия представителей образовательных взаимоотношений, которые позволяют удовлетворить потребности в коммуникации, разрушает характерные для современного общества барьеры между возрастными группами.

Данная технология позволяет в оптимальные сроки достичь педагогических целей за счет использования методов сетевого взаимодействия в виртуальном пространстве и визуализации в нем лучших практик обучения.

#### Список литературы

1. Гнатюк О. Л. Основы теории коммуникации: учебное пособие. М.: Кнорус. 2012. 256 с.
2. Ильин А. Н. Проблема информационного консюмеризма // Информационное общество. 2013. № 6. С. 22–28.
3. Тращенко С. А. Педагогические стратегии развития межпоколенных взаимоотношений в детско-взрослых семейных сообществах: специальность 13.00.01 «Общая педагогика, история педагогики и образования»: диссертация на соискание ученой степени доктора педагогических наук; НовГУ. Великий Новгород. 2019. 321 с.
4. Емелин В. А., Тхостов А. Ш. Вавилонская сеть: эрозия истинности и диффузия идентичности в пространстве интернета // Вопросы философии. 2013. № 1. С. 74–84.
5. Педагогические стратегии развития межпоколенных взаимоотношений в детско-взрослых семейных сообществах / С. А. Тращенко, М. Н. Певзнер, Р. М. Шерайзина, М. В. Александрова: монография / НовГУ им. Ярослава Мудрого. Великий Новгород, 2021. 83 с.
6. Тращенко С. А. Детско-взрослые сообщества в условиях многообразия: принципы и факторы развития // Человек и образование. 2018. № 1 (54). С. 48–52.
7. Шерайзина Р. М., Медник Е. А. Использование возможностей web-квестов в образовательном пространстве вуза и школы // Современные Web-технологии в цифровом образовании: значение, возможности, реализация. Сборник статей участников V Международной научно-практической конференции / науч. ред. С. В. Миронова, отв. ред. С. В. Напалков; Арзамасский филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского». 2019. С. 189–194.
8. Амонашвили Ш. А. Размышление о гуманной педагогике. М.: Изд. дом Ш. Амонашвили, 1995. 496 с.
9. Казиник М. С. Музыкальные парадоксы. М.: Изд-во: Бослен, 2021. 288 с.

### **Об авторе**

Тращенко Светлана Александровна – доктор педагогических наук, профессор кафедры начального, дошкольного образования и социального управления, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 1798-7760

### **О рецензенте**

Резинкина Лилия Владимировна – доктор педагогических наук, доцент кафедры педагогики и психологии профессионального образования, Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна. SPIN-код 5513-4919

## **ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ: ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ**

**Михайлова Т. Ф.**

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Гимназия «Новоскул»  
(Великий Новгород, Россия)  
*E-mail: tfmihaylova@mail.ru*

## **INCLUSIVE EDUCATION IN PRIMARY SCHOOL: FROM THEORY TO PRACTICE**

**Mikhailova T. F.**

Gymnasium "Novoschool"  
(Veliky Novgorod, Russia)  
*E-mail: tfmihaylova@mail.ru*

**Аннотация.** В статье представлен практический опыт работы учителя начальных классов, реализующего инклюзивную практику при работе с разными категориями детей, в том числе и с детьми с ограниченными возможностями здоровья, через реализацию педагогического проекта. Поставлена проблема «обеспечения равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей», обоснован авторский взгляд и предложен вариант ее решения. В статье раскрывается комплексный дифференцированный подход к созданию устойчивой, развивающейся, эффективно действующей системы психолого-педагогического сопровождения инклюзивного образования. Новизна заключается в разработке и обосновании поэтапного подхода по выстраиванию системы работы, направленной на развитие личностного потенциала каждого ребенка в классе – коллективе единомышленников. После поэтапного анализа проделанной работы представлены результаты и раскрыта их практическая значимость.

**Ключевые слова:** инклюзия, инклюзивное образование, начальная школа.

**Abstract.** The article presents the practical experience of a primary school teacher implementing inclusive practice when working with different categories of children, including children with disabilities through the implementation of a pedagogical project. The problem of "ensuring equal access to education for all students, considering the diversity of special educational needs and individual opportunities" is posed, the author's view is justified and a variant of its solution is proposed. The article reveals a comprehensive differentiated approach to the creation of a stable, developing, effective system of psychological and pedagogical support for inclusive education. The novelty lies in the development and justified step-by-step approach in building a system of work aimed at developing the personal potential of each child in the classroom - a team of like-minded people. After a step-by-step analysis of the work done, the results are presented and their practical significance is revealed.

**Keywords:** inclusion, inclusive education, primary school.

В 2012 году Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» вводит в российское образовательное пространство принципиально новое для нашего общества понятие «инклюзивное образование» [1, с. 18]. Кто нуждается в инклюзивном образовании? Дети, для обучения которых необходимы изменения образовательного пространства: дети с ОВЗ, дети-инвалиды; одаренные дети (академически, спортивно, творчески); мигранты (обучающиеся, для которых русский язык не является родным языком); дети из семей сложного социального контекста (социально неблагополучные, группа риска) [2, с. 24].

В этот период МАОУ «Гимназия «Новоскул» стала участником программы «Доступная среда», в рамках которой были выделены денежные средства для изменения инфраструктуры, приобретения учебного и реабилитационного оборудования.

В 2016 году в нашу гимназию обратились родители двух детей с нарушением опорно-двигательного аппарата с заявлением о зачислении детей в первый класс. Именно тогда мне впервые пришлось обратиться к практике инклюзивного образования. Целью моей деятельности как учителя стало создание условий для развития личностного потенциала каждого ребенка. Для реализации поставленной цели были обозначены следующие задачи:

- определение категории детей в классе, которым необходимо создавать специальные образовательные условия;
- создание атмосферы эмоционального комфорта через использование современных технологий, форм и методов адресной помощи различным категориям обучающихся;
- адаптация имеющихся или разработка новых рабочих программ, дидактических материалов;
- использование адекватных возможностям детей способов оценки образовательных достижений, продуктов учебной и внеучебной деятельности;
- организация взаимодействия с родителями на основе сотрудничества и разделения ответственности [3, с. 5].

Данные цели и задачи легли в основу педагогического проекта «Инклюзивное образование: шаг за шагом» (2015–2020 гг.), реализуемого в гимназии в рамках регионального проекта «Инклюзивное образование: стратегии успешного включения в образовательный процесс» Этапы педагогического проекта «Инклюзивное образование шаг за шагом» показаны на рисунке 1.

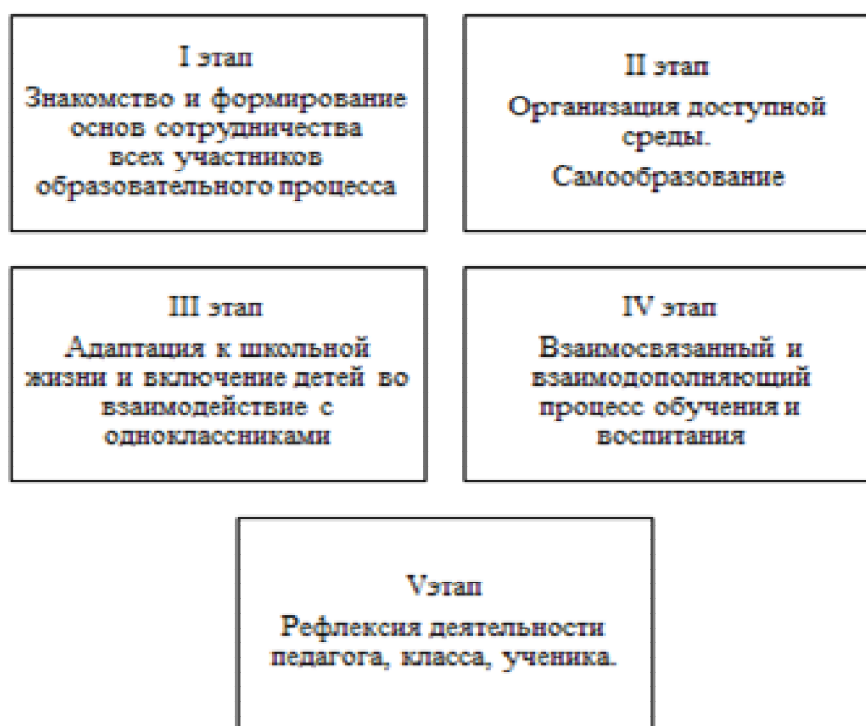


Рисунок 1. Этапы педагогического проекта «Инклюзивное образование: шаг за шагом»

Первый этап – знакомство и формирование основ сотрудничества. Важно, что первичное знакомство прошло за семь месяцев до зачисления детей в первый класс, а именно через курсы подготовки дошкольников в гимназии. Родители и дети познакомились с возможностями гимназии в организации доступной среды для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата, с педагогом, с будущим окружением детского коллектива. После формирования класса состоялось родительское собрание и анкетирование родителей, которое позволило выявить категории детей в классе (полные семьи, неполные, многодетные, малообеспеченные; по состоянию здоровья: часто болеющие, с нарушением зрения, леворукие, с нарушением опорно-двигательного аппарата) и составить социальный паспорт класса. Надо отметить, что изучение детского коллектива по мере взросления детей продолжалось все четыре года. Так, уже после первого года обучения стало понятно, что в классе учатся дети со спортивной одаренностью; после второго года обучения, по результатам внутреннего и внешнего мониторинга, обозначилась категория детей с академической одаренностью; после третьего – творчески одаренные дети.

Второй этап – организация доступной среды и самообразование педагога. Короткий, но важный этап, который длился с апреля, с момента формирования класса, и по сентябрь – начало учебного года. Организовано рабочее место для

детей с нарушением опорно-двигательного аппарата: индивидуальные парты в начале класса и в конце с максимально возможным расширенным проходом между рядами для маневренности коляски. Доступность пребывания в гимназии: библиотека, столовая, спортивный зал, гардероб, санитарные комнаты и т. д. Были выявлены и устранены препятствия для передвижения колясок (пороги заменили на пологие скаты). Продумана рассадка детей: с нарушением зрения (первые вторые парты); пишущих левой рукой (первый вариант каждого ряда); посадка детей, часто болеющих ОРВИ (третий ряд от окна).

Параллельно проходил процесс самообразования: изучение нормативно-правовой базы и эффективных практик; электронные издания по инклюзии, имеющиеся в открытом доступе [4]; адаптация и применение современных технологий; повышение квалификации.

Третий этап – адаптация и включение детей во взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений; организация взаимодействия с родителями на основе сотрудничества и разделения ответственности.

Погружаясь в инклюзивную практику, убеждалась в том, что моя работа может быть эффективной только при условии работы во взаимодействии с администрацией, учителями, специалистами психолого-педагогического сопровождения (педагогом-психологом, учителем-логопедом, социальным педагогом, тьютором) [5].

Создание атмосферы эмоционального комфорта стало основной задачей этого этапа. Со стороны администрации велась целенаправленная работа по формированию инклюзивной культуры. Во всех классах гимназии были проведены беседы: «Каждый ребенок особенный, но все дети равные», «Мы такие разные, но все-таки мы вместе»; социальный гимназический проект «Полина, живи». Социальный педагог организовала клуб для родителей «Гимназия – родителям».

В классе для более успешной адаптации на первой неделе постепенно вводились: правила школьной жизни, их обсуждение и принятие; правила поведения на уроке – карточки, сигналы, режим дня в школе в картинках и т. д. Проводились экскурсии по гимназии. По обоюдному согласию с родителями была создана группа в социальных сетях.

Четвертый этап – взаимосвязанный и взаимодополняющий процесс обучения и воспитания. Важным стало применение современных технологий: технологии деятельностного обучения, технологии проблемного обучения, технологии развития критического мышления, проектной деятельности,

информационно-коммуникационных технологий, дистанционных образовательных технологий, а также форм работы: парного взаимообучения (пары сменного состава, стабильные пары) [6], групповой работы – старшекласники и первокласники.

Во внеурочной деятельности по развитию коммуникативных навыков использовала следующие формы работы: курс внеурочной деятельности «Уроки общения», использование в ней таких интерактивных форм обучения, как игры, тренинги [7]; экскурсии в нашем городе; поездки по Новгородской области и в другие регионы; виртуальные путешествия; посещение городской библиотеки; сетевое взаимодействие, уроки доброты; уроки мужества; встречи с интересными людьми; мастер-классы; проектная и творческая деятельность.

Пятый этап – рефлексия деятельности на уровне учителя, ученика и класса. На уровне гимназии проходило заседание психолого-педагогического консилиума, в состав которого входят учителя, педагог-психолог, социальный педагог, администрация, родители. Такие встречи позволяют отследить динамику развития ребенка, выявить причины затруднений, составить индивидуальные маршруты по устранению пробелов в социальных аспектах, учебной деятельности, в коммуникативной и поведенческой сфере.

В своей практике использую технологию «Портфолио»: портфолио учителя, портфолио ученика и портфолио класса [8]. С помощью первого варианта можно проследить динамику развития класса по разным направлениям деятельности за все время обучения, что позволяет вовремя сделать корректировку деятельности. Портфолио класса ведут сами дети. Оно включает грамоты и дипломы класса, отзывы детей и родителей о проведенных экскурсиях, выставках, поездках, мероприятиях. Ведется также и фоторепортаж. Индивидуальный портфолио обучающихся наглядно демонстрирует динамику образовательных достижений, является накопительной системой оценки, в т. ч. универсальных учебных действий, и служит поддержкой учебной мотивации на весь период обучения.

Выстроенная система работы позволила добиться значимых результатов и подтверждена следующими показателями:

- внутренний мониторинг (стабильно высокие показатели качества знаний обучающихся);
- внешний мониторинг (положительные результаты ВПР по русскому языку, высокие результаты муниципального тестирования учащихся 2 класса по математике);
- индивидуальные достижения обучающихся (увеличение процента достижения метапредметных и личностных результатов);



- активное участие и наличие призеров и победителей в предметных олимпиадах и конкурсах различного уровня);
- формирование социальных компетенций у детей с ОВЗ (активное участие в жизни класса и гимназии: участие в концерте, в проектах класса и гимназии, а также призовые места в конкурсах: два вторых места в международных конкурсах «Мир практики», «ФортУНа», III место в международном конкурсе «Аксиома» по математике, участие в региональной выставке детского творчества, диплом III степени члена команды Новгородской области по шахматам спорта лиц с ПОДА в Фестивале Параолимпийского спорта «ПАРАФЕСТ»).

Закончить статью хочу словами Василия Александровича Сухомлинского: «В душе каждого ребенка есть невидимые струны. Если тронуть их умелой рукой, они красиво зазвучат».

### Список литературы

1. Фальковская Л. С. Инклюзивное образование / сост.: М. Р. Битянова; М.: Классное руководство и воспитание школьников, 2015. 224 с.
2. Рыбникова Н. П. Инклюзивное образование: стратегии успешного включения в образовательный процесс // Проблемы инклюзивного образования с учетом реализации ФГОС: сборник статей II Международной научно-практической конференции. Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования. Москва, 16 марта 2016 г. М.: ФГАОУ ДПО АПК и ППРО, 2016. С. 23–29.
3. Самсонова Е. В. Основные педагогические технологии инклюзивного образования // Первое сентября. 2013. С. 1–34.
4. Вопросы инклюзивного образования: библиографический указатель / сост. Н. Н. Казакова; отв. ред. В. В. Портнягина; отв. за вып. А. В. Зюзин. Вып. 3 (статьи за 2016–2017 гг.). Саратов: ЗНБ СГУ, 2018. 52 с.
5. Киося А. Н., Мельтюхина М. В. Экспериментальная площадка в районе «Южное Бутово» // Инклюзивное образование: учиться вместе реально. М.: РООИ «Перспектива», 2010. С. 50–54.
6. Митчелл Д. Эффективные педагогические технологии специального и инклюзивного образования. М.: Перспектива, 2011. 139 с.
7. Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ: метод. пособие. М.: ВЛАДОС, 2011. 167 с.
8. Кудряшова И. Ю. Технология «Портфолио» как эффективная форма повышения качества социогуманитарного знания в инклюзивном образовании // Инклюзивное образование: методология, практика, технология: материалы международной научно-практической конференции. Москва, 20–22 июня 2011 г. М.: МГППУ, 2011. С. 162–164.

### Об авторе

Михайлова Татьяна Федоровна – учитель, муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Гимназия «Новоскул», Великий Новгород

### О рецензенте

Храмова Елена Валерьевна – кандидат педагогических наук, учитель, муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Гимназия «Новоскул», Великий Новгород

## СОВРЕМЕННЫЙ ВЗГЛЯД НА ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ

**Ширина Т. Г.**

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)  
E-mail: *tatjana.shirina@mail.ru*

## MODERN VIEW ON PROFESSIONAL DEVELOPMENT OF TEACHERS

**Shirina T. G.**

Yaroslav-the-Wise Novgorod State University  
(Veliky Novgorod, Russia)  
E-mail: *tatjana.shirina@mail.ru*

**Аннотация.** В статье представлен современный взгляд на повышение квалификации педагогов. Онлайн-курсы как вид электронного обучения обеспечивают возможность получения новых специальных знаний, обмена опытом в профессиональной среде и создания сотрудничества, экономя при этом время и деньги. В процессе обучения педагоги параллельно развивают информационно-технологическую компетенцию, что позволяет быстро ориентироваться в новых программах и функциях на образовательных площадках онлайн. В статье выделены проблемы, с которыми сталкиваются педагоги в процессе обучения: недостаточный учет возрастных особенностей, уровня профессиональной компетентности и опыта работы пользователей курса в предметной сфере. Автор выделяет принципы содержательного и деятельностного наполнения, помогающие решать проблемы целевой содержательной наполняемости и классификации в разнообразии существующих онлайн-курсов.

**Ключевые слова:** повышение квалификации учителей, непрерывное образование, онлайн-курсы, информационно-технологическая компетенция, принципы содержательного и деятельностного наполнения онлайн-курсов.

**Abstract.** The article presents a modern view on the professional development of teachers. Online courses as a form of e-learning provide an opportunity to acquire new specialized knowledge, share experiences in a professional environment and create collaborations, while saving time and money. In the process of learning, teachers simultaneously develop information technology competence, which allows them to quickly navigate new programs and functions on online educational sites. The article highlights the problems that teachers face in the learning process: insufficient consideration of age characteristics, the level of professional competence and the experience of users of the course in the subject area. The author highlights the principles of content and activity content that help solve the problems of targeted content and classification in a variety of existing online courses.

**Keywords:** professional development of teachers, continuing education, online courses, information technology competence, principles of content and activity content of online courses.

В быстро меняющемся мире с постоянным увеличением объемов информации современный человек должен постоянно развивать свои знания и навыки, непрерывно обучаться, иметь своеобразную гибкость и быструю реакцию на новые тренды, чтобы гарантировать свой профессиональный успех. Непрерывное образование, или, как его принято называть, «обучение в течении всей жизни», подразумевает не только подготовку к определенной профессиональной деятельности, но и реализацию индивидуальных способностей, удовлетворение образовательных потребностей конкретной личности в определенный период времени. Стало привычным, что умение самообразовываться выступает решающим фактором для получения новой должности и повышения уровня конкурентоспособности на рынке труда. Обучение на протяжении всей жизни означает: быть бдительным и критическим, задавать вопросы, распознавать пробелы в знаниях, самостоятельно отфильтровывать и использовать соответствующие знания из массы окружающей нас информации. В связи с этим активно расширился спектр предложений в области повышения квалификации. Свидетельством этого являются многочисленные учреждения повышения квалификации, центры дополнительного образования, различные онлайн школы [1].

Если говорить о необходимости регулярного обучения и повышения квалификации специалистов, на первое место в качестве слушателей выходят педагогические кадры. Динамика развития системы образования, введение новых образовательных стандартов, появление новых образовательных технологий, увеличение гетерогенности обучающихся – все это требует от педагогов постоянного развития, быстрой реакции на «мировой образовательной арене». Стоит также учитывать, что вертикальные карьерные траектории охватывают лишь малую часть педагогического состава. Основные перспективы профессионального роста учителя – это совершенствование в предметной области и личностное развитие, что доказывает важность и необходимость непрерывного образования именно среди педагогов.

Кроме того, вследствие перехода школ на автономию под школой теперь следует понимать не только социальный институт, реализующий свою основную функцию в сфере образовательных услуг, но и коммерческую организацию, преследующую цель максимизации прибыли. Такой взгляд на школу ставит перед руководством школы новые вызовы и задачи, на которые может быть возложено обеспечение конкурентоспособности школьного

развития. Учителя работают вместе, как одна команда. У них общие цели, одни и те же мысли, идеи, средства и условия [2]. На пути к решению этих задач наибольшую трудность представляет выбор правильного направления развития школы с учетом всей ее специфики.

Для директора школы большое значение имеет качество образования учителей. Это означает, что он ориентирован на дальнейшее повышение квалификации себя и своих подчиненных. В связи с этим возникает вопрос, как организовать дальнейшее обучение в каждом конкретном случае. Вид дополнительного образования и обучения зависит от различных факторов (возраст, стаж, финансовые возможности и т. д.).

Непрерывное образование может быть предложено в форме курсов или менее формализованных способов получения знаний. Это относится, например, к поощрению обучения на рабочем месте, самообучению путем наблюдения и проб, самостоятельному обучению с помощью средств медиа, чтению специализированных книг или специализированных журналов, а также кружков качества или семинаров.

Одной из самых известных форм дополнительного образования и обучения являются курсы. Как правило, эту форму дополнительного образования и обучения предлагают специальные институты и университетские центры. На национальном и международном уровнях образовательной политики существуют такие формы дополнительного образования, как форумы, конференции, круглые столы, семинары, мастер-классы, прямые трансляции, телемосты и онлайн курсы [3].

Стоит отметить, что в вопросах обучения учителей на первом месте стоят практикоориентированность курсов, учет персонифицированных знаний и возможность приобретения опыта в открытом профессиональном сообществе. В связи с этим на помощь в обучении приходит возможность использования интернета. Интернет в таком случае является одновременно инструментом и стимулом для обучения [4]. Кроме того, обучение в интернет-сети расширяет возможности не только получения новых знаний, но и новых знакомств, обмена опытом и создания сотрудничества. Значимым средством для самообразования учителя, повышения его квалификации, адаптации к изменяющимся условиям сегодня являются именно онлайн-курсы.

Мы опираемся на определение понятия Н. В. Гречушкиной, что «онлайн-курс – это вид электронного обучения, то есть организованный целенаправленный образовательный процесс, построенный на основе педагогических принципов, реализуемый на основе технических средств

современных информационных (в том числе информационно-коммуникационных) технологий и представляющий собой логически и структурно завершённую учебную единицу, методически обеспеченную уникальной совокупностью систематизированных электронных средств обучения и контроля» [5, с. 127].

Кроме того, в процессе обучения на онлайн-курсах педагоги развивают свою информационно-технологическую компетенцию, определяемую нами как способность применять новейшие информационные технологии в своей профессиональной деятельности, использовать, пополнять и передавать информационные ресурсы, а также дополнять или заменять непосредственные контакты и поездки в вуз другой страны виртуальной мобильностью [6, с. 160].

Сложность работы на онлайн образовательных площадках заключается в том, что, помимо должного уровня знаний в области информационных технологий, необходимо также уметь анализировать и выбирать нужный и важный контент в каждом конкретном случае. При постоянном увеличении количества предложений онлайн-курсов сегодня можно выделить две основные проблемы: *проблему целевой содержательной наполняемости и проблему классификации*, решение которых позволит пользователям быстрее ориентироваться во всем многообразии интернет-ресурсов.

При решении сформулированных проблем в сочетании с имеющимися методологическими позициями построения открытых ресурсов могут быть использованы *принципы содержательного и деятельностного наполнения онлайн-курсов*:

– *принцип стажесообразной адресности*. Этот принцип учитывает стаж слушателя, его профессиональный опыт, связанный в большей мере с возрастом слушателя. Ведь учителя с тридцатилетним стажем и учителя с пятилетним стажем требуют от онлайн-курсов разный уровень содержания;

– *принцип деятельностного взаимодействия*. Данный принцип отражает инструментальные возможности онлайн-платформы для работы с конкретными единицами содержания, возможность предоставления слушателям выбора последовательных действий, методов и средств для достижения конкретных задач и т. д.;

– *принцип рефлексии* отражает значимость ресурса с точки зрения развития у адресата «умения учиться», осмысленно выбирать и реализовывать конкретные виды деятельности, устанавливать соответствия их типам профессиональных ситуаций и дальнейшее планирование их использования в своей профессиональной деятельности [7].

Безусловно, представленные принципы могут быть дополнены или уточнены, но их выделение само по себе нацелено на идею расширения и обогащения системы принципов содержательного наполнения материалов онлайн-курсов с учетом индивидуальных особенностей каждого слушателя [8]. Все это должно быть направлено на развитие умений самообразования в течение всей профессиональной деятельности.

Таким образом, многочисленные предложения повышения квалификации и образовательные курсы помогают учителям повышать свой профессиональный уровень, а возможность обучения «онлайн» не только позволяет быть в курсе последних «образовательных трендов», но и экономить время и деньги. Главная особенность онлайн-курсов – возможность освоения специальных знаний в соответствии с индивидуальными потребностями, помощь в решении важных дидактических и педагогических проблем, постоянное развитие своей информационно-технологической компетенции, которая позволяет быстро ориентироваться в новых программах и функциях на онлайн-образовательных площадках. Ведь для успешного повышения собственного профессионализма и дальнейшего обучения важны мотивация, желание и готовность каждого педагога учиться, искать новую информацию, передавать собственный опыт и принимать новые вызовы современности.

#### Список литературы

1. Современные проблемы информатизации образования / рук. авт. коллектива и отв. ред. М. П. Лапчик. Омск: Изд-во ОмГПУ, 2017. 404 с.
2. Кречетников К. Г. Проектирование креативной образовательной среды на основе информационных технологий в вузе. М.: Госкоорцентр, 2003. 296 с.
3. Информационные и коммуникационные технологии в образовании / под ред. Д. Бадарча. М.: ИИТО ЮНЕСКО, 2013. 320 с.
4. Лапенко М. В. Создание и использование образовательных ресурсов информационной среды дистанционного обучения для обеспечения вариативности организационных форм обучения. Екатеринбург, 2012. 295 с.
5. Гречушкина Н. В. Онлайн-курс: определение и классификация // Высшее образование в России. 2018. № 6. С. 125–134.
6. Ширина Т. Г. Профессиональная культура преподавателя современного вуза // Наука и образование: проблемы и перспективы развития: сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 30 августа: в 5 частях. Часть 3. Тамбов: ООО «Консалтинговая компания Юком», 2014. 164 с. С. 159–161.
7. Слепухин А. В., Семенова И. Н., Эрентраут Е. Н. Специфика проектирования содержания открытых онлайн-курсов для самоподготовки учителей в информационно-коммуникационном пространстве // Вестник БУрГГПУ. 2019. № 6. С. 205–218.
8. Слепухин А. В. Использование принципов построения информационной среды электронного обучения вуза для обоснования совокупности ее структурных компонентов // Вестник Томского государственного педагогического университета. 2016. № 4. С. 92–100.

### **Об авторе**

Ширина Татьяна Геннадьевна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры билингвального образования, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 6137-5510

### **О рецензенте**

Жигалик Марина Александровна – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры начального, дошкольного образования и социального управления, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 9398-8191

## РАЗДЕЛ 3. ИННОВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 372.3:372.461

DOI: 10.34680/978-5-89896-840-3/2023.education.17

### ВОЗМОЖНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ «СТОРИТЕЛЛИНГ» В РАЗВИТИИ СВЯЗНОЙ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Алексеева В. Д., Мигунова Е. В.**

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)

E-mail: *valeria04061999@rambler.ru, Elena.Migunova@novsu.ru*

### POSSIBILITIES OF PEDAGOGICAL TECHNOLOGY "STORYTELLING" IN THE DEVELOPMENT OF COHERENT MONOLOGUE SPEECH OF CHILDREN OF SENIOR PRESCHOOL AGE

**Alekseeva V. D., Migunova E. V.**

Yaroslav-the-Wise Novgorod State University  
(Veliky Novgorod, Russia)

E-mail: *valeria04061999@rambler.ru, Elena.Migunova@novsu.ru*

**Аннотация.** Статья посвящена вопросу развития связной монологической речи у детей старшего дошкольного возраста. Статья представляет обзор педагогической технологии «сторителлинг», а также описание того, какие возможности определяет данная технология в развитии монологической речи детей старшего дошкольного возраста. В статье рассматриваются задачи педагогической технологии «сторителлинг», условия ее использования в педагогической деятельности, указывается обоснование применения наглядности в цифровом сторителлинге. Авторами представлены результаты диагностики связной монологической речи, проведенной в МАДОУ «Гимназия «Квант» в Великом Новгороде, в которой участвовало 13 дошкольников подготовительной к школе группы, на ее основе выявлены типичные проблемы в речи старших дошкольников, на основе которых был разработан формирующий эксперимент, включающий мотивационный, продуктивный и результативный этапы.

**Ключевые слова:** сторителлинг, речь, технология, история, дети старшего дошкольного возраста.

**Abstract.** The article is devoted to the development of coherent monological speech in older preschool children. The article presents an overview of the pedagogical technology "storytelling," as well as a description of what opportunities this technology determines in the development of monological speech of older preschool children. The article discusses the tasks of the pedagogical



technology "storytelling," the conditions for its use in pedagogical activity, indicates the justification for the use of clarity in digital storytelling. The authors present the results of diagnostics of a coherent monological speech conducted at MADOU "Gymnasium" Quantum "in Veliky Novgorod, in which 13 preschoolers of the preparatory group for the school participated, on its basis typical problems were identified in the speech of senior preschoolers, on the basis of which a formative experiment was developed, including motivational, productive and effective stages.

**Keywords:** storytelling, speech, technology, history, older preschool children.

В старшем дошкольном возрасте основной задачей развития речи является совершенствование связной монологической и диалогической речи.

Мы придерживаемся позиции О. И. Соловьевой [1], которая обозначает монологическую речь как «связное, логически последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям».

Организация речевого развития детей старшего дошкольного возраста предусматривает поиск эффективных технологий развития детской связной речи. Одной из таких технологий в дошкольной образовательной организации является «сторителлинг». Мы разделяем позицию Ж. Е. Ермолаевой и О. В. Лапуховой, которые понимают под «сторителлингом» «технология, построенную на использовании историй с определенной структурой и персонажем, направленную на решение педагогических задач обучения, наставничества, развития и мотивации» [2]. Для того, чтобы продуктивно использовать данную технологию в своей педагогической деятельности в рамках развития связной речи, воспитатель ставит задачи:

1. Создать эмоционально благоприятный климат в коллективе с целью повышения речевой активности ребенка.

2. Развивать диалогическую и монологическую речь в занимательной для старшего дошкольника форме.

3. Развивать у детей умение на основе жизненного опыта, с помощью наглядного материала сочинять собственные истории.

4. Осуществлять сотрудничество педагогов, детей, логопедов на основе личностно-ориентированной модели взаимодействия участников образовательного процесса.

Существует несколько видов педагогического сторителлинга: цифровой, классический и активный [3]. В старшем дошкольном возрасте наиболее распространен цифровой «сторителлинг», в котором используются наглядные пособия. Это могут быть сменные картинки, «кубики историй», Карты Проппа [4], сюжетные картинки и ИКТ-технологии, которые комбинируют в себе

визуальную, образную, музыкальную и словесную составляющие в качестве презентации или видеоролика.

Наглядные пособия служат неким зрительным планом, на который опираются дети для создания монологов. Они помогают детям выстраивать структуру рассказа и соблюдать ее; выстраивать лексико-грамматическую наполняемость рассказа; являются средством выстраивания диалога между педагогом и детьми.

Следует добавить, что в старшем дошкольном возрасте помимо того, что дети уже умеют видеть в картине главное и существенное, они учатся замечать детали, задний фон, пейзаж и так далее.

Педагогическая технология «сторителлинг» определяет следующие возможности в развитии монологической речи детей старшего дошкольного возраста:

1. Дети в старшем дошкольном возрасте активно усваивают и применяют в практике построение разных типов монологических высказываний. «Сторителлинг», в свою очередь, помогает им сделать это в необычной форме. На первом этапе дети знакомятся с каждым из типов текстов, выделяют их особенности; на втором этапе посредством чтения художественных произведений определяется тип текста; на третьем этапе технология используется. В данном случае будет уместен прием «кубики историй». Изначально следует обговорить с детьми, какой из типов текста будет построен.

Усвоение различных типов монологических высказываний помогает дошкольнику последовательно и связно строить свою речь, соблюдать структуру и композицию истории. Важно чтобы речь монолога была целостной, а не имела хаотический набор несвязанных предложений.

Воображая сюжет истории, застенчивые дети раскрепощаются, молчаливые становятся разговорчивыми. В технологии «сторителлинг» прослеживается дидактический принцип минимакса, который заключается в том, что ребенок, который способен усвоить большее количество информации, готов сочинять истории. И наоборот, ребенок, у которого до этого были трудности в выражении собственных мыслей, в кругу сверстников сперва повторяет фразы, которые были сказаны предыдущими детьми, а затем начинает самостоятельно продолжать или составлять историю [5].

2. Технология предполагает, что каждый ребенок учится рассказывать истории, составлять реплики на основе собственного жизненного опыта, наделяя при этом героев своими эмоциями и чувствами. Вследствие этого, у

дошкольника формируется чувство эмпатии к персонажу, на место которого он представляет себя.

3. «Сторителлинг» может использоваться как в индивидуальной, так и в групповой работе с детьми. При коллективном составлении истории ребенку нужно выслушать предыдущих ребят, составить свое высказывание так, чтобы оно было грамматически правильным, соответствовало структуре, более того, чтобы оно логически продолжало одну общую историю.

4. Создавая общую историю, ребенок совершенствует все группы диалогических умений: учится уважительно относиться к своим товарищам, слушать и слышать остальных детей, переспрашивать, если не услышал, знать, когда и за кем он должен продолжить высказывание, совместно планировать тему и главных персонажей истории, уместно использовать жесты, мимику и интонацию.

5. Сочиняя и рассказывая истории, дети развивают важные навыки устной монологической речи, общения и слушания. Все начинается с простых вещей – отдельных сцен, необычных предметов и персонажей. А в старшем дошкольном возрасте дети начинают связывать эти элементы воедино, создавая более подробные истории, у которых есть четкая структура, интересный сюжет, смысл. Это помогает детям более непринужденно высказывать свою точку зрения, рассказывать о чем-либо слушателям.

6. Рассказывая истории, старшие дошкольники отрабатывают новые и уже знакомые слова и грамматические конструкции. Они узнают о метафорическом языке, когда мы говорим об одном предмете, а имеем в виду другой. Происходит обогащение словаря ребенка.

7. Создавая свою уникальную историю, дети осваивают умение систематизировать материал, обдумывать его, работать над композицией. Наглядные пособия служат в данном случае «сюжетными подсказками» и помогают ребенку соблюдать структуру.

8. С помощью технологии «сторителлинг» старшие дошкольники учатся подчинять свои истории определенному замыслу, выражать в нем свою мысль, свою позицию, свои эмоции, отношение к героям и их поступкам. Придумывая разных персонажей, которые выступают от их лица, дети пробуют выражать свои чувства. Слушая других, они испытывают новые ощущения и учатся разбираться в себе.

9. Дети придумывают свои истории сходу, а значит они учатся выражать свои необычные фантазии, составлять текст в устной речи, учатся импровизировать.

10. Старшие дошкольники вкладывают много чувств в создание собственной истории. Когда они рассказывают историю сверстникам или взрослым, они делятся своими печалью и радостью, мыслями и переживаниями. Дети учатся правильно использовать звуковое оформление речи: регулировать тембр голоса, его силу, темп, интонацию и выразительность. Кроме того, речь ребенка обогащается эмоциональной и поэтической лексикой, в своей речи дети используют сравнения, метафоры, эпитеты и другие средства образной выразительности.

11. Использование технологии «сторителлинг» не только повышает познавательный интерес дошкольника, но и побуждает ребенка анализировать, рассуждать, отыскивать причинно-следственные взаимосвязи, делать выводы.

В ходе исследования в МАДОУ «Гимназия «Квант» в Великом Новгороде нами была проведена диагностика (по материалам В. П. Глухова, В. К. Воробьевой, О. С. Ушаковой, Е. М. Струниной), в которой участвовало 13 дошкольников подготовительной к школе группы. Ее цель заключалась в определении уровня развития у детей 6–7 лет связной монологической речи. По результатам диагностики было выявлено, что большая часть детей группы 69% имеют средний уровень, низкий уровень выявлен у 23% и высокий – у 8%.

Анализируя результаты диагностики, нами были выявлены типичные проблемы в речи старших дошкольников, на основе которых был разработан формирующий эксперимент, включающий мотивационный, продуктивный и результативный этапы. На этапе мотивации на протяжении пяти занятий дети познакомились со структурой «сторителлинга», использовались «сюжетные подсказки», которые помогали создавать истории. Продуктивный этап включал восемь занятий, использовались различные приемы, методы технологии «сторителлинг». На результативном этапе, состоящем из пяти занятий, дети под руководством педагога оформляли свою «Книгу историй».

Подводя итог вышесказанному, можно сделать вывод, что «сторителлинг» как педагогическая технология оказывает большое влияние на развитие связной речи. Использование данной технологии способствует развитию умений у детей старшего дошкольного возраста составлять истории практически на любую тему, используя разнообразную лексику, звуковое оформление речи, соблюдая общие принципы построения сюжета и грамматическую правильность построения предложений. В ходе исследования мы выяснили, что в этих историях отражаются собственные переживания ребенка, а значит, они помогают нам лучше узнать и понять дошкольника. При создании коллективных историй, которые носят цепной характер, дети учатся

уважительно относиться к сверстникам, внимательно слушать и слышать их, совместно планировать будущую деятельность, учатся публично выступать перед другими детьми, презентовать свои истории.

#### **Список литературы**

1. Ушакова О. С., Струнина Е. М. Развитие речи детей 6–7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. М.: Вентана-Граф, 2010. 287 с.

2. Ермолаева Ж. Е., Лапухова О. В. Сторителлинг как педагогическая техника конструирования учебных задач в вузе [Электронный ресурс] // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2016. № 6 (июнь). С.128–137. URL: <https://e-koncept.ru/2016/16132.htm> (дата обращения: 01.05.2022).

3. Федорова С. В., Барчева А. А. Использование техники сторителлинг в работе с детьми дошкольного возраста [Электронный ресурс] // Молодой ученый. 2017. № 16 (апрель). С. 515–518. URL: <https://moluch.ru/archive/150/42606/> (дата обращения: 24.03.22).

4. Пропп В. Я. Морфология волшебной сказки. М.: Лабиринт, 2003. 143 с.

5. Петерсон Л. Г. Деятельностный метод обучения: Образовательная система «Школа 2000». М: Academia: АПК и ППРО, 2007. 447 с.

#### **Об авторах**

Алексеева Валерия Дмитриевна – студент, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

Мигунова Елена Васильевна – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры начального, дошкольного образования и социального управления, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 3994-8403.

#### **О рецензенте**

Ёлкин Сергей Михайлович – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики, заместитель директора Института непрерывного педагогического образования, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 8381-9567

УДК 37.014.1:001.895:004.9

DOI: 10.34680/978-5-89896-840-3/2023.education.18

## «LIFELONG LEARNING»: ИННОВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

**Баринов В. И.**

Рязанский государственный университет имени С. А. Есенина

(Рязань, Россия)

E-mail: *sedriksakson@gmail.com*

## "LIFELONG LEARNING": INNOVATIVE EDUCATIONAL TOOLS

**Barinov V. I.**

Ryazan State University named for S. Yesenin

(Ryazan, Russia)

E-mail: *sedriksakson@gmail.com*

**Аннотация.** В статье проведен анализ причин трансформации от концепции «образование на всю жизнь» к концепции «образование в течение всей жизни». Произведен краткий обзор применения инновационных образовательных инструментов, таких как smart-устройства, BigData, Digital-инструменты, InternetofThings, технологии искусственного интеллекта в рамках принципа «Lifelong Learning». В современных реалиях это необходимо для успешной адаптации человека к новшествам техногенной культуры и поддержания высокого уровня квалификации в течение всей жизни, как того требуют новые социокультурные и экономические приоритеты развития страны.

**Ключевые слова:** «Lifelong Learning», «SmartEducation», Интернет, smart-устройства, Big Data, Digital-инструменты, Internet of Things.

**Abstract.** The reasons for the transformation from the concept of "Getting education at any educational institution once and for all" to the concept of "Lifelong Learning" are analyzed at the article. A brief overview of the application of innovative educational tools, such as smart devices, Big Data, Digital tools, Internet of Things, artificial intelligence technologies within the framework of the Lifelong Learning principle was reviewed. In current situation it is necessary for the successful adaptation of a person to the innovations of technogenic culture and maintaining a high level of skills throughout the life, as required by the new sociocultural and economic priorities of the country's development.

**Key words:** "Lifelong Learning", "Smart Education", Internet, smart-devices, Big Data, Digital-tools, Internet of Things.

В настоящее время техногенная культура запустила активные перестройки многих отраслей жизнедеятельности человечества. Это происходит под влиянием повсеместного внедрения в обыденную жизнь человека всесторонних технических инноваций. В условиях информатизации в

системе образования происходит переход от принципа «образование на всю жизнь» к концепции «образование в течение всей жизни» [1], которая ознаменовала появление «Lifelong Learning». В современных реалиях это необходимо для успешной социализации человека в обществе и поддержания квалификации на достойном уровне, что превращает образовательную сферу в социальный институт, способный предоставить обучаемому различные образовательные услуги с целью приобретения новых навыков.

Под влиянием четвертой индустриальной революции концепция «Lifelong Learning» претерпевает изменения. Она дополняется не только новыми образовательными технологиями и методиками, но и различными техническими устройствами и гаджетами. Всемирная сеть Интернет, smart-устройства, BigData (большие данные), Digital-инструменты, InternetofThings (Интернет вещей), цифровые образовательные площадки и разработанное программное обеспечение, основанное на «умных» алгоритмах работы, связанных с искусственным интеллектом, становятся обязательным целостным атрибутом. Каждый компонент предоставляет новые возможности как образовательному процессу в целом, так и преподавателю и обучающемуся.

Остановимся подробнее на каждом элементе представленного комплекса:

– всемирная сеть Интернет. В системе образования в настоящее время Интернет применяется не только с целью обмена данными, но и как уникальная учебно-познавательная среда, способная решать большой спектр учебных задач благодаря большому уровню интерактивности [2]. Интернет предоставляет возможность обучаемому получать большое количество данных из информационных банков, повышать уровень своей квалификации по различным направлениям, получать образование при помощи дистанционных образовательных технологий как в синхронной, так и в асинхронной форме;

– smart-устройства. Внедрение разных гаджетов и технических решений (смартфонов, планшетов, интерактивных досок и проекторов, систем виртуальной и дополнительной реальности) для предоставления знаний обучающимся сформировало концепцию «SmartEducation» (умное образование), которая позволяет говорить об образовательных практиках в интерактивно-цифровой обучающей среде [3]. Ключом к пониманию smart-образования является широкая доступность знаний;

– BigData. Технологии обработки большого объема информации и данных позволяют открывать новые горизонты в современном образовании, выводя его на совершенно иной, более высокий уровень [4]. BigData, с одной стороны, делает возможным в режиме реального времени иметь доступ к

огромному объему накопленной информации и ее аналитике и осуществлять быстрый поиск новых решений и методов как для повышения эффективности управления образовательным учреждением, так и для обеспечения качества образовательных услуг. С другой стороны – технологии «большие данные» позволяют каждому учащемуся выстраивать свою индивидуальную образовательную траекторию, проводить оценку своих учебных достижений и на их анализе выбирать для себя оптимальный способ обучения;

– digital-инструменты. Образовательную среду современности невозможно представить без digital-инструментов, которые фундаментально проникли в образовательный процесс и существенно расширили возможности как преподавателей, так и обучающихся [5]. К ним возможно отнести электронные учебные системы и инструменты (виртуальное компьютерное зрение, голосовые помощники, «умные» чат-боты), социальные сети, видеосервисы, которые позволяют делать образование более качественным за счет использования междисциплинарных образовательных практик;

– Интернет вещей. Концепция технологии IoT существенно расширяет образовательные возможности, предоставляя различные интегрированные мобильные технологии. С помощью InternetofThings обучающиеся получают доступ к учебным цифровым образовательным платформам и каналам обмена данными с другими участниками образовательного процесса и преподавателями. Технологии IoT уже сейчас берут на себя проблемы обмена данными между техническими устройствами, формируя парадигму M2M [6];

– цифровые образовательные площадки. Виртуальная образовательная среда, которая применяется в системе образования, позволяет преодолевать барьеры, которые возникают в традиционной системе образования: темп прохождения программы, выбор преподавателем эффективных средств и методик обучения, дефицит материально-образовательных ресурсов;

– технологии ИИ. Уже сейчас в образовательной среде используются программы, помогающие в образовательной деятельности, которые работают на алгоритмах работы искусственного интеллекта. ИИ способен кардинальным образом трансформировать образовательную среду за счет процесса оптимизации и автоматизации преподавательского труда, что позволит выделять большее количество времени, которое возможно потратить на своих обучающихся [7].

Реализация комплексных приемов позволяет обеспечивать инновационные образовательные технологии, которые изменяют преподавательскую роль, переориентируя ее от информационной на



организационную. Педагог становится тьютором-наставником, т. е. осуществляет руководство самостоятельной учебно-практической, научно-исследовательской деятельностью обучающихся.

Внедрение концепции «Lifelong Learning» в образовательную среду получило поддержку на уровне государства в рамках реализации федеральных проектов «Образование» и «Цифровая трансформация образования», целью которых является возможность получения качественного образования обучающимися и повышение его уровня [8].

Таким образом, в рамках парадигмы «Lifelong Learning» инновационные технологии стали обязательным образовательным инструментом, который позволяет развивать не только непрерывное обучение, но и контролировать различные его аспекты. Это удовлетворяет новые социокультурные и экономические приоритеты развития страны и позволяет учащимся пройти через успешную адаптацию к потребностям производства и обеспечить его постоянное обновление и модернизацию.

#### Список литературы

1. Бородина Н. А., Подгорская С. В., Анисимова О. С. Информационные технологии в образовании: монография / Донской ГАУ. Персиановский: Донской ГАУ. 2021. С. 168.
2. Дорохина А. Ю., Малова О. В. Учебный потенциал Всемирной сети Интернет // Комплексные исследования детства. 2019. Т. 1, № 2. С. 122–131. DOI: 10.33910/2687-0223-2019-1-2-122-131
3. Баринов В. И. Техногенная культура: SmartEducation // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Познание. 2022. № 2. С. 5–8. DOI: 10.37882/2500-3682.2022.02.01
4. Гвозденко Ю. В., Ищенко А. А., Пилипенко А. В. Большие данные в системе образования [Электронный ресурс] // Международный студенческий научный вестник. 2019. № 5. URL: [https://scholar.google.ru/citations?view\\_op=view\\_citation&hl=ru&user=Go0XBVgAAAAJ&citation\\_for\\_view=Go0XBVgAAAAJ:r0BpntZqJG4C](https://scholar.google.ru/citations?view_op=view_citation&hl=ru&user=Go0XBVgAAAAJ&citation_for_view=Go0XBVgAAAAJ:r0BpntZqJG4C) (дата обращения: 22.04.2022).
5. Шайхутдинова Л. М., Обзор цифровых инструментов педагога для организации дистанционного обучения [ktrnhjuysq htcehc] // Скиф. Вопросы студенческой науки. 2021. № 4. С. 155–159.
6. Лоханин Д. Что такое M2M: как машины общаются друг с другом и зачем это нужно [Электронный ресурс] // VK CloudSolutions. URL: <https://mcs.mail.ru/blog/chto-takoe-m2m-i-kak-mashiny-obshchayutsya-drug-s-drugom> (дата обращения: 20.05.2022).
7. Баринов В. И. Перспективы эволюции техногенной культуры: искусственный интеллект в образовании // XI Рязанские социологические чтения: развитие территории в условиях современных вызовов: материалы Национальной научно-практической конференции. Рязань, 14–15 октября 2021 г. М: ООО «Издательство Ипполитова», 2021. С. 260–266.
8. Паспорт стратегии цифровой трансформации образования [Электронный ресурс] // Региональный информационно-аналитический центр. URL: <http://obr55.ru/паспорт-стратегии-цифровой-трансфор> (дата обращения: 20.05.2022).

### **Об авторе**

Баринов Владимир Иванович – аспирант, Рязанский государственный университет имени С. А. Есенина. SPIN-код 8264-0805

### **О рецензенте**

Кириянова Елена Анатольевна – доктор исторических наук, профессор кафедры истории России и методики обучения истории и обществознанию, Рязанский государственный университет имени С. А. Есенина. SPIN-код 6709-5231

## ОРИГАМИ-ТЕАТР КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**Григорьева Е. В., Мигунова Е. В.**

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)

E-mail: *grigoreva\_lissa@mail.ru, Elena.Migunova@novsu.ru*

## ORIGAMI THEATER AS A MEANS OF DEVELOPING FINE MOTOR SKILLS OF OLDER PRESCHOOL CHILDREN

**Grigoreva E. V., Migunova E. V.**

Yaroslav-the-Wise Novgorod State University  
(Veliky Novgorod, Russia)

E-mail: *grigoreva\_lissa@mail.ru, Elena.Migunova@novsu.ru*

**Аннотация.** В статье освещен современный подход к развитию мелкой моторики у дошкольников в контексте Федерального государственного стандарта дошкольного образования. Акцентируется внимание на том, что мелкая моторика играет важную роль в подготовке ребенка старшего дошкольного возраста к школе, в формировании навыка письма. Особый интерес представляют определение термина оригами-театр, его специфика, описание этапов работы с оригами-театром, возможности его использования в работе с дошкольниками, включение оригами в дидактическую и театрализованную игру. Сформированные в ходе занятий с оригами навыки позволяют ребенку чувствовать себя успешным при поступлении в школу. В статье представлены результаты исследования, проведенного в подготовительной группе МАДОУ «Детский сад № 86 «Кораблик», г. Великий Новгород.

**Ключевые слова:** оригами-театр, теневой оригами-театр, мелкая моторика, дошкольники, подготовка руки к школе, проектная деятельность в ДОО.

**Abstract.** The article highlights the modern approach to the development of fine motor skills in preschoolers in the context of the Federal State Standard of Preschool Education. Attention is focused on the fact that fine motor skills play an important role in preparing a child of senior preschool age for school, in the formation of writing skills. Of particular interest are the definition of the term origami theater, its specifics, the description of the stages of working with origami theater, the possibility of its use in working with preschoolers, the inclusion of origami in didactic and theatrical play. The skills formed during origami classes allow the child to feel successful when entering school.

**Keywords:** origami theater, shadow origami theater, fine motor skills, preschoolers, preparing hands for school, project activities in preschool.

В современных социально-экономических условиях происходят существенные изменения в системе дошкольного образования. Это связано, прежде всего, с тем, что меняется общество, культура, а вместе с ними и дети. С современными дошкольниками важно применять инновационные методики и приемы обучения, которые вызовут у них интерес. Дошкольный возраст – наиболее важный период в развитии ребенка. Одним из ключевых аспектов развития дошкольника при подготовке к школе является развитие мелкой моторики и координация движения пальцев рук.

В целевых ориентирах ФГОС ДО также отмечают, что у ребенка к концу обучения в ДОО должна быть сформирована мелкая и крупная моторика с учетом его возрастных особенностей. Он должен уметь управлять собой и контролировать свои движения. ФГОС ДО обращает особое внимание на то, что развитие мелкой моторики сильно влияет на подготовку ребенка к школе как с точки зрения физического развития, так и познавательного.

Проблема развития мелкой моторики встает очень остро, актуально и изучается с позиций разных наук: психологии, педагогики, физиологии (Л. А. Венгер, М. М. Кольцова, Э. Г. Пилюгина и др.) [1, с. 138–153]. Ученые, изучающие развитие психики у детей и их речевого развития, научно обосновали положительное влияние мелкой моторики на психические процессы, необходимость стимулирования у детей развитие функции руки.

В процессе развития мелкой моторики у детей улучшается внимание, память, активизируются процессы аналитического мышления и восприятие, которое помогает ребенку осваивать предметный мир. Тренируя мелкую моторику, ребенок быстрее научится навыкам самообслуживания, что позитивно повлияет на его самооценку [2, с. 233].

Большинство дошкольников имеет ряд недостатков в развитии мелкой моторики: недостаточная ловкость и координированность движений руки, слабая выносливость мышц кистей и мелких мышц пальцев [3].

В связи с этим возникает необходимость поиска путей решения проблемы. Точные движения и действия пальцев рук, которые бы тренировали мелкие мышцы руки и запястий для успешной подготовки детей к школе, развивают в дошкольном образовательном учреждении разными методами, способами и приемами. Наиболее эффективным и разносторонним считается конструирование из бумаги, а именно оригами [4]. Посредством оригами решается множество задач, но основные из них заключаются в развитии умения согнуть бумагу разными способами, овладении конструированием из бумаги, в развитии творческого воображения, аккуратности, конструктивного и

логического мышления [5]. Помимо этого у детей развивается глазомер, они учатся концентрировать внимание и сосредотачиваться на процессе, желая получить результат деятельности. Оригами для детей несет не только интересный и развлекательный характер, но и варьирует от незамысловатой детской игры до серьезных техник [6].

Изучив психолого-педагогическую литературу, можно сделать вывод, что возможности техники оригами в развитии мелкой моторики очень обширны. Оригами целесообразно включать в разные образовательные области, в центры активности, применять в игровой, познавательной совместной и индивидуальной деятельности. Сам процесс конструирования непосредственно оказывает значимое влияние на развитие движений руки детей, что является ключевым при подготовке руки к письму. Важно помнить, что при обучении детей технике оригами важны такие принципы, как наглядность, доступность и своевременное усложнение схем. Чтобы сделать процесс развития мелкой моторики интереснее и разнообразнее, применяются такие средства, как оригами-сказка, оригами-театр, дидактические игры. Наибольший интерес у детей вызывает оригами-театр, поэтому данное средство является центральным в нашем исследовании.

В нашем исследовании средством развития мелкой моторики у детей выступал теневой оригами-театр. Исследование проводилось в подготовительной группе № 20 МАДОУ «Детский сад № 86 «Кораблик», г. Великий Новгород. В исследовании участвовало 10 детей. Перед детьми была поставлена задача создания теневого оригами-театра и презентация проделанной работы в форме показа театральной постановки.

На основе диагностических данных констатирующего эксперимента можно сделать вывод о том, что лишь у 35% детей уровень развития координированности движений руки находится на высоком уровне (дети в процессе создания оригами-фигурок уверенно сгибали лист бумаги вчетверо, в разных направлениях, сглаживали сгибы, складывали заготовки пополам по диагонали, складывали вдоль и поперек, сгибали углы и стороны к середине). Некоторые проблемы со сгибанием сторон к середине и проглаживанием сгибов возникали у 70% детей.

Во время проведения мастер-класса по технике кукловодства было выявлено, что у 47% детей отсутствует плавность движений, что говорит о слабой выносливости мелких мышц кистей и пальцев рук.

При украшении ширмы использовались различные материалы (вата, бумага, картон и др.). Действия с данными материалами показали, что только

65% детей уверенно пользуются ножницами, у них в достаточной степени сформированы мышцы пальцев рук, развита чувствительность кончиков пальцев.

Выявленные проблемы способствовали созданию проекта по театрализованной деятельности «Оригами-театр в развитии мелкой моторики дошкольников», который реализовывался поэтапно:

1. Эксперименты по теме «Свет и тень» в рамках центра науки в целях знакомства детей с методами создания тени и правильной постановки искусственного и естественного света.

2. Мастер-класс по знакомству с техникой оригами и возможностями реализации ее в театрализованной деятельности. Дети познакомились с историей оригами, видами и выяснили, что фигурки из бумаги можно использовать в теневом театре. После этого следовала практическая часть, где дети пробовали изготовить фигурки самостоятельно.

3. Мастер-класс по технике кукловодства в теневом театре, который проводился в целях знакомства детей с тонкостями и особенностями управления куклами в теневом театре, включающий практическую часть, где дети смогли потренироваться в кукловодстве фигурок оригами.

4. Выбор произведения для инсценировки. Исходя из интересов и возрастных возможностей детей, была выбрана сказка «Колобок».

5. Чтение сказки, разбор ролей, поступков и эмоций героев с целью наиболее точно передать образы героев сказки.

6. Создание оригами-персонажей, декораций и украшение ширмы.

7. Распределение ролей. Репетиции.

8. Итоговое выступление.

Исходя из данных контрольного диагностического обследования, можно сделать вывод, что мелкая моторика детей экспериментальной группы находится на уровне выше среднего и высоком. Однако остались проблемы с проглаживанием бумаги и ровным сгибанием листа при изготовлении бумажных фигурок.

По результатам исследования были подготовлены рекомендации для педагогов и родителей в рамках разновозрастного сообщества по дальнейшему развитию мелкой моторики детей, включающие использование схем оригами для тренировки ровного складывания и проглаживания, схем и игр для тренировки ровного вырезания и игры, пальчиковой гимнастики для развития выносливости мышц кистей.

Мы выделили отдельно рекомендации для педагогов, которые включают в себя изучение литературы по данной теме, изучение схем и практик

складывания, изучение техник манипулирования и особенности разных театров, а также создание образовательных ситуаций и мероприятий способствующих повышению интереса детей к данной деятельности и привлечение родителей. Родителям также рекомендовано ознакомиться с теоретическим аспектом и принимать активное участие в жизни группы и обмениваться опытом.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что оригами-театр является доступным и результативным средством развития мелкой моторики дошкольников. Благодаря многоэтапности и разнообразию процесса создания театра педагог использует разные методы и приемы, которые предпочитают дети, при этом у них развивается ручная умелость в течение всего процесса подготовки к школе.

### **Список литературы**

1. Кольцова М. М., Рузина М. С. Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг. Екатеринбург: У-Фактория, 2004. 224 с.
2. Эльконин Д. Б. Детская психология: учебное пособие для студентов пед. вузов. М.: Академия, 2007. 384 с.
3. Носачева Н. В., Шанина Е. С. Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста через игры и игровые упражнения [Электронный ресурс] // Молодой ученый. 2017. № 11–1 (145). С. 44–47. URL: <https://moluch.ru/archive/145/40660/> (дата обращения: 20.04.2022).
4. Соколова С. В. Оригами для старших дошкольников: метод. пособие для воспитателей ДООУ. ФГОС. М.: Детство Пресс, 2015. 48 с.
5. Смородина Е. В. Театр своими руками. Использование моделей оригами в театрализованной деятельности детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс] // Молодой ученый. 2017. № 30 (164). С. 80–82. URL: <https://moluch.ru/archive/164/45253/> (дата обращения: 19.04.2022).
6. Яковлева Е. В. Чем полезно оригами // Материалы VIII международной науч. конф. «Педагогика: традиции и инновации». Челябинск, январь 2017. Челябинск: Два комсомольца, 2017. С. 59 – 63.

### **Об авторах**

Григорьева Елизавета Витальевна – студент, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

Мигунова Елена Васильевна – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры начального, дошкольного образования и социального управления, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 3994-8403

### **О рецензенте**

Ёлкин Сергей Михайлович – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики, заместитель директора Института непрерывного педагогического образования, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 8381-9567

## **КРОСС-МНОГОМЕРНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ: ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ РЕШЕНИЯ**

**Елистратова К. А.**

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Инженерно-технологическая школа»  
(п. Новогорелово, Ломоносовский район, Ленинградская область, Россия)  
E-mail: xenos88@mail.ru

## **CROSS-MULTIDIMENSIONAL EDUCATIONAL PROCESS IN A MODERN SCHOOL: DESIGN AND INNOVATIVE SOLUTIONS**

**Elistratova K. A.**

Municipal Educational Institution  
«Engineering and Technological School»  
(Novogorelovo village, Lomonosovsky district, Leningrad region, Russia)  
E-mail: xenos88@mail.ru

**Аннотация.** В статье рассматривается научная идея построения образовательного процесса в школе на основе принципа многомерности. С учетом кросс-многомерности анализируются возможности инновационных изменений и повышения качества образовательно-воспитательной работы в современной школе посредством опоры на схемы и механизмы взаимодействия и пересечения образовательной, цифровой, технологической, предметно-пространственной, инновационной, культурно-исторической сред, библиомедийного, событийного, аксиологического, семиотического, семантического пространств. Указанные пространства и среды иллюстрируются конкретными примерами их использования применительно к ситуациям обучения и воспитания обучающихся школ. В статье также приводится ряд новых характеристик, эффектов, интегративных свойств образовательного процесса, обусловленных взаимодействием и пересечением, явлением многомерности пространств и сред. Важная научная задача, решаемая в статье, – построение теоретического базиса реализации принципа многомерности применительно к современной общеобразовательной школе, инновационным условиям ее функционирования.

**Ключевые слова:** образовательно-воспитательная деятельность; кросс-многомерный образовательный процесс; образовательный процесс; инновационные процессы, потенциал; взаимодействия и пересечения пространств и сред.

**Abstract.** The article discusses the scientific idea of building an educational process in a school based on the principle of multidimensionality. Taking into account cross-dimensionality, the possibilities of innovative changes and improving the quality of educational and educational work in a modern school are analyzed by relying on schemes and mechanisms of interaction and intersection of educational, digital, technological, subject-spatial, innovative, cultural-historical environments, bibliomedia, event, axiological, semiotic, semantic spaces. These spaces and environments are illustrated by concrete examples of their use in relation to the situations of



teaching and upbringing of school students. The article also provides a number of new characteristics, effects, integrative properties of the educational process due to interaction and intersection, the phenomenon of multidimensionality of spaces and environments. An important scientific task solved in the article is the construction of a theoretical basis for the implementation of the principle of multidimensionality in relation to modern general education schools, innovative conditions of its functioning.

**Keywords:** educational and educational activity; cross-multidimensional educational process; educational process; innovative processes, potential; interactions and intersections of spaces and environments.

Выполнение установок национального проекта «Образование», утвержденного Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», означает ориентацию на принципиально новые подходы к организации образовательной деятельности в сфере школьного образования.

Федеральные проекты, входящие в национальный проект «Образование», существенно преобразуют содержательные основы образовательно-воспитательной деятельности, придавая ей большую адаптивность, обеспечивая большее соответствие вызовам информационного общества, научно-технологического и инновационного развития экономики, социокультурной сферы. Свидетельством этого является модернизация всех предметных областей, в том числе с использованием цифровых инструментов; набирающие оборот процессы интеграция дополнительного и основного образования; реализация подходов и инструментов, принятых в практике международных сравнительных исследований качества образования; использование новых моделей взаимодействия с родительской общественностью, вузами, системой профессионального образования, представителями бизнеса, реального сектора экономики, иными участниками экономических отношений, социальными институтами; расширение пространства условий для формирования у обучающихся школ компетенций, ориентированных на современные реалии и вызовы будущего. И, наконец, используются принципиально новые принципы обеспечения непрерывного профессионального совершенствования учителей, подходы к диагностике их профессионализма и выявлению дефицитов.

Наши исследования показывают, что большинство инновационных преобразований в школьном образовании концептуально может быть объединено идеей, связанной с кросс-многомерной организацией образовательного процесса. Это предполагает, что образовательный процесс, будучи сложной системой, все больше интегрируются, координируется, использует потенциал и ресурсы комплекса сред (цифровая, предметно-

пространственная, социальная, технологическая, инновационная, культурно-историческая, этнокультурная, производственно-профессиональная, информационная, экономическая) и пространств (аксиологическое, ноосферное, гуманитарное, библио-медийное, семиотическое, семантическое, событийное, другие).

В конкретном преломлении в той или иной образовательно-воспитательной ситуации данные разновидности сред и пространств имеют значение и применяются в целях расширения источников содержания, арсенала используемых средств и приемов педагогического воздействия, для инновационной перестройки образовательного процесса, задействования механизмов обеспечения качества образования. В частности, предметно-пространственная среда должна учитываться, задействоваться, если стоят вопросы работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, реализации физкультурно-спортивной, рекреационной деятельности со школьниками. Семантическое пространство значимо, когда речь идет о вопросах эффективного усвоения теоретического блока, фундаментального ядра той или иной предметной области. Опора на составляющие профессионально-производственной среды создает существенные, необходимые условия для профориентации, самоопределения обучающихся, она необходима применительно к ситуациям выбора направлений профилизации классов. Аксиологическое пространство неопределимо, когда речь идет о проектировании содержания, организационных форм, выборе эффективных технологий воспитательной работы, созидании положительной организационной культуры, благоприятного социально-психологического климата школы. Учебно-исследовательская и проектная работа в инновационной школе априори предполагает включение в нее элементов предметно-пространственной, технологической, инновационной и, конечно же, цифровой среды. Они являются предпосылками для создания школьных проектных офисов, школьных и межшкольных проектных команд по реализации проектов «Сквозные компетенции для будущего»; «Умная школа»; «Цифровая трансформация школы».

Учебная, досуговая, внеурочная, учебно-исследовательская, проектная, волонтерская деятельность школьников вследствие опоры на многомерность, кросс-многомерность получают возможность выхода за границы школьного здания, учебных помещений. Материально-вещные ограничения снимаются, перестают играть определяющую роль. Так, мы в своей педагогической деятельности на уроках русского языка и литературы, в процессе реализации

внеурочного курса «Компьютерная лингвистика» применяем метод проектов, поддерживаемый технологией дополненной реальности. Задействование событийного пространства происходит посредством контактного участия школьников в сетевом экологическом проекте «Дети зеленой планеты» и дистанционной работы в рамках интерактивного клуба «Любителей фотографии». В ходе подготовки школьниками языковых интерактивных образовательных видеопроектов у них осуществляется необходимая интеграция знаний из разных предметных областей, происходит накопление опыта творческо-познавательной и творческо-преобразующей деятельности, что, в конечном итоге, ведет к развитию личности в мировоззренческом, креативном плане, формированию сквозных компетенций, необходимых на протяжении всей жизни и в различных жизненно-профессиональных ситуациях.

Констатируем, что следование принципам кросс-многомерной организации образовательного процесса меняет его не только в аспектах применения инновационного инструментария (прежде всего, цифрового), но и имеет своим следствием концептуальное преобразование, реальный выход на компетентностную модель учебной деятельности, когда учитель ориентируется на метапредметный арсенал ученика, многомерный его портрет по завершении обучения в школе.

Переход на использование кросс-многомерной концепции образовательного процесса предполагает возникновение у него множества новых характеристик, эффектов, интегративных свойств. В качестве примеров можно указать на следующие из них:

- технологическая трансформация образовательно-воспитательного процесса благодаря использованию цифровых сервисов и инструментов, новых каналов и способов представления и передачи информации учебного назначения;

- персонализация процесса обучения, более полный и системный учет индивидуально-типологических особенностей личности обучающегося, его природных задатков, ценностей, самоопределения в пространстве информации и ценностей;

- разнообразные варианты выхода образовательно-воспитательной деятельности за рамки класса, школы как ограничивающей среды;

- многократное расширение возможностей выбора транслируемого в учебном процессе содержания, диверсификация источников информации, проектных идей, повышение разнообразия событийных и образовательных практик;

– повышение интенсивности учебной деятельности, коммуникаций учителя с обучающимися и родителями, увеличение нагрузочности и валеологической цены профессиональной деятельности педагога, не в последнюю очередь из-за повсеместного использования электронных сервисов;

– многофакторность и многокритериальность представления качества образовательного процесса в школе.

Все, что перечислено выше, безусловно, выдвигает ряд новых требований к учителю, системе его профессиональной деятельности. От педагога требуется не только освоение и применение новых компетенций, но и ориентация на концепцию кросс-многомерности школьного образовательного процесса.

Андреас Шляйхер полагает, что правильно организованная образовательная среда предоставляет ряд возможностей для приращения социального, профессионального и культурного потенциалов общества. Известный специалист в области качества образования считает, что школьная образовательная среда в перспективе должна объединять различные группы людей с высшей школой, субъектами бизнеса, иными школами и средами. Под такими объединениями и сетями понимаются инновационные партнерства. Вывод же Андреаса Шляйхера состоит в том, что изоляция применительно к сложным образовательным системам существенно сужает потенциал развития как отдельных обучающихся, так и общества в целом [6, с. 39].

Повышение сложности образовательной среды, многомерность образовательно-воспитательной деятельности в современной школе уже стали реальностью, уже проходят путь системной инновации. Данные феномены частично прописаны и интерпретированы в педагогической теории, в частности в виде концепции средового подхода. Считается, что учителя (все педагоги в целом) должны необходимо учитывать в своей работе сложность и многоаспектность данной среды, в полной мере задействовать ее широкий социокультурный ресурс. Практически это имеет место в ситуациях, когда актуализируется социокультурный контекст образовательной деятельности, используются ресурсы цифровой среды, библио-медийного пространства, всевозможные проектные, событийные и социальные практики. Общеобразовательная школа посредством этого старается реагировать на актуальные вызовы, более полно выполнять социальный заказ. Все это означает, что в современной школе, помимо учебы, должны иметь место практики профессиональной ориентации, межпоколенческого, межкультурного дискурсов, востребованные формы социализации, физкультурно-спортивной, культурно-образовательной деятельности, знакомства и погружения в миры истории, искусства, выхода в глобальный мир.

Все это позволяет заключить, что уровень качества образовательно-воспитательной деятельности (эффективность решения задач обучения, воспитания и развития личности школьника) может быть существенно повышен, если будет сфокусировано внимание, выделен контекст, реализован потенциал тех сред и пространств, о которых уже говорилось выше.

В случаях парных и множественных взаимодействий и пересечений образовательной среды с другими средами и пространствами, учитель получает не только и не столько некие искусственные микс-образования, а сильнейший способ воздействия на мировоззренческую, ценностно-мотивационную сферы обучающихся, возможность включения личности в разнообразные социокультурные практики. При этом более устойчивым и надежным становится механизм получения педагогом информации обратной связи, расширяется поле возможностей для привлечения дополнительных источников содержания образования, формирования смыслообразующих мотивов.

Все перечисленное, по отдельности и вместе взятое, придает образовательному процессу в школе новые свойства и дополнительные возможности для инновационного обновления.

Можно констатировать, что гуманитарные науки (в первую очередь психолого-педагогическая наука), уже создали мощный теоретический задел, выстроили эмпирическую базу по проблематике, заявленной в названии настоящей статьи. В связи с этим, помимо уже упоминавшихся, можно назвать работы по проблематике средового подхода в образовании (Баева И. А., Тарасов С. В., Ясвин В. А.); влияния на образовательную деятельность комплекса социально – гуманитарных, социально-культурных (Касаткин А. А., Кривых С. В., Ненахова Е. Н., Перетягина Н. Н., Хороших П. П., Цирульников А. М.), этнокультурных (Бережнова Л. Н.) факторов, феномена цифровизации (Ракитина Е. А.), ноосферных процессов (Субетто А. И.). В этом ряду, безусловно, исследования и работы по выявлению влияния на качество образовательной деятельности комплекса социальных факторов, неких контекстных данных, учитываемых при проведении факторного анализа (Косарецкий С. Г., Пинская М. А., Ястребов Г. А., др.).

Значимые усилия в последнее время предприняты в направлении установления количественных характеристик качества школьной образовательной среды, среды дошкольных образовательных организаций. Спроектирован и применяется ряд международных методик, дающих возможность с той или иной степенью объективности оценивать эти

характеристики. С их применением осуществляются соответствующие сравнительные исследования.

Анализ широкого спектра публикаций по вопросам системологии образования, связанных с анализом его терминологического поля, демонстрирует, что концептуально-методологическое знание достаточно приблизилось к трактовке организационно-средового кластера дидактики как сложного феномена, являющегося следствием включения в структуру образовательно-воспитательной деятельности факторов социокультурной, цифровой, виртуальной, иных сред [9, с. 30].

Характеристики образовательной среды определяются в процессе выполнения сопоставительных международных исследований по качеству образования, по установлению компетенций учителей, взрослых людей:

PISA (Programme for International Student Assessment) – Международная программа по оценке образовательных достижений 15-летних учащихся (математика, чтение, естественные науки);

PIRLS (Progress in International Reading Literacy Study) – Исследование качества чтения и понимания текста – 4-е классы;

TIMSS (Trends in International Mathematics and Science Study) – Исследование качества математического и естественнонаучного образования – 4-е и 8-е классы;

PIAAC – Programme for the International Assessment of Adult Competencies – Исследование компетенций взрослого населения (носит преемственный характер по отношению к PISA);

TALIS – Teaching and Learning International Survey – Международное исследование ОЭСР в области исследования учительской профессии.

Изложенные в статье положения, идеи, выводы ориентируют на использование кросс-многомерного подхода к проектированию и осуществлению образовательного процесса в современной школе. Они расширяют пространство инновационного педагогического, методического поиска, позволяют более адекватно реагировать на современные тренды и процессы, происходящие в образовании, выявлять их характер и направленность, прогнозировать последствия. Характеристика многомерности, многогранности и многовекторности взаимодействий образовательной среды с другими пространствами и средами в системе целостного образовательного процесса практически означает возможность существенного расширения состава используемых в нем средств, методов, технологий обучения, воспитания и развития, задействуемых инновационных форм и образовательно-событийных практик.

### Список литературы

1. Баева И. А., Тарасов С. В. Безопасная образовательная среда: моделирование и развитие: учебное пособие. СПб.: ЛОИРО, 2017. 265 с.
2. Бережнова Л. Н. Полиэтническая образовательная среда. СПб., 2003. 202 с.
3. Касаткин А. А. Динамика социокультурной среды как фактор формирования личности // Вестник КГУ им. Н. А. Некрасова. 2011. № 4. С. 130–132.
4. Кривых С. В. Соотношение понятий «среда» и «пространство» в социокультурном и образовательном аспектах // Мир науки, культуры, образования. 2011, № 2 (27). С. 106–111.
5. Ненахова Е. Н. Теоретико-методологические подходы к формированию социокультурного пространства образовательного учреждения // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. 2010. № 128. С. 172–181.
6. Шляйхер А. Образование мирового уровня. Как выстроить школьную систему XXI века? / пер. с англ. И. С. Денисенко, И. Ю. Облачко. М.: Издательство «Национальное образование», 2018. 328 с.
7. Перетягина Н. Н. Социокультурная среда образования: предпосылки моделирования, модель // Историческая и социально-образовательная мысль. 2011. № 5. С. 103–111.
8. Поверх барьеров: исследуем резильентные школы / М. А. Пинская, Т. Е. Хавенсон, С. Г. Косарецкий, Р. С. Звягинцев, А. М. Михайлова, Т. А. Чиркина // Вопросы образования. 2018. № 2. С. 198–227.
9. Систематика терминологического аппарата современной парадигмы образования как методология отбора содержания педагогического образования / О. Б. Даутова, А. И. Жук, А. В. Торхова, Н. А. Вершинина, Ю. Н. Егорова, М. Г. Ермолаева, Е. Ю. Игнатьева, Т. И. Краснова, О. Н. Крылова, С. И. Невдах, А. В. Позняк, Н. Н. Суртаева, Т. Е. Титовец, В. В. Хитрюк, С. В. Христофоров, А. Н. Шевелев, О. Н. Шилова / под общей ред. О. Б. Даутовой, А. В. Торховой. СПб.: Буквально, 2019. 320 с.
10. Субетто А. И. Ноосферная Россия: стратегия прорыва (основания ноосферного россиеведения): монография / под науч. ред. В. В. Лукоянова. СПб.: Изд-во «Астерион», 2018. 340 с.

### Об авторе

Елистратова Ксения Александровна, кандидат филологических наук, директор Муниципального общеобразовательного учреждения «Инженерно-технологическая школа», Ломоносовский район, Ленинградская область

### О рецензенте

Донина Ирина Александровна, доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры технологического и художественного образования, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код: 5507-06884

**ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
РАЗНОВОЗРАСТНЫХ СООБЩЕСТВ СТУДЕНТОВ ВУЗА И ДЕТЕЙ  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Мигунова Е. В.**

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)  
E-mail: *Elena.Migunova@novsu.ru*

**PECULIARITIES OF ORGANIZATION OF ACTIVITIES  
OF DIFFERENT-AGE COMMUNITIES OF UNIVERSITY STUDENTS  
AND PRESCHOOL CHILDREN**

**Migunova E. V.**

Yaroslav-the-Wise Novgorod State University  
(Veliky Novgorod, Russia)  
E-mail: *Elena.Migunova@novsu.ru*

**Аннотация.** В статье обоснована актуальность организации образовательного пространства вуза, создаваемого совместными усилиями различных объединений студентов вуза и детей дошкольного возраста. Представлен опыт создания разновозрастных сообществ на базе кафедры начального, дошкольного образования и социального управления Новгородского государственного университета имени Ярослава Мудрого (г. Великий Новгород). Автором выделены следующие направления организации разновозрастного взаимодействия: взаимодействие вуза с дошкольной образовательной организации по научно-исследовательскому направлению; создание разновозрастных сообществ студентами вуза и колледжа; педагог детского сада – лидер разновозрастных сообществ детей и взрослых; создание разновозрастных студенческих команд в конкурсном движении; развитие разновозрастных сообществ в проектной деятельности вуза. В статье приведены характеристики разных видов сообществ, объединяющих вуз, колледж, дошкольные образовательные организации, способы развития разновозрастных сообществ.

**Ключевые слова:** разновозрастное сообщество, студенты, дети дошкольного возраста.

**Abstract.** The article justifies the relevance of organizing the educational space of the university, created by the joint efforts of various associations of university students and preschool children. The experience of creating different-age communities on the basis of the Department of Primary, Preschool Education and Social Management of Novgorod State University named after Yaroslav the Wise (Veliky Novgorod) is presented. The author highlighted the following areas of organization of interaction of different ages: interaction of the university with a preschool educational organization in a research direction; the creation of diverse communities by university and college students; kindergarten teacher - leader of diverse communities of children and adults; creation of different-age student teams in the competition movement; development of different-age



communities in the project activities of the university. The article provides characteristics of different types of communities uniting a university, college, preschool educational organizations, ways to develop.

**Keywords:** community of different ages, students, children of preschool age.

В современных условиях в педагогической науке оформилось перспективное педагогическое направление, цель которого создавать условия для самовыражения человека на протяжении всего периода взросления с учетом изменений социокультурного пространства, передавать социальный опыт подрастающему поколению. В Указе Президента РФ от 21 июля 2020 г. «О национальных целях развития России до 2030 г.» данная задача конкретизирована для образовательной сферы как необходимость создания условий и предоставления возможностей для самореализации и развития талантов каждого человека. Достижению этой цели способствует поиск моделей использования разновозрастности в образовательном процессе вуза, колледжа, дошкольных и школьных образовательных организаций.

Социологические исследования констатируют, что сегодня большинство обучающихся замкнуты в своей возрастной группе в рамках института образования, где они формируют собственную социальную среду [1]. Дистанционное обучение студентов выявило ряд проблем в сфере личностной и профессиональной коммуникации. В период пандемии встречи офлайн в режиме реального времени стали производной от онлайн общения, базовой формой коммуникации людей. Это не является нормой, не способствует в полной мере передаче социального опыта подрастающему поколению разных возрастов. Необходимо сохранить традиционные формы общения в вузовском сообществе, в детско-взрослом профессиональном сообществе.

Категориально «разновозрастное сообщество» описывает слияние двух феноменов – «сообщество» и «разновозрастность». Понятие «сообщество» имеет в современном психолого-педагогическом дискурсе синоним «общность» [2].

М. Р. Илакавичус выделяет: общее (опосредованно – общение как некий механизм нахождения общего); приставка со- схватывает собрание как процесс и результат; ядро значения: общие для людского множества цели, интересы, замыслы, деятельность. Понятие «разновозрастность» описывает важный фактор социализации и инкультурации, благодаря которому взрослеющий вживается в социокультурное пространство [3].

Наш научный интерес представляют дети дошкольного возраста. М. С. Задворная отмечает, что «в современном мире детей и взрослых существует проблема нарушения связей в системе «родитель – ребенок» и, как

следствие, – эмоциональное неблагополучие ребенка дошкольного возраста, в связи с чем субъектам образовательного процесса необходимо непосредственно взаимодействовать в различных видах совместной деятельности [4]. Для этого важно стремиться к формированию новых форм общения и взаимодействия между родителями и педагогами, студентами профиля «Дошкольное образование» на основе принципов открытости, доверия, неформального подхода. По мнению Е. И. Алексеевой, детско-взрослое сообщество в дошкольной образовательной организации представлено следующим образом: ребенок (субъект) участник отношений, от которого исходит активность – родитель – педагог [5]. Применимо к нашему научному интересу мы добавляем еще одного важного субъекта образовательного процесса – студента.

Разновозрастное сообщество студентов и детей дошкольного возраста мы понимаем как педагогически организованную общность детей и взрослых разных возрастов, объединенных общими целью, интересами, деятельностью, особым опытом на основе взаимопонимания, доверительных отношений, ответственности, стремления созидательно решать лично значимые и коллективные задачи с учетом творческого потенциала каждого участника. Разновозрастное сообщество позволяет увидеть многообразие граней взаимодействия, отойти от стереотипов, проявить себя с разных сторон, научиться общаться с разными возрастными категориями людей, прожить разные ролевые позиции (младшего и старшего, компетентного и некомпетентного, принимающего помощь и ее оказывающего, слабого и сильного, обучающего и обучающегося). Личностное развитие ребенка и взрослого в разновозрастных группах подтверждается практикой такого взаимодействия. Создание условий для организации и развития описываемых сообществ позволяет ребенку приобщиться к социуму, усвоить нормы поведения в обществе, подготовиться к выполнению социальных ролей, а взрослому получить уникальный опыт воспитательных практик.

В. П. Панасюком представлена классификация разновозрастных сообществ в неформальном образовании и принципы их организации: по численности; по преобладающим способам коммуникации и учебного взаимодействия; по продолжительности функционирования; кратковременные; по способам объединения людей, формирования сообщества, управления его функционированием; по стабильности состава сообщества; по преобладанию представителей каких-либо возрастов. Основанием для классификации может служить направленность содержания образования, территориальный, национальный, гендерный факторы.

Организация сообществ опирается на принципы сменяемости ролевых статусов участников образовательного процесса, социального и образовательного взаимообогащения, взаимообучения, межвозрастного общения, актуализации воспитательного потенциала, многоаспектности результатов, личностных и социальных эффектов для участников образовательного процесса [6].

Освоение социального опыта в вузе и колледже на педагогических профилях под руководством преподавателей позволяет решать одну из основных задач – развитие субъектности в каждом представителе подрастающего поколения. Успешная координация разновозрастного взаимодействия позволит противостоять вызовам современного общества.

Таким образом, мы полагаем, что важным инструментом решения актуальных проблем вузовского и дошкольного образования, проявления новых возможностей образовательного пространства вуза выступает организация разновозрастных сообществ. С этой целью под руководством преподавателей кафедры начального, дошкольного образования и социального управления Новгородского государственного университета (г. Великий Новгород) на направлении подготовки бакалавриата 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Дошкольное образование» реализуется идея функционирования разновозрастных сообществ, работает студенческое научное общество «Разновозрастное творческое сообщество студентов и детей дошкольного возраста», деятельность которых учитывает социальный заказ общества, внутренний потенциал студентов, отношение к нововведениям, практикоориентированность, нацеленность на результат.

Преимуществом создания разновозрастных сообществ является максимальная вовлеченность студентов профиля «Дошкольное образование» (участниками являются студенты с первого по четвертый курс в зависимости от поставленной задачи), реалистичность реализации деятельности всех субъектов образовательного процесса, организованная система студенческого наставничества.

Разновозрастные сообщества организуются на кафедре по мере возникновения образовательно-воспитательных задач. Организация разновозрастного взаимодействия осуществляется по следующим направлениям: взаимодействие вуза с дошкольной образовательной организацией по научно-исследовательскому направлению; создание разновозрастных сообществ студентами вуза и колледжа; педагог детского сада – лидер разновозрастных сообществ детей и взрослых; создание разновозрастных

студенческих команд в конкурсном движении; развитие разновозрастных сообществ в проектной деятельности вуза.

В рамках взаимодействия студентов вуза с дошкольной образовательной организацией по научно-исследовательскому направлению проводятся совместные научные детские конференции «Первые шаги в науке», участниками которых являются и студенты, и дети. Студенты готовят свои эксперименты, открывают детские секции, мотивируют дошкольников к исследовательской деятельности, что является важным аспектом в ранней профориентации детей. Ежегодно студенты создают разновозрастные сообщества детей в рамках Всероссийского фестиваля «Наука 0+» на базе дошкольных образовательных организаций Великого Новгорода.

Многообразны по своему содержанию разновозрастные сообщества, организуемые студентами разных курсов вуза и колледжа. Здесь работает школа студенческого наставничества. Так, гуманитарно-экономический колледж, имея приличную лабораторную базу интерактивного оборудования, проводит силами обучающихся колледжа мастер-классы для студентов бакалавриата по игротехнике, робототехнике и др. Студенты приобретают навыки общения с выпускниками вуза, обмениваются опытом, результатами педагогических исследований, дополняют друг друга имеющимися знаниями, понимают ошибки, стремятся к самообразованию. Возникает сообщество «дошкольники – студенты колледжа – студенты вуза». Тем самым подтверждается значимость реверсивного наставничества.

Студенты разных курсов предлагают пути решения воспитательных задач в вузе. Например, студенты третьего курса совместно со студенческой Думой другого института организуют и проводят для остальных курсов профиля «Дошкольное образование» патриотический квест, посвященный Дню Победы, сами выбирают площадку для проведения (Дом научной коллаборации им. С. Ковалевской), технические средства, разрабатывают сценарий, маршруты, согласовывают действия с другими студентами, готовят фотовыставку и т. д. Это уникальный опыт для студентов, которые еще не являются выпускниками, обучить других студентов, координировать деятельность разновозрастных групп (студенты объединялись в группы с разных курсов), чувствовать значимость мероприятия, приобрести опыт совместной рефлексии.

Студенты с большим интересом проводят научные секции в рамках Дней Науки НовГУ для студентов, аспирантов, школьников и педагогов дошкольных образовательных организаций, составляют «маршруты» выступлений с опорой

на ФГОС дошкольного образования, что позволяет им проявить профессиональные компетентности.

С энтузиазмом студенты включаются в проведение педагогических дебатов на актуальные темы, обучающих семинаров для первокурсников «Первые шаги в науке», семинаров по проектированию профессиональной траектории «Сам себе режиссер», мастер-классов по созданию образовательной дудл-анимации «Моя профессия» и т. д.

В рамках направления «Педагог детского сада – лидер разновозрастных сообществ детей и взрослых» студенты ведут деятельность уже в качестве практикующих воспитателей (категория «студент-педагог»), организуют разновозрастные сообщества детей, родителей, педагогов в дошкольных образовательных организациях. Появляется сообщество «дошкольники – родители – педагоги ДОО – педагог-студент». Студенты-практиканты являются лидерами и создателями сообществ «педагог – родитель – ребенок – студент-практикант». Привлекаем к сотрудничеству наших выпускников – молодых специалистов, которые проявляют лидерские качества, успешно организуют разного рода сообщества, в том числе и в студенческой среде.

Особое место занимает направление «создание разновозрастных студенческих команд в конкурсном движении». С целью продвижения участия студентов в конкурсном движении им предоставляется возможность создавать разновозрастные команды участников всероссийских конкурсов. Так, во Всероссийской олимпиаде «Форсайт-педагогика» (Нижний Новгород) участвовала смешанная команда студентов двух профилей «Дошкольное образование» и «Начальное образование» первого, третьего и пятого курсов. Причем капитаном команды стала студентка первого курса. Это был уникальный опыт коммуникации в разновозрастной группе, приобретения навыков командной работы, работы в смешанных проектных группах со студентами других вузов страны.

В ходе участия во Всероссийской олимпиаде «Я - профессионал» студенты проводят образовательную деятельность в детских садах, взаимодействуют с детьми, создают разовые сообщества в рамках образовательных областей. О проблемах и перспективах студенты докладывают на научной секции студенческого научного общества.

Реализация направления «развитие разновозрастных сообществ в проектной деятельности вуза» предполагает создание студентами разновозрастных сообществ «преподаватель вуза – студент – дети дошкольного возраста», «преподаватель вуза – студент младшего курса – студент старшего

курса». НовГУ осуществляет деятельность в проектной парадигме, студенты участвуют в реализации проектов на базе дошкольных образовательных организаций, кафедры, постоянно организуют разновозрастные сообщества детей, педагогов, родителей, студентов разных курсов в зависимости от поставленных задач, целей проектов, выбора актуальных путей решения.

Таким образом, разновозрастные сообщества организуются с учетом направления, технологий, форм организации, возможностей студентов, среды. Результативность передачи социального опыта, общечеловеческих ценностей зависит от уровня и способов организации разновозрастного сообщества.

Объединение усилий вуза, дошкольных образовательных организаций по созданию разновозрастных сообществ приводит к эффективной совместной работе взрослых и детей, событийности. Общий интерес, доверие, взаимопонимание, профессионализм являются важными составляющими успешности в направлении развития и образования дошкольников, педагогов и студентов, их самореализации, развития творческого потенциала. Организация разновозрастных сообществ в системе «вуз – дошкольная образовательная организация» позволит удовлетворить потребности всех участников образовательного процесса: детей – в получении качественного образования, реализации творческого потенциала, развитии инициативности, потребности в общении с разными собеседниками; педагогов – в самосовершенствовании, профессиональной самореализации; родителей – в удовлетворенности качеством образовательного процесса в детском саду, развитии детей; студентов – в сформированности профессиональных компетенций, компетенций будущего (коммуникативность, креативность, командная работа, критическое мышление), повышении статуса.

Разновозрастное взаимодействие в совместной деятельности способствует гуманизации отношений, предоставляет возможность выбора, обмена информацией, передачи социального опыта, проявлению самостоятельности, творчества, созданию условий для самореализации личности ребенка, способствует восприятию каждого ребенка в отдельности и детского сообщества в целом. Деятельность, основанная на свободном выборе, на интересе, приобретает положительные качества самодеятельности, в которой помимо развития интереса формируются навыки социальной активности и самоорганизации.

Оптимизация представленной практики предполагает дальнейшую деятельность на основе событийного и метапредметного подходов, педагогическое сопровождение самоорганизующихся детских сообществ.

### **Список литературы**

1. Попова Е. С. Исследование социальных аспектов формирования мотивации к образованию у молодежи: от теоретических подходов к операционализации // Вопросы образования, 2012. № 4. С. 70.
2. Детская общность как объект и субъект воспитания: монография / под ред. Н. Л. Селивановой, Е. И. Соколовой. М.: ИЦ ИЭТ; ФГНУ ИТИП РАО, 2012. 324 с.
3. Илакавичус М. Р. Исследование разновозрастных сообществ: философско-культурологический аспект // Человек и образование, 2013. № 2 (35). С. 70–73.
4. Задворная М. С. Развитие культуры детско-родительских отношений средствами событий творческой жизнедеятельности в дошкольной образовательной организации // Санкт-Петербургский образовательный вестник. 2018. № 3 (19). С. 55–59.
5. Алексеева Е. И. Становление детско-взрослых сообществ в дошкольном образовательном учреждении // Молодой ученый, 2021. № 8 (350). С. 39–40.
6. Панасюк В. П. Создание и функционирование разновозрастных сообществ как феномена неформального образования // Человек и образование, 2013. № 1 (34). С. 17–20.

### **Об авторах**

Мигунова Елена Васильевна – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры начального, дошкольного образования и социального управления, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 3994-8403

### **О рецензенте**

Ёлкин Сергей Михайлович – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики, заместитель директора Института непрерывного педагогического образования, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 8381-9567

## ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ОЦЕНКЕ КАЧЕСТВА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Минина В. В.**

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)  
E-mail: *verinvin@rambler.ru*

## INNOVATIVE APPROACHES TO ASSESSING THE QUALITY OF SECONDARY VOCATIONAL EDUCATION

**Minina V. V.**

Yaroslav-the-Wise Novgorod State University  
(Veliky Novgorod, Russia)  
E-mail: *verinvin@rambler.ru*

**Аннотация.** В современной системе образования особый интерес вызывают технологии оценки качества образования. Особую актуальность приобретает эта проблема при согласовании запроса работодателей к качеству подготовки специалистов в учреждениях среднего профессионального образования в соответствии с требованиями современного высокотехнологического производства. В этом процессе важно обеспечить социальное партнерство как взаимодействие образовательных учреждений среднего профессионального образования с различными производственными и социальными структурами, представляющими рынок труда, государственными и муниципальными органами власти, общественными организациями. Представители бизнеса и управления заинтересованы в реализации открытых и «прозрачных» подходов в оценке качества уровня подготовки будущих специалистов. Одной из таких технологий является демонстрационный экзамен. В статье рассматриваются особенности проведения процедуры оценки качества современного среднего профессионального образования и характеристики демонстрационного экзамена как инновационной формы оценки качества профессионального образования.

**Ключевые слова:** оценка качества среднего профессионального образования, инновации в среднем профессиональном образовании, WorldSkills International, демонстрационный экзамен.

**Abstract.** In the modern education system, technologies for assessing the quality of education are of particular interest. This problem becomes particularly relevant when coordinating the employers' request for the quality of training specialists in secondary vocational education institutions in accordance with the requirements of modern high-tech production. In this process, it is important to ensure social partnership as an interaction of educational institutions of secondary vocational education with various industrial and social structures representing the labor market, state and municipal authorities, public organizations. Representatives of business and management are interested in implementing open and "transparent" approaches to assessing the quality of the level of training of future specialists. One of these technologies is a demonstration exam. The article



discusses the features of the procedure for assessing the quality of modern secondary vocational education

**Keywords:** assessment of the quality of secondary vocational education, innovations in secondary vocational education, WorldSkills International, demonstration exam.

Оценка знаний и достижений обучающихся присутствовала всегда в образовательном процессе. В современной системе образования вопросы, связанные с оценкой результатов обучения, по-прежнему актуальны. При этом значительный интерес вызывают технологии оценки конечного результата образовательной деятельности, насколько качество подготовки профессиональных кадров соответствует требованиям производства и социальной сферы. Она способствует созданию новых моделей подготовки кадров для регулирования отношений между системой профессионального образования и работодателями. Профессиональное образование направлено на адаптацию человека в мире профессии. При обеспечении тесной взаимосвязи учебных заведений с работодателями в требованиях к уровню профессиональной подготовки выпускника этот процесс будет более успешным. Поэтому современные концепции реформирования профессионального образования обосновывают идею развития «социального партнерства как особого типа взаимодействия образовательных учреждений с субъектами и институтами рынка труда, государственными и муниципальными органами власти, общественными организациями» [1; 2; 3].

Современные требования к качеству подготовки специалистов ориентируют не только на формирование определенного уровня знаний, умений и навыков в предметной области, но и на профессиональные компетенции, связанные с особыми способами мышления и деятельности. Для этого важно адаптировать студентов к условиям конкретной производственной среды, включить их еще на стадии обучения в разработку новых технологий и сделать способными к принятию новых решений [4; 5].

Инновационные технологии в профессиональном образовании подразумевают введение новейших методов не только в обучение, но и в организацию контроля и оценки качества образовательного процесса. Для этого важно создание психолого-педагогических и организационных условий, позволяющих студенту проявить себя как субъекта и занимать активную позицию в образовательной деятельности. Участие в профессиональных конкурсах и новые подходы к оценке качества профессионального образования можно, на наш взгляд, рассматривать как реализацию инновационных технологий в подготовке рабочих кадров [2; 6].

WorldSkills International – международная некоммерческая ассоциация, целью которой является повышение статуса и стандартов профессиональной

подготовки и квалификации по всему миру, популяризация рабочих профессий через проведение международных соревнований по всему миру. Участие России в движении WorldSkills способствует внедрению новых технологий профессиональной подготовки с учетом международного инновационного опыта. За счет организации и участия студентов учреждений среднего профессионального образования в конкурсах на национальном и региональном уровне происходит изучение, критический анализ и внедрение лучших практик и стандартов WorldSkills.

Демонстрационный экзамен как инновационная форма оценки качества профессионального образования предполагает взаимовыгодное сотрудничество организаций-партнеров и образовательных учреждений, которое включает согласование требований к уровню подготовки выпускников, организацию и сопровождение производственной практики, предоставление рабочих мест, наставничество и др.

Представители организаций-партнеров, проходя обучение в Центрах квалификаций, являются сертифицированными экспертами демонстрационного экзамена, оценивая и подтверждая квалификацию будущих специалистов. По результатам демонстрационного экзамена организации-партнеры представляют выпускникам рабочие места.

Эксперты оценочной комиссии являются наставниками для членов экзаменационной комиссии и администраторов демонстрационного экзамена, а также принимают участие в подготовке наставников для студентов.

В основу проведения демонстрационного экзамена заложена оценка и признание квалификаций выпускников профессиональных организаций, сформированных в результате теоретического и практического обучения, которое подтверждается образовательной организацией, работодателем и профессиональным сообществом. В настоящее время выпускники средних профессиональных организаций демонстрируют уровень своей подготовки на квалификационном экзамене и демонстрационном экзамене. Таким образом, демонстрационный экзамен как инновационная технология оценки качества подготовки специалистов реализуется в среднем профессиональном образовании.

Цель демонстрационного экзамена – оценить уровень профессиональной квалификации студента, поэтому он проводится на рабочем месте, что дает возможность экспертам всесторонне оценить компетенции и подтвердить квалификацию выпускника. Студенты в ходе демонстрационного экзамена на практике показывают уровень своего профессионального мастерства,

достижение которого определено базовым учебным планом и профессиональным стандартом. Оценка профессионального мастерства имеет «комплексный характер и включает в себя:

- предварительное собеседования со студентом и определение имеющихся у него компетенций;
- анализ портфолио студента и собеседования по результатам обучения;
- обсуждение компетенций и критериев их оценки для подтверждения квалификации;
- собеседование по плану выполнения экзаменационного задания;
- наблюдение за выполнением производственного задания на рабочем месте;
- самооценки результата выполнения задания студентом» [7, с. 2342].

Таким образом, демонстрационный экзамен – это инновационная технология объективной независимой общественно-профессиональной оценки качества подготовки студента к профессиональной деятельности, которая направлена на повышение мотивации обучающихся, педагогов и представителей организаций-партнеров, способствующая изменению подходов в организации обучения и осуществлению перехода к самостоятельному обучению на рабочем месте при сопровождении квалифицированных преподавателей и ведущих специалистов предприятий. Сотрудничество с организациями-партнерами позволяет корректировать и обновлять образовательные программы, уточнять требования к результатам обучения.

#### **Список литературы**

1. Игтисамова Г. Р., Шабалин О. А. Концепция профессионального образования в современной отечественной науке // Современные проблемы науки и образования. № 4. 2012. [Электронный ресурс]. URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=6609> (дата обращения: 06.05.2022).

2. Инновационные технологии в профессиональном образовании. [Электронный ресурс] // Инфоурок: образовательный портал. URL: <https://infourok.ru/innovacionnie-tehnologii-v-professionalnom-obrazovanii-3361314.html> (дата обращения: 06.05.2022).

3. Минина В. В. Адаптация студентов организаций среднего профессионального образования к условиям демонстрационного экзамена // Педагогика в теории и на практике: актуальные вопросы и современные аспекты: сборник статей XII Международной научно-практической конференции. Пенза: МЦНС «Наука и просвещение», 2022. С. 119–121.

4. Минина В. В. Демонстрационный экзамен как инновационная технология оценки качества образования в учреждении среднего профессионального образования // Педагогика и современное образование: материалы Всероссийской научно-практической конференции аспирантов, соискателей, докторантов, научных руководителей, молодых ученых, специализирующихся в области образования / ред.-сост. М. М. Буркина. СПб.: СПб АППО, 2022. С. 95–97.

5. Обзор основных элементов, организационных и теоретических основ обучения, совмещенного с работой (wbl), в высшем образовании / Д. Талбот, К. Костли, М. А. Дремина,

В. А. Копнов. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obzor-osnovnyh-elementov-organizatsionnyh-i-teoreticheskikh-osnov-obucheniya-sovmeshennogo-s-rabotoy-wbl-v-vysshem-obrazovanii> (дата обращения: 11.05.2022).

6. Шумакова Н. В. Инновационные технологии в системе профессиональной подготовки студентов // Молодой ученый. 2013. № 5. С. 787–789.

7. Петрова К. Н. Использование демонстрационного экзамена как инновационной формы обучения студентов среднего профессионального и высшего образования // История и перспективы развития транспорта на севере России Т. 8, № 4. Новосибирск. 2018. С. 2336–2350.

#### **Об авторе**

Минина Вероника Витальевна – аспирант, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

#### **О рецензенте**

Александрова Марина Викторовна – доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры начального, дошкольного образования и социального управления, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 1014-9379

## **ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ КАК МЕЖДИСЦИПЛИНАРНАЯ КАТЕГОРИЯ И ИННОВАЦИОННАЯ ДИСЦИПЛИНА В СИСТЕМЕ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Ропотина Е. И.**

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 48»  
(Петрозаводск, Россия)  
E-mail: *elenarop@mail.ru*

## **FINANCIAL LITERACY AS THE INTERDISCIPLINARY CATEGORY AND THE INNOVATIVE DISCIPLINE IN THE SYSTEM OF CONTINUOUS LEARNING**

**Ropotina E. I.**

Municipal Educational Institution «Secondary School No. 48»  
(Petrozavodsk, Russia)  
E-mail: *elenarop@mail.ru*

**Аннотация.** Проблема подготовки учителей к формированию финансовой грамотности школьников остается актуальной. На основе анализа программ высшего педагогического образования, проведения локального эксперимента автором показана междисциплинарность категории «финансовая грамотность», целесообразность введения в образовательный процесс инновационного курса «Теория и методика преподавания финансовой грамотности» или модуля дисциплины как инструментов повышения финансовой грамотности участников педагогического процесса. Предложенный вариант формирования готовности будущих учителей высшего профессионального образования на начальной ступени обучения соответствует цели «Стратегии повышения финансовой грамотности граждан России на 2017–2023 годы», способствует формированию функционально грамотного человека в системе непрерывного образования, решению стратегически важной задачи государства. Материалы статьи могут быть полезны педагогам, руководителям образовательных организаций, преподавателям вузов, широкой общественности.

**Ключевые слова:** финансовая грамотность, междисциплинарность, инновационность, непрерывное образование.

**Abstract.** The problem of preparing teachers to forming on the financial literacy to students stays relevant. Based on the analysis of the highest pedagogical education programs and the local experiment conduction the interdisciplinarity of the «financial literacy» category is shown by the author. Also the reasonability of entering in the educational process an innovative course called «Theory and Methodology of educating the financial literacy» or a course module, as a tool for improving the financial literacy of participants in the pedagogical process is revealed here. The proposed option of the future teachers of higher professional education readiness formation at the

initial stage of training is compliant with the goal of the “Strategy for Raising the Financial Literacy of Russian Citizens for 2017–2023”, contributes to the formation of a functionally literate person in the system of continuing education and the solution of a strategically important task of the state. The materials of the article can be useful to teachers, heads of educational organizations, university professors, and general public.

**Key words:** financial literacy, interdisciplinarity, innovation, continuous learning.

События международного финансово-экономического кризиса 2008 года, предпосылкой которого стал ипотечный кризис 2007 года среди граждан США с низкими доходами, нарастающие проблемы текущего международного экономического кризиса 2022 года доказывают актуальность финансового образования и просвещения граждан на международном, национальном, региональном уровнях. В законодательную базу Российской Федерации внесены нормативно-правовые акты, направленные на повышение уровня финансовой грамотности населения РФ, отдельных домохозяйств, регионов, достижение конкурентоспособности государства на международном уровне.

С 2011 года Министерство финансов Российской Федерации совместно с Международным банком реконструкции и развития реализует проект «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в Российской Федерации». В 2017 году Правительство Российской Федерации утвердило «Стратегию повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017–2023 годы».

Обучающиеся организаций начального, основного, среднего общего уровней образования выделены как приоритетная целевая группа населения Российской Федерации, с которой необходимо проводить обучение по вопросам финансового содержания. С 1 сентября 2022 года преподавание элементов финансовой грамотности становится обязательным во всех общеобразовательных учреждениях России с 1 по 9 классы на уроках «Окружающего мира» в 1–4 классах, «Математики», «Обществознания» и «Географии» в 5–9 классах [1].

Система российского образования в состоянии дать ответы на вызовы современности, модернизируя содержание образования, внедряя в педагогический процесс инновационные педагогические дисциплины, одной из которых является «Основы финансовой грамотности».

Ключевой фигурой в повышении финансовой грамотности населения РФ является учитель общеобразовательной школы. Ряд исследователей считает, что осуществлять подготовку педагогов общеобразовательных учреждений необходимо на начальной ступени профессионального образования.

**Цель статьи** – показать, что «финансовая грамотность» является междисциплинарной категорией, элементы которой могут быть введены в учебные дисциплины для обучающихся педагогических направлений высшего профессионального образования на примере направления 44.03.01 Начальное образование (очной или заочной форм обучения) Петрозаводского государственного университета; внедрение инновационного курса «Теория и

методика преподавания финансовой грамотности» в процесс подготовки будущих учителей на ранней ступени обучения способствует становлению готовности будущих педагогов к преподаванию финансовой грамотности школьников.

В международном мониторинговом исследовании по оценке образовательных достижений учащихся PISA рабочее определение понятия «финансовая грамотность» представлено знанием и пониманием финансовых понятий и финансовых рисков, навыками, мотивацией и уверенностью, необходимыми «для принятия эффективных решений» в разнообразных финансовых ситуациях, способствующих улучшению финансового благополучия личности и общества, возможности участия в экономической жизни [2].

Финансовая грамотность является личной финансовой грамотностью (Н. И. Городецкая, Е. Л. Рутковская, 2019); компонентом функциональной грамотности (Е. Л. Рутковская, 2019); рассматривается как постоянное расширение набора знаний, навыков и стратегий действия, а не как некое фиксированное образование (А. Lusardi, О. Mitchell, 2014) [3; 4; 5]. Формирование финансово грамотного человека соответствует тенденциям современного образования: становлению функционально грамотного человека, непрерывному образованию, которое предусматривает «постоянное творческое обновление, развитие и совершенствование каждого человека на протяжении всей жизни» (А. М. Новиков, 2000) [6].

Феномен «финансовая грамотность» формируется в 70-е годы XX века одновременно с переходом к постиндустриальному информационному обществу, становлением идеи «непрерывного образования» и развитием постнеклассической науки, для которой характерно усиление роли междисциплинарных комплексных подходов, интеграция философского, естественнонаучного, гуманитарного знания. «Финансовая грамотность» характеризуется динамичностью, практико-ориентированной направленностью, междисциплинарностью, коррелирует с философией, историей, экономикой, педагогикой, математикой, другими науками (рисунок 1).



Рисунок 1. Междисциплинарность категории «финансовая грамотность»

Нами предпринята попытка показать, что внедрение «элементов финансовой грамотности» возможно в преподавание достаточно большого количества дисциплин программы уровня бакалавриата по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Начальное образование» (очная и заочная формы обучения) в зависимости от контекста. Например, вопросы финансово-экономической тематики можно рассматривать в курсах: «Всеобщая история», «История», «Обществознание», «Педагогические технологии», «Проектно-исследовательская деятельность школьников», «Информационные технологии», «Методика преподавания изобразительного искусства», «Возрастная психология», «Мониторинг образовательных результатов», «Разработка образовательных программ», «Детская литература», «Математика», «Методика обучения математике», «Тренды современного образования», «Безопасность жизнедеятельности», в других дисциплинах (см. таблицу 1).

Таблица 1. Дисциплины уровня бакалавриата по направлению 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Начальное образование» (очная, заочная формы обучения), содержание финансового образования


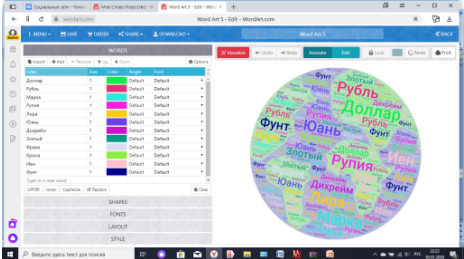
Наименование дисциплин	Содержание финансового образования
«Всеобщая история», «История России»	Периодизация и хронология становления феномена «финансовая грамотность». История возникновения денег, банковской системы, виды денег на этапах исторического развития на мировом и национальном уровнях. Определение сущности категории «финансовая грамотность» в зарубежной и отечественной науках. Финансовая грамотность как составляющая функциональной грамотности человека XXI века.
«Обществознание»	Предметные области финансовой компетентности обучающихся общеобразовательных учреждений, населения РФ: доходы и расходы, финансовое планирование и бюджет, личные сбережения, кредитование, инвестирование, страхование, риски и финансовая безопасность, защита прав потребителей, общие знания экономики и азы финансовой арифметики. Основные понятия: экономика, деньги, виды денег, финансы; информационная финансовая безопасность; бюджет (личный, семейный, государственный), сбережения; финансово грамотный человек и др.



Продолжение таблицы 1

<p>«Педагогические технологии»</p>	<p>Традиционные, активные, интерактивные педагогические технологии, применяемые в преподавании модульного курса «Основы финансовой грамотности». Проектирование метапредметного урока по финансовой грамотности. Особенности проектно-исследовательской деятельности, этапы работы над проектом-исследованием, выполнение научно-методического проекта.</p>
<p>«Возрастная психология»</p>	<p>Возрастные, индивидуальные особенности школьников начального основного, среднего общего уровней образования, социально-бытовые, этнические условия, учитываемые в преподавании школьникам курса «Основы финансовой грамотности». Формирование доверия к финансовым институтам, психологической уверенности и защищенности в выборе и использовании финансовых товаров и услуг, эффективного финансово-экономического поведения, др.</p>
<p>«Методика обучения математике», «Математика»</p>	<p>Решение задач финансово-экономического содержания. Особенности проектирования метапредметного урока по финансовой грамотности, разработка метапредметного урока. Основы финансовой арифметики, проценты, абсолютные и относительные величины. Ознакомление с учебно-методическим комплексом «Основы финансовой грамотности 1–4 класс» (Н. П. Моторо, Н. В. Новожилова, М. М. Шалашова, 2019) [7; 8].</p>
<p>«Детская литература»</p>	<p>Ознакомление с произведениями классической литературы зарубежных и отечественных авторов, народного творчества, в которых упоминаются такие понятия, как деньги, банки, товары, услуги и пр., рассматриваются проблемные финансово-экономические ситуации. Например, «Золотой ключик» Л. Н. Толстого; «Инструкция к деньгам. Потрясающе веселый гид по миру финансов» Х. Фидлер; «Удивительные приключения в стране Экономика» И. Липсиц; «Маруф-башмачник» (из серии сказок «Тысяча и одна ночь»); «Дорогая кожа» (русская народная сказка); «Где богатство зарыто» (финская сказка); «Жадный глупец» (дагестанская сказка) и др.</p>

Окончание таблицы 1

<p>«Информационные технологии», «Методика преподавания изобразительного искусства»</p>	<p>Традиционные, активные, интерактивные педагогические технологии. Выполнение творческих заданий (конструирование видеороликов, коллажей, моделей, листовок финансово-экономической направленности, денежных знаков, например разработка купюры «Карфик» («Финансы Карелии») (рисунок 2), облака слов/тэгов (рисунок 3).</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>Рисунок 2. «Карфик»</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Рисунок 3. Облако слов/тэгов</p> </div> </div>
<p>«Безопасность жизнедеятельности»</p>	<p>Жизненные ситуации и риски в финансовой сфере, «подушка финансовой безопасности», использование банковских продуктов и услуг в реальном и Интернет-пространстве, непредвиденные расходы, страхование, защита от финансовых мошенников и др.</p>

Видим, что вопросы финансовой тематики позволяют обогатить программы достаточно большого количества дисциплин высшего профессионального педагогического образования, что доказывает междисциплинарность категории «финансовая грамотность».

С целью выявления отношения будущих учителей к введению в общеобразовательных учреждениях модульного курса «Основы финансовой грамотности» в феврале–марте 2021 года проведен опрос 159 студентов 1-го и 2-го курсов восьми институтов педагогических направлений Петрозаводского государственного университета. Анализ опроса показал следующее:

- положительно к обучению школьников основам финансовой грамотности относится 54% респондентов;

- 44% опрошенных студентов считают курс внеурочной деятельности необходимым, соответствующим взглядам, потребностям и интересам ребенка;

- несмотря на достаточно высокий уровень личной финансовой грамотности с точки зрения самооценки студентов – 64,8%, общий уровень готовности будущих учителей к преподаванию финансовой грамотности в школе составляет 44,6%;

- по мнению 86% опрошенных оказать помощь в подготовке к преподаванию в общеобразовательных школах основ финансовой грамотности

школьникам может введение специальной дисциплины для подготовки студентов, проведение специалистами практических и теоретических занятий на базе университета [7].

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 04.12.2015 г. № 1426 и учебным планом по направлению подготовки бакалавриата 44.03.01 Педагогическое образование, профиль «Начальное образование» нами разработана программа модульного курса «Теория и методика преподавания финансовой грамотности», который может быть включен в вариативную часть программы.

Цель дисциплины «Теория и методика финансовой грамотности»: усвоение основополагающих теоретических знаний по финансовой грамотности на философском, общенаучном, конкретно-научном, технологическом уровнях и способов деятельности будущих педагогов для становления их готовности к преподаванию финансовой грамотности обучающихся общеобразовательных учреждений, удовлетворения потребности общества и государства в повышении финансовой грамотности населения Российской Федерации.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа или две зачетных единицы (ЗЕ). Программа курса способствует теоретической и практической подготовке студентов-бакалавров, представлена в интегральном и модульном вариантах.

Учитывая запросы обучающихся, в марте 2021 года со студентами 1 курса Института педагогики и психологии Петрозаводского государственного университета (психолого-педагогическое образование) проведены занятия финансовой тематики. Выбор в проведении занятий пал на будущих психологов, т. к. 100% опрошенных выразили уверенность в том, что обучающимся общеобразовательных учреждений необходимо в жизнедеятельности обладать знаниями по финансовой грамотности, 90% изъявило готовность к финансовому самообразованию [8].

Теоретические занятия со студентами проведены по следующим темам: 1) «Финансовая грамотность, как феномен и категория»; 2) «Концепция преподавания финансовой грамотности»; 3) «Возрастные и индивидуальные особенности обучающихся общеобразовательных учреждений, учитываемые в преподавании курса «Основы финансовой грамотности»; 4) «Педагогические технологии, методы, формы в преподавании курса «Основы финансовой грамотности».

На очных практических занятиях студенты стали участниками фрагментов уроков внеурочного курса «Основы финансовой грамотности» для

обучающихся начального уровня школьного образования, выполнили творческое задание. В дистанционном формате – участвовали в финансовой блиц-олимпиаде, «Интеллектуальном финансовом марафоне», «Скандинавском кроссворде».

Анализ итогового опроса показал:

1) готовность студентов 1 курса к преподаванию финансовой грамотности выросла с 44,5% до 58,9%;

2) апробированный модуль программы курса «Теория и методика преподавания финансовой грамотности» с учетом направления подготовки студентов способствует повышению уровня готовности к преподаванию финансовой грамотности школьников.

Таким образом, элементы финансовой грамотности возможно гармонично встраивать в преподавание достаточно большого количества учебных дисциплин педагогических направлений высшего профессионального образования. Представляется, что внедрение в образовательный процесс инновационного курса или модуля «Теория и методика преподавания финансовой грамотности» как инструментов повышения финансовой грамотности участников педагогического процесса, позволит решить проблему подготовки будущих учителей к преподаванию финансовой грамотности школьников.

#### Список литературы

1. Преподавание финансовой грамотности станет обязательным в 1–9 классах школ [Электронный ресурс] // Сайт Банк России. 2021. 8 июля. URL: <https://cbr.ru/press/event/?id=11018> (дата обращения: 18.04.2022).
2. Финансовая грамотность. Отчет по результатам международного исследования PISA–2018 [Электронный ресурс] / Рособрнадзор, М., 2020. 64 с. URL: <https://fioso.ru/Media/Default/Documents/МСИ/Отчет%20ФГ%20PISA-018.pdf> (дата обращения: 18.04.2022).
3. Городецкая Н. И., Рутковская Е. Л. Формирование финансовой грамотности учащихся основной школы в современных условиях // Преподавание истории и обществознания в школе. 2019. № 3. С. 71–80.
4. Рутковская Е. Л. Финансовая грамотность как компонент функциональной грамотности: подходы к разработке учебных заданий // Отечественная и зарубежная педагогика. 2019. Т. 1. № 4 (61). С. 98–111.
5. Lusardi A., Mitchell O. S. The Economic Importance of Financial Literacy: Theory and Evidence // Journal of Economic Literature. 2014. Vol. 52, no. 1. P. 5–44.
6. Новиков А. М. Российское образование в новой эпохе: парадоксы наследия, векторы развития. М.: Эгвес, 2000. 272 с.
7. Ропотина Е. И. О готовности будущих учителей к формированию финансовой грамотности школьников // Известия Воронежского государственного педагогического университета. 2021. № 3. С. 70–76. DOI: 10.47438/2309-7078\_2021\_3\_70

8. Ропотина Е. И. Формирование финансовой грамотности участников образовательного процесса посредством комплексного подхода // Педагогическое образование в Республике Карелия: опыт поколений и перспективы развития: сборник статей Международной научно-практической конференции, посвященной 90-летию высшего педагогического образования в Республике Карелия, Петрозаводск, 30 ноября – 10 декабря 2021 года / отв. ред. Е. А. Раевская; М-во науки и высш. образования Рос. Федерации, Петрозавод. гос. ун-т, Ин-т педагогики и психологии. Петрозаводск: Издательство ПетрГУ, 2021. С. 204–212.

#### **Об авторе**

Ропотина Елена Ивановна – преподаватель-исследователь, Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 48», Петрозаводск

#### **О рецензенте**

Сергина Елена Анатольевна – кандидат педагогических наук, доцент, заместитель директора ФГБПОУ «Государственное училище олимпийского резерва в г. Кондопоге».

## **ФОРМИРОВАНИЕ ГОТОВНОСТИ СТУДЕНТОВ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ К САМОПРЕЗЕНТАЦИИ**

**Рыбина О. В.**

Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна  
(Санкт-Петербург, Россия)  
E-mail: *rybina-o@inbox.ru*

## **FORMATION OF STUDENTS' READINESS FOR SELF-PRESENTATION**

**Rybina O. V.**

Saint Petersburg State University of Industrial Technologies and Design  
(Saint Petersburg, Russia)  
E-mail: *rybina-o@inbox.ru*

**Аннотация.** Статья посвящена вопросам формирования готовности студентов среднего профессионального образования к самопрезентации как к процессу представления студентом собственного образа окружающему миру, нацеленного на создание определенного впечатления о себе. Молодежь всегда оказывается в эпицентре происходящего в социуме. Политика, экономика, развитие науки, новые технологии, состояние общества в целом определяют условия, в которых молодой специалист должен предъявить себя существующим реалиям. В статье рассматривается вопрос формирования готовности студентов среднего профессионального образования к самопрезентации на примере опыта СПб ГБПОУ «Академия индустрии красоты «ЛОКОН». Автором представляется конкурсное движение как фактор, позволяющий максимально полно формировать у обучающихся эмоционально-волевою готовность к публичной демонстрации профессиональной компетентности в решении нестандартных задач, способствующую развитию активности в условиях конкуренции и формированию навыка самопрезентации.

**Ключевые слова:** самопрезентация, гибкие навыки, решение нестандартных задач.

**Abstract.** The article is devoted to the formation of the readiness of students of secondary vocational education for self-presentation, as a process of presenting a student's own image to the outside world, aimed at creating a certain impression of himself. Young people always find themselves in the epicenter of what is happening in society. Politics, economics, the development of science, new technologies, the state of society as a whole determine the conditions in which a young specialist must present himself to the existing realities. The article deals with the issue of formation of the readiness of students of the vocational school for self-presentation on the example of the experience of St. Petersburg GBPOU "Academy of the Beauty Industry "LOCK". The author presents the competitive movement as a factor that allows students to fully form emotional and volitional readiness for public demonstration of professional competence in solving non-standard tasks, contributing to the development of activity in competitive conditions and the formation of self-presentation skills.

**Keywords:** self-presentation, soft skills, solving non-standard tasks.

Сегодня мы живем во времена абсолютной неопределенности. Окружающий нас мир стал сложным и непредсказуемым. Темп изменений нарастает, меняются рынки труда, одна профессия на всю жизнь или стабильная карьера становятся непозволительной роскошью. Современному выпускнику профессионального образовательного учреждения, как и большинству уже работающих профессионалов, придется в течение жизни не раз поменять сферу профессиональной деятельности, иногда начиная с нуля. В существующем залоге система образования должна формировать сложную, самостоятельную личность, смещая акцент с изучения предметов на формирование экзистенциальных навыков, позволяющих человеку качественно жить на протяжении всей его жизни. Как отмечает профессор практики Московской школы управления СКОЛКОВО, эксперт в сфере навыков и моделей образования будущего Павел Лукша, «мы переживаем шок будущего, предсказанный футурологом Элвином Тоффлером еще в 1970-х: когда будущее наступает быстрее, чем мы успеваем к нему приспособиться. И единственный выход – создавать социальные системы, способные работать в ситуации тотальной неопределенности и постоянных изменений. А для этого надо учить людей думать и действовать по-другому» [1, с. 5].

В современной управленческой теории навыки разделяются на «жесткие» (hard skills) и «гибкие» (soft skills). Hard skills помогают выполнять конкретные задачи с проверяемым, измеримым результатом, soft skills решают жизненные задачи с результатом, который сложно оценить или измерить. Тем не менее, сегодня в современных условиях бизнес-среды, характеризующихся акронимом VUCA (volatility, uncertainty, complexity, ambiguity – нестабильность, неопределенность, сложность, неоднозначность), в фокусе внимания именно soft skills, позволяющие человеку быстро и комфортно подстраиваться под меняющиеся реалии.

Все чаще современный работодатель большее внимание обращает на «софты» потенциального работника, понимая, что «харды» будут не только наращиваться, но и кардинально меняться в процессе реальной работы. При анализе запросов работодателей 2021–2022 годов основными конкурентоспособными преимуществами потенциального работника выступают: максимальная гибкость, лояльность к возникающим вызовам и запросам, непрерывное развитие надпрофессиональных компетенций, готовность к сверхбыстрой переподготовке точечной прикладной квалификации, умение работать в команде с попозиционным перемещением, быстрая адаптация работника к новым условиям профессиональной деятельности.

Таким образом, мы видим, что в условиях стремительно меняющейся экономической системы России главным профессиональным качеством работника становится его стремление к самостоятельному освоению новых (как для него самого, так и уникальных в принципе) компетенций. Готовность к переменам, мобильность, способность к нестандартным трудовым действиям, ответственность, самостоятельность в принятии решений, инициативность, саморазвитие и самосовершенствование, направленные на опережающее формирование собственной востребованности на рынке труда – вот желаемый работодателем образ современного успешного профессионала.

Выходя из стен образовательного учреждения в пространство реального бизнеса, молодой специалист должен уметь эффективно презентовать себя, свои личностные качества, достижения, квалификацию. В стремительно формирующемся дефиците рабочих мест, работодатель выбирает лучших, чтобы выбрать, надо увидеть, чтобы быть увиденным надо себя показать. Как замечает В. В. Хороших: «Реализация профессиональных планов, возможность эффективной организации профессиональных действий, решение широкого круга профессиональных задач, связанных прежде всего с коммуникацией, межличностным взаимоотношением, в значительной степени опосредуются способностью молодого специалиста сформировывать благоприятное впечатление о себе» [2, с. 22].

Понятие «самопрезентация» определяется посредством таких основных терминов, как самопредставление, самоподача, демонстрация образа «Я» и управление впечатлением. Вопрос самопрезентации исследуется в одном ряду с категориями имиджа, репутации, социального взаимодействия и коммуникации.

Понятие самопрезентации достаточно часто раскрывается в различных научных статьях и работах. Некоторые определения этого понятия приведены в таблице 1.

Таблица 1. Понятие самопрезентации

Автор	Определение
Артюхова А. Ю.	Вербальная и невербальная демонстрация собственной личности в системе внешних коммуникаций, предполагающая эффективную и выигрышную самоподачу в различных ситуациях [3]
Гадаев А. В.	Осознаваемый и постоянно осуществляемый в межличностном взаимодействии процесс предъявления «Я-информации» в вербальном и невербальном поведении субъекта самопрезентации с учетом специфики социальной ситуации [4]



Продолжение таблицы 1

Котлярова М. Н.	Умение подать себя, расположить к себе, привлечь внимание, актуализируя интерес людей к своим определенным качествам [5]
Лозачева О. В.	Средство формирования «Я-образа», соответствующего социальным стандартам [6]
Шепель В. М.	Умение подавать себя, привлекая к себе внимание, актуализируя интерес людей к каким-то своим качествам. Фасцинация (от англ. fascinatіo – «очарование, обаяние») – специально организованное вербальное воздействие на поведение человека с целью формирования доверия и повышения эффективности воздействия информации [7]

Все чаще современные образовательные организации системы среднего профессионального образования (далее – СПО) обращают внимание на формирование у своих студентов навыка самопрезентации, понимая, что этот навык повысит конкурентоспособность выпускника на рынке труда. Причем ведущие образовательные учреждения страны рассматривают своего выпускника как брендированный продукт, а его успешность и востребованность используют для приращения собственной имиджевой привлекательности. Таким образом, можно сказать, что сам выпускник профессиональной организации выступает сегодня в качестве инструмента самопрезентации образовательной организации и укрепления ее репутационной позиции.

Каждое образовательное учреждение выстраивает свою методику работы со студентами с целью формирования у них навыка самопрезентации. В этой статье мы представим опыт Санкт-Петербургского государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Академия индустрии красоты «ЛОКОН».

Академия «ЛОКОН» – одно из ведущих образовательных учреждений страны, готовящее кадры для креативных индустрий. Организация ведет подготовку по пяти основным направлениям: парикмахерское искусство, стилистика и искусство визажа, эстетическая косметология, театральное декорационное искусство, актерское искусство. Важной особенностью Академии является формат реализации профессионального образования. Образовательное учреждение мы понимаем, как сообщество творчески ориентированных специалистов, которые взаимодействуют на замкнутой

территории, выступая не только как образовательный центр, но и как центр культуры и искусства – арт-кластер.

Выстраивая концепцию развития образовательного учреждения, мы исходили из того, что его контингент составляют молодые люди, обладающие творческим потенциалом. Была выдвинута гипотеза: образовательный процесс станет продуктивнее, а выпускники профессионально успешнее, если управление развитием Академии будет включать соревновательные принципы. В связи с этим была сформулирована цель изменений: обеспечить образовательное пространство Академии ресурсами, позволяющими осуществлять само- и взаимоподготовку обучающихся и способствующими активизации механизмов формирования ценностно-смысловых конструкций личностной профессиональной успешности.

По сути новация состоит в том, чтобы использовать возможности и опыт как самих соревновательных мероприятий, так и подготовки к ним как инструмент системы профессионального воспитания, позволяющий максимально полно сформировать у обучающихся эмоционально-волевую готовность к публичной демонстрации профессиональной компетентности в решении нестандартных профессиональных задач, что, по нашему мнению, должно способствовать развитию активности в условиях конкуренции, а следовательно, формированию навыка самопрезентации.

Как это работает? Обучающемуся предлагается пространство возможностей для приобретения профессиональной компетентности, организованное как интегративное целое образовательного процесса, конкурсного движения и моделирования реального бизнес-пространства индустрии. Из студентов сформирована расширенная сборная. Ребята имеют возможность тренировать свое профессиональное мастерство, демонстрировать его на различных профессиональных конкурсах. Тренировочный и соревновательный процессы контролируются психологической службой сопровождения. Студенты, показавшие значимые достижения в профессиональных соревнованиях, в помощь тренерскому составу становятся наставниками своих одноклассников в подготовке их к демонстрационному экзамену в рамках взаимодействия «студент – студент». Этот опыт достаточно эффективен и позволяет в рамках такого взаимодействия наращивать мастерство и наставнику, и наставляемому.

Практика является инновационным подходом к формированию у обучающихся готовности презентовать себя обществу. Результаты внедрения практики в Академии представлены в таблице 2.

Таблица 2. Результаты внедрения практики

Критерий результативности практики	Показатель критерия	Значение показателя по годам, %			
		2018 (Базовое значение)	2019	2020	2021
Повышения уровня развития hard skills	Доля выпускников с высоким уровнем сформированности ключевых профессиональных навыков (hard skills)	9	30	60	79
Повышение уровня развития soft skills	Доля выпускников с высоким уровнем сформированности экзистенциальных навыков (soft skills)	9	30	45	65
Повышение уровня готовности к эффективной самопрезентации на основе рефлексии собственной деятельности	Доля выпускников с высоким уровнем сформированности эмоционально-волевой готовности к самостоятельному решению нестандартных профессиональных задач	6	12	21	61
	Доля выпускников с высоким уровнем сформированности эмоционально-волевой готовности к публичной демонстрации профессиональных знаний, умений и навыков	9	30	45	82

Практика показала, что студенты, готовые к демонстрации своих профессиональных навыков в ходе соревновательных мероприятий, склонные к самоанализу и рефлексии, не боящиеся менять модели поведения, четко формулирующие свои ограничения и возможные зоны роста, достигают больших успехов в формировании навыка самопрезентации.

#### Список литературы

1. Лукша П. Навыки будущего // Научно-практическая конференция Московского экономического института. 2019. URL: <http://npi.noumei.ru> (дата обращения: 20.04.2022).
2. Хороших В. В. Самопрезентация как ресурс современного молодого специалиста // Научно-технологические ведомости Санкт-Петербургского государственного политехнического университета. Гуманитарные и общественные науки. 2013. № 1 (167). С. 22–24.

3. Артюхова А. Ю. Что такое «самопрезентация» и зачем она нужна? // Школа жизни.Ру: познавательный журнал. URL: <https://www.shkolazhizni.ru/archive/0/n-5159/> (дата обращения: 20.04.2022).

4. Гадаев А. В. Имидж или самопрезентация // Персональный сайт Алексея Гадаева. 2011. URL: <https://www.chitalnya.ru/work/418202/> (дата обращения: 25.04.2022).

5. Котлярова М. Н. К вопросу изучения стратегий и тактик самопрезентации // Материалы ежегодной научной конференции, посвященной 70-летию основания Рязанского государственного медицинского ун-та им. И. П. Павлова. Рязань, 3 октября 2013 г. Рязань: Рязанский гос. медицинский ун-т, 2013. С. 363–365.

6. Лозачева О. В. Особенности формирования устойчивости к стрессу в процессе профессионального развития личности // Педагогическое образование в России. 2012. № 2. С. 35–37.

7. Шепель В. М. Имиджелогия. Как нравиться людям: учебное пособие. М.: Народное образование, 2002. 575 с.

#### **Об авторе**

Рыбина Ольга Владимировна – аспирант, Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна; директор, Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Академия индустрии красоты «ЛОКОН»

#### **О рецензенте**

Александрова Марина Викторовна – доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры начального, дошкольного образования и социального управления, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 1014-9379

**РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ В ЭТНОКУЛЬТУРНОМ  
ОБРАЗОВАНИИ И ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ  
БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ**

**Сухов А. О.**

Петрозаводский государственный университет  
(Петрозаводск, Россия)  
E-mail: *s.andreysuhov@gmail.com*

**REGIONAL COMPONENT IN ETHNOCULTURAL EDUCATION  
AND ETHNOPEDAGOGICAL TRAINING OF FUTURE TEACHERS**

**Sukhov A. O.**

Petrozavodsk State University  
(Petrozavodsk, Russia)  
E-mail: *s.andreysuhov@gmail.com*

**Аннотация.** В статье объясняется роль регионального компонента в развитии этнокультурного образования Республики Карелия. Выделены современные проблемы развития этнокультурного образования в регионе: недостаточное внимание к расширению возможностей этнокультурного образования, этнопедагогической подготовке преподавателей, учителей и будущих педагогов. В качестве решения предложено упрочнение учебной части образовательного процесса обучающихся по педагогическим направлениям подготовки и представлен опыт преподавания авторской дисциплины «Театральная и этнопедагогическая деятельность в начальной школе», в обучение которой включены национально-региональные компоненты: языки, литература, музыкальное, живописное и прикладное творчество коренных народов (карелов, вепсов) и исторически сложившихся на территории Карелии народностей (финнов). Автором сделан вывод, что их изучение будущими педагогами способствует формированию этнопедагогической компетентности и создает условия для распространения этнокультурного обучения, воспитания, развития.

**Ключевые слова:** этнокультурное образование, этнопедагогика, этнопедагогическая компетентность, этнопедагогическая среда.

**Abstract.** The article explains regional component's role in the development of ethnocultural education in the Republic of Karelia. There are shown the modern problems of the ethnocultural education development in the region: insufficient attention to the expansion of the possibilities of ethnocultural education, ethnopedagogical training of teachers. As a solution, the experience of strengthening the educational part of pedagogical education by teaching the author's discipline «Theatrical and ethno-pedagogical activity in elementary school» is presented. It's training includes national-regional components such as languages, literature, musical, pictorial, and applied creativity of the indigenous peoples (the Karelians, the Veps) and nationalities historically formed on the territory of Karelia (the Finns). The author concludes that their studying by future

teachers contributes to the formation of ethnopedagogical competence and creates conditions for the dissemination of ethnocultural education, upbringing, development.

**Keywords:** ethnocultural education, ethnopedagogy, ethnopedagogical competence, ethnopedagogical environment.

Республика Карелия – субъект Российской Федерации, входящий в Северо-Западный федеральный округ страны; один из многих поликультурных регионов России. 82,2% в национальной структуре населения Карелии составляют русские, затем большие значения имеют коренные народы Республики: карелы (7,4%), финны (1,4%), вепсы (0,5%) [1, с. 157–158].

Представленные данные указывают на важность и актуальность проведения политики сохранения культур малочисленных коренных народов Республики. Они являются носителями «выработанных веками обрядовых и ритуальных отличий, связанных с морально-этическими и эстетическими исконными ценностями, составляющими костяк существования этноса» [2, с. 4] и способными, вступая в диалог с другими культурами, привносить в них новое содержание и взаимно обогащаться.

Сохранением титульных этносов Республики Карелии, которыми и являются карелы, вепсы, финны, серьезно обеспокоились в начале 2000-х гг., когда был принят закон РК № 759-ЗРК «О государственной поддержке карельского, вепсского и финского языков в Республике Карелия». Это был первый шаг на пути защиты этнокультур малочисленных народов региона, начавшийся именно со сбережения их языков, которые, согласно закону, «составляют национальное достояние Республики Карелия» [3]. Данное решение было верным, поскольку, по мнению М. И. Багаутдиновой, «возрождение, сохранение этнической культуры и развитие поликультуризма в современных условиях становится возможным только в случае определения, сохранения и развития центральной темы культуры этноса... языка» [4, с. 110]. Впоследствии в Республике Карелия карельский, финский и вепсский языки были признаны национальными, а исполнение закона начало осуществляться и при поддержке образовательной системы: учебными заведениями начальной, средней и высшей школ региона. Таким образом, в Республике началось более активное развитие этнокультурного образования с опорой на национально-региональные компоненты. В каждом конкретном регионе они «фокусируют внимание на локализации этнокультурного материала... обеспечивая диалогичность в сопоставлении... этнологических связей... в развитии этнокультуры» [5, с. 37].

К 2017–2018 учебному году обучение карельскому, вепсскому и финскому языкам велось в 38 общеобразовательных организациях (школах) Республики Карелия [6], а также в опорном вузе Республики Карелия –

Петрозаводском государственном университете, являющемся членом Международной ассоциации финно-угорских университетов. Сегодня карельский, вепсский и финский языки изучаются в Институте педагогики и психологии и Институте филологии ПетрГУ в ходе реализации программ, направленных на подготовку квалифицированных специалистов: учителей и преподавателей национальных языков, литератур Республики Карелия. Тем не менее, несмотря на успешную поддержку исполнения закона, на протяжении стольких лет возникли проблемы, ограничивающие этнокультурное образование:

- сохранение языков коренных народов Республики оказалось недостаточным фактором, лежащим в основе успешного развития этнокультурного образования в регионе, призванного сохранить национальные культуры карелов, вепсов и финнов;

- большинство учителей не имеют необходимой профессиональной подготовки для преподавания коренных языков (в частности – карельского), что, согласно З. Б. Ефловой и С. И. Смирновой, говорит о «наличии разрывов в обеспечении непрерывности и преемственности этнокультурного образования» [7, с. 2];

- наблюдения показывают, что окончивая ВУЗ, многие выпускники не могут в полной мере применять полученные знания на практике, не знают, как заинтересовать школьников и обучающихся изучением не только карельского, вепсского, финского языков, но и богатой культуры этих народов, отраженной в произведениях литературы, музыки, живописи.

Корнем указанных проблем служит недостаточная этнопедагогическая компетентность будущих педагогов, учителей, преподавателей, а именно – недостаточная способность к этнопедагогической деятельности: «целенаправленной, мотивированной совокупности действий по созданию условий для обучения, воспитания, развития и конструктивного взаимодействия учащихся, ориентированной на всестороннее развитие личности и подготовку к жизни в современных условиях полиэтнического окружения» [8, с. 97].

Одним из вариантов решения обозначенных проблем является упрочнение учебной части образовательного процесса: внесение дисциплин не только этнокультурного содержания, где обучающиеся получают знания об этнокультурах народов, проживающих на территории их региона и страны, но и этнопедагогического, способного дать умения использовать полученные знания и обучать при помощи разных методов и технологий способам усвоения информации и самостоятельного поиска учащимися знаний о национально-

культурном своеобразии «большой и малой Родины». С этой целью в Институте педагогики и психологии ПетрГУ для обучающихся по направлению подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» была разработана и апробирована авторская программа дисциплины этнокультурного характера: «Театральная и этнопедагогическая деятельность в начальной школе».

В рамках данной дисциплины обучающиеся изучали культуру и традиции коренных народов Республики Карелия:

- читали художественные произведения (карельские, вепсские, финские сказки, карело-финский эпос «Калевала», на базе которых учились составлять психологические портреты карелов, вепсов и финнов, сравнивая общие и отличные черты характеров (обучающиеся выделяли «трудолюбие»; «лукавство», «подозрительность», «спокойствие»);

- учили карельскую, вепсскую и финскую лексику, вошедшую в состав русского языка: кантеле (кар. «kantele») и йоухикко (финн. «jouhikas») – традиционные музыкальные инструменты; кодушка (вепс. «kodi» – дом) – детский домик.

С тем чтобы осуществлять учебный процесс интерактивно, а следовательно, повысить мотивацию обучающихся к изучению аспектов, связанных с народной культурой, развивать этнокультурную и этнопедагогическую компетентности будущих учителей, в обучении дисциплине также использовались театральные-педагогические средства. Будущие учителя писали пьесы, драматизировали, инсценировали их части и ставили спектакли по мотивам изученных художественных произведений карелов, вепсов и финнов, задействуя элементы музыкального, живописного, народно-прикладного творчества. Так, благодаря осуществлению взаимодействия этнопедагогики и театральной педагогики, интеграции их средств, удалось обеспечить условия для обучения будущих педагогов организации и ведению этнопедагогической деятельности, что укрепило фундамент для формирования этнопедагогической компетентности. Овладев ею, будущие учителя смогут активно развивать этнокультурное образование в Республике Карелия.

Таким образом, этнокультурное образование в большей мере осуществляется учебными заведениями высшей школы ввиду опоры на национально-региональные компоненты. Как подчеркивает Л. В. Демина, «современные исследования национально-культурного компонента в учебном процессе, роли народной художественной культуры в образовании и воспитании молодого поколения подчеркивают, что именно культурные региональные традиции представляют источник педагогических идей, новых



форм и методов, технологий, отраженных в опыте организации образовательного процесса» [9, с. 263]. Изучение региональных традиций необходимо будущим педагогам. Поэтому национально-культурному компоненту: этнокультуре и ее элементам (литературе, музыке, живописи, прикладному творчеству и др.), имеющейся инфраструктуре (экономической, политической, культурной) – в обучении должно уделяться значительное внимание, особенно в области педагогики, так как при условии их включения в образовательный процесс происходит необходимое укоренение понимания сущности этнокультурной и этнопедагогической компетентностей. Овладев ими будущие учителя, преподаватели смогут заложить основания этнокультурного мышления подрастающих поколений.

#### **Список литературы**

1. Дьяконова М. В. Современный статус и перспективы ревитализации финно-угорских языков в Республике Карелия // Ежегодник финно-угорских исследований. 2016. Т. 10, № 3. С. 156–167.
2. Триль Ю. Н. Национальные обряды и этнокультурное образование // Вестник Майкопского государственного технологического университета. 2016. № 1. С. 1–5.
3. Закон РК «О поддержке карельского, вепсского и финского языков в Республике Карелия (с изменениями на 7 июня 2017 года): Региональный закон № 759-ЗРК: [принят Законодательным Собранием Республики Карелия] [Электронный ресурс] // Законодательное Собрание Республики Карелия: сайт. URL: [http://karelia-zs.ru/zakonodatelstvo\\_rk/prav\\_aktu/759-zrk/](http://karelia-zs.ru/zakonodatelstvo_rk/prav_aktu/759-zrk/) (дата обращения: 20.04.2022).
4. Багаутдинова М. И. Поликультурное и этнокультурное образование в современном обществе // Вестник Тувынского государственного университета. Педагогические науки. 2013. № 4. С. 108–112.
5. Афанасьева А. Б. Совершенствование этнокультурного образования современных педагогов // Человек и образование. 2008. № 4 (17). С. 34–38.
6. Информационная справка об изучении карельского, вепсского и финского языков в образовательных организациях Республики Карелия в 2017–2018 учебном году [Электронный ресурс] // Карельский Институт развития образования: сайт. URL: [kiro-karelia.ru/images...Informatsionnaja\\_spravka...v...](http://kiro-karelia.ru/images...Informatsionnaja_spravka...v...) (дата обращения: 20.04.2022).
7. Ефлова З. Б. Современные аспекты подготовки учителей карельского языка в университете // Непрерывное образование: XXI век. 2017. Вып. 3 (19). С. 1–7. DOI: 10.15393/j5.art.2017.3564
8. Губанова М. И. Организация этнопедагогической деятельности в школе по социализации учащихся // Приволжский научный вестник. 2014. № 8 (36). Часть 1. С. 96–98.
9. Демина Л. В. Этнокультурное образование – региональный компонент // Вестник ТГУ. 2010. № 3 (83). С. 258–263.

#### **Об авторе**

Сухов Андрей Олегович – аспирант, Петрозаводский государственный университет

#### **О рецензенте**

Ефлова Зинаида Борисовна – кандидат педагогических наук, старший методист МАУ ДПО Петрозаводского городского округа «Центр развития образования». SPIN-код 5115-4652

## РАЗДЕЛ 4. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА

УДК 373.1:37.013.2

DOI: 10.34680/978-5-89896-840-3/2023.education.26

### КАК УЧИТЕЛЮ НЕ УТОНУТЬ В ПОТОКЕ ИНФОРМАЦИИ

**Завьялов А. В.**

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Гимназия «Новоскул»

(Великий Новгород, Россия)

E-mail: [zavyalov-aleksei555@yandex.ru](mailto:zavyalov-aleksei555@yandex.ru)

### KEEP UP THE INFORMATION FLOW

**Zavyalov A. V.**

Gymnasium “Novoschool”

(Veliky Novgorod, Russia)

E-mail: [zavyalov-aleksei555@yandex.ru](mailto:zavyalov-aleksei555@yandex.ru)

**Аннотация.** В данной статье рассматривается проблема избыточности потока информации, поступающей ежедневно, во всех сферах жизнедеятельности. Как с этим справиться педагогу и каких правил стоит придерживаться, чтобы не утонуть в нем и при этом продуктивно работать. Представлена динамика роста информационной нагрузки. Указаны нормативные документы, показывающие, что все большую роль в профессиональной деятельности учителя играют информационно-коммуникационные технологии. В статье рассмотрены способы борьбы с информационной перегрузкой, представленные в психолого-педагогической литературе, экономике и других областях. Дан теоретический анализ проблемы, систематизированы технологии организации и оптимизации времени, а также обобщен личный опыт автора по борьбе с информационной перегрузкой. Научная новизна данной публикации заключается в том, что, основываясь на уже имеющихся в науке данных, автор анализирует и классифицирует технологии тайм-менеджмента применительно к педагогу.

**Ключевые слова:** педагог, профессиональный стандарт, ФГОС, тайм-менеджмент.

**Abstract.** This article deals with the problem of the redundancy of the flow of information that arrives daily in all spheres of life. How a teacher can cope with this, and what rules should be followed so as not to drown in it, and at the same time work productively. This article introduces the dynamic increase of information load. It provides normative documents showing that information and communication technologies play greater role in teacher’s professional standard. The article reveals the ways to cope with information overload that are proposed in, economics and other fields. The author presents theoretical analysis of the problem, systematisation of technologies of organisation and of time management. The author imparts his own experience in dealing with

information overload. Scientific novelty of the research is that the author analyses and classifies time management technologies applicable to a teacher, considering scientific data.

**Keywords:** teacher, professional standard, psychological-pedagogical sources, time management.

В современном быстро развивающемся мире учителю, как и любому другому человеку необходимо ориентироваться в потоке поступающей информации. Все большую роль в образовательном процессе играют цифровые технологии, и учитель должен ими владеть в совершенстве, что делает его жизнь еще более информационно насыщенной.

Каждый день педагоги утопают в потоке информации, которая нагружает мозг и память, сбивает с толку и мешает действовать уверенно. Приведем некоторые цифры, характеризующие информационную ситуацию в мировых масштабах. Специалистами в области информатики установлена динамика роста информации: к 1800 году объем информации удваивается каждые 50 лет; с 1950-го – каждые 10, с 1970-го – каждые 5 лет; с 1990-го – ежегодно [1, с. 114–121]. Современное поколение людей вынуждено жить в этом океане информации. Такое явление не новое, и название ему – «информационная перегрузка». Этот термин упоминался еще в 1964 году в книге Бертрама Гросса «Управление организацией», но популяризовал его в своем бестселлере «Шок будущего» Элвин Тоффлер в 1970 году. Он обозначает избыток информации для восприятия и мышления в режиме линейной последовательности, что снижает эффективность ее обработки, анализа и интерпретации.

Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования) (учитель)» определяет обширный перечень трудовых действий, необходимых умений и знаний, связанных с информационно-коммуникационными технологиями.

Обновленные федеральные государственные образовательные стандарты общего образования также выдвигают новые требования к профессиональной деятельности учителя: разработка рабочих программ, обновление содержания и методов обучения, формирование функциональной грамотности, участие в независимой оценке знаний учащихся при помощи ЕГЭ, ОГЭ, ВПР, PISA и т. д. Учитель должен постоянно совершенствоваться, быть в курсе новинок образования, новых методик обучения. Он должен уметь творчески мыслить, применять и создавать новые способы обучения.

Выделим способы предотвращения информационной перегрузки, рассмотренные в психолого-педагогической литературе, экономике и других областях.

Один из них заключается в циклических, повторяющихся чистках ненужной информации. Человек должен в течение какого-то периода изучать, какие новости ему бесполезны, какие новостные группы и сайты забирают у него драгоценное время. И, когда проходит определенный срок времени, пользователь должен очистить все то, что посчитал ненужным, исключить эти источники информации или минимизировать их влияние. Таким образом, концентрация внимания человека уходит на него самого, позволяя распоряжаться бóльшим количеством времени.

Сет Годин, американский предприниматель и экономист, рекомендует исключить из жизни **парадокс выбора** [2]. Например, человек может выбрать пару книг, которые он хочет прочитать. Открыв интернет-библиотеку, его внимание начинает концентрироваться на новых вариантах, которые он ранее не рассматривал. Начиная их изучать, он тратит драгоценное время, а также мозг начинает запоминать новую информацию, из-за которой можно забыть и старую. В таких случаях необходимо составить список книг, которые человеку нужно купить, не обращая внимание на другие варианты. Это касается всего в нашей жизни: всегда необходимо конкретно составлять распорядок дня и список покупок. Так не останется иллюзии выбора, который совершенно ничего не значил и ранее.

Гэри Келлер, автор книги «Начни с главного», предлагает человеку разделить вещи на необходимые и ненужные, сфокусироваться сначала на важных вещах. Также очень важно понимать, что даже среди важных вещей нужно расставлять приоритеты, чтобы мысли не металась из одной сферы жизни к другой. Легко потерять импульс, перескакивая с одной темы на другую, и в данном случае человек совершенно ничего не успеет.

Для более эффективной работы педагог может использовать технологии организации и оптимизации времени (тайм-менеджмент), некоторые из них представлены в таблице 1.

Таблица 1. Системы тайм-менеджмента

<b>Название методики (автор)</b>	<b>Основная идея</b>	<b>Пояснение</b>
Getting Things Done (доводить дела до завершения) Дэвид Аллен [3]	Все задачи фиксируются в одном месте. Позволяет тратить время не на размышления о планах, а на действия	Записывать все дела с конкретными сроками выполнения на бумаге или компьютере

Продолжение таблицы 1

<p>Матрица Эйзенхауэра Стивен Р. Кови [4]</p>	<p>Дела: Срочные и важные 1. Важные, но не срочные 2. Срочные, но не важные 3. Неважные и не срочные</p>	<p>Позволяет расставить приоритеты при выполнении дел</p>
<p>Методика Брайна Трейси [5]</p>	<p>Делегировать как можно больше дел, снимая с себя нагрузку</p>	<p>Нужно не бояться доверять людям работу, которую можете сделать не только вы</p>
<p>Пирамида Франклина [6]</p>	<p>1. Жизненные ценности 2. Глобальные цели 3. Генеральный план, ведущий к реализации цели 4. Долгосрочное планирование на пять лет 5. Краткосрочное планирование 6. План на день</p>	<p>Позволяет сформировать жизненные ориентиры и долгосрочные планы.</p>
<p>Закон Паркинсона [7]</p>	<p>Работа выполняется столько времени, сколько вы на нее отвели</p>	<p>Поставьте жесткое ограничение времени, чтобы быстрее выполнить задачу</p>
<p>Техника «Съесть лягушку» [7]</p>	<p>Приучить себя каждый день завершать одно неприятное дело</p>	<p>Помогает разобраться с небольшими делами</p>
<p>Техника «Как съесть слона» [8]</p>	<p>Разбить сложную задачу на простые этапы</p>	<p>Два способа: 1. Решать задачи планомерно от начала до конца 2. Решать задачи в произвольном порядке, начиная с легких</p>
<p>Техника «Помидор» [8]</p>	<p>Мы откладываем на потом большие дела потому, что они нас пугают. Необходимо работать по 25 минут с перерывом в 5 минут по таймеру</p>	<p>Решение долгих, рутинных задач. Главное начать</p>

Изучив техники и методы управления временем, представленные выше, предлагаю правила борьбы с избытком информации, которых придерживаюсь в своей педагогической деятельности.

1. Мы помним то, чем активно пользуемся. *Не надо забивать голову тем, что вам не пригодится на данном этапе вашей жизни.*

2. Что-то однажды выученное, если им не пользоваться, забывается, но может быть легко восстановлено. *Надо помнить, где эту информацию можно найти.*

3. Мы можем подробно не помнить, что мы читали или смотрели, но запомнить эмоции, которые были вызваны этим. *Хорошо запоминается эмоционально окрашенная информация.*

4. При изучении нового, особенно во всемирной паутине, наше внимание постоянно нагружается похожей или близкой информацией. *Составьте план, по которому будете действовать.*

5. Наше время, как и внимание, ограничено, не надо пытаться объять необъятное. *Знакомство с новинками необходимо совершать последовательно, а не все сразу.*

6. Люди очень жадные до информации, а учителя особенно. *Невозможно захватить весь объем информации, как и знать совершенно все.*

7. В разных источниках одна и та же информация может подаваться по-разному. *Выберите, какой способ подачи информации вы воспринимаете лучше.*

8. Зарегистрировавшись на сотнях сайтов, вы все равно будете пользоваться только несколькими. *Выбрать несколько понравившихся сайтов, любимую литературу (информация в справочниках меняется редко).*

9. Круг общения не может быть бесконечным. *Определитесь с кем вам интересно.*

Для педагога важно уметь рационально использовать свое время, ведь он находится в ежедневном водовороте событий: уроки, проверка тетрадей, совещания, педсоветы, встречи с родителями, повышение квалификации, работа с нормативными документами, учебными программами и многое-многое другое. Умение управлять своим временем эффективно, четко и разумно в условиях повышенной занятости – это единственный путь к профессиональной и личностной успешности педагога.

#### **Список литературы**

1. Еляков А. Д. Информационная перегрузка людей // Социологические исследования. 2005. № 5. С. 114–121.
2. Годин С. Фиолетовая корова. Сделайте свой бизнес выдающимся. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2011. 176 с.

3. Аллен Д. Как привести дела в порядок. Искусство продуктивности без стресса от издательств. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2017. 384 с.
4. Кови С. Р. Семь навыков высокоэффективных людей: Мощные инструменты развития личности: пер. с англ. 12-е изд., доп. М.: Альпина Паблишер, 2017. 530 с.
5. Трейси Б. Делегирование и управление: пер. с англ. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2015. 118 с.
6. Как все успевать и добиваться больших целей [Электронный ресурс] // Фоксфорд: онлайн школа. URL: <https://media.foxford.ru/franklin-pyramid/> (дата обращения: 05.05.2022).
7. Что такое метод «съешь лягушку» в тайм-менеджменте? [Электронный ресурс] // Skillbox Media. URL: <https://skillbox.ru/media/management/chto-takoe-metod-sesh-lyagushku-v-taummenedzhmente/> (дата обращения: 05.05.2022).
8. Козлов Н. И. «Как съесть слона»: разбейте сложную задачу на простые этапы [Электронный ресурс] // ВикиЧтение. URL: <https://psy.wikireading.ru/50201> (дата обращения: 06.05.2022).

#### **Об авторе**

Завьялов Алексей Владимирович – учитель, муниципальное автономное образовательное учреждение «Гимназия «Новоскул», Великий Новгород

#### **О рецензенте**

Храмова Елена Валерьевна – кандидат педагогических наук, учитель, муниципальное автономное образовательное учреждение «Гимназия «Новоскул», Великий Новгород

## **РОЛЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ СООБЩЕСТВ В АДАПТАЦИИ МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА В ШКОЛЕ**

**Логинова Т. С., Олейник В. С. Осипова М. А.**

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)

E-mail: *darling\_89@list.ru, oleynikviktoriiia@yandex.ru, marina-balash@yandex.ru*

## **THE ROLE OF PROFESSIONAL PEDAGOGICAL LEARNING COMMUNITIES IN THE ADAPTATION OF A YOUNG SPECIALIST AT SCHOOL**

**Loginova T. S., Oleynik V. S., Osipova M. A.**

Yaroslav-the-Wise Novgorod State University  
(Veliky Novgorod, Russia)

E-mail: *darling\_89@list.ru, oleynikviktoriiia@yandex.ru, marina-balash@yandex.ru*

**Аннотация.** В статье представлен опыт адаптации молодого учителя посредством его участия в работе профессионального педагогического обучающегося сообщества. Приводится анализ актуальных проблем начинающего педагога в условиях современной школы, обоснована необходимость его поддержки в начале профессионального пути. Представлен теоретический анализ проблемы и непосредственный педагогический опыт авторов. Отмечается необходимость развития у учителя инновационного мышления. Рассмотрена связь между профессиональной адаптацией начинающего учителя и эффективностью общеобразовательной организации. Научная новизна исследования заключается в выделении актуальных проблем адаптации начинающих учителей в школе, обосновании инструмента их разрешения. В результате доказана существенная роль профессиональных обучающихся сообществ в адаптации молодых специалистов в школе.

**Ключевые слова:** профессиональная адаптация, профессиональное педагогическое обучающееся сообщество.

**Abstract.** The article presents the experience of adaptation of a young teacher through his participation in a professional pedagogical learning community. The analysis of the actual problems of a novice teacher in the conditions of a modern school is given, the need for his support at the beginning of his professional path is substantiated. The theoretical analysis of the problem and the direct pedagogical experience of the authors are presented. The necessity of the teacher's development in innovative thinking is noted. The connection between the professional adaptation of a novice teacher and the effectiveness of a general education organization is considered. The scientific novelty of the research consists in highlighting the actual problems of adaptation of novice teachers at school, substantiating the tool for their resolution. As a result, the essential role of professional learning communities in the adaptation of young professionals at school has been proved.

**Keywords:** professional adaptation, professional pedagogical learning community.



С каждым годом образование все активнее вовлекается в инновационные процессы. Предпосылками к этому служат изменение социально-политической ситуации и нарастающий темп применения информационных технологий во всем мире. В приоритетных направлениях государственной деятельности можно однозначно выделить стремление повысить престиж отечественного образования и развитие общественного инновационного потенциала. Реализация задач этих мероприятий невозможна без участия молодых педагогических кадров [1].

В школах с каждым годом все сильнее ощущается нехватка учителей. Это связано с тем, что опытные педагоги уходят на заслуженный отдых, а для молодых специалистов работа в общеобразовательных организациях часто малопривлекательна ввиду своей сложности, высокого уровня ответственности и недостаточной оплаты труда. По данным Минобрнауки РФ, за последние несколько лет процент учителей в возрасте до 35 лет вырос, что стало возможным благодаря мерам государственной поддержки молодых специалистов [2].

На протяжении всей истории развития педагогики к учителю предъявлялись высокие профессиональные и личностные требования. Современная система образования подразумевает, что педагог должен соответствовать высокому профессиональному стандарту. Введение обновленных ФГОС в 2022 году, возросшая роль информационных технологий и многие другие изменения требуют от молодого специалиста нового педагогического мышления, которое будет определять его как активного субъекта процесса внедрения инноваций. От учителя требуется высокий уровень знаний по преподаваемой дисциплине, так как сложность итоговых экзаменов на разных уровнях образования повышается каждый год, и обучающиеся должны получить достаточный уровень подготовки. Для того чтобы суметь реализовать все задачи образовательного процесса, педагогу необходим высокий уровень общепедагогической и методико-технологической компетенций [3].

Практический опыт показывает, что молодой специалист, который приходит в общеобразовательную организацию без опыта работы, попадает в сложную систему, особенностям и проблемам которой он не обучался в университете или колледже. Многие учителя не задерживаются в школе, так как недостаточно успешно проходят процесс адаптации. Мы считаем, что для того, чтобы не только привлечь, но и удержать молодых специалистов в

профессии, необходимо особенное внимание уделить началу их профессионального пути, а именно – профессиональной адаптации.

Профессиональная адаптация представляет собой процесс приспособления индивида к условиям профессиональной деятельности, который заключается в интериоризации норм, правил профессионального общения, формировании навыков эффективного ведения образовательного процесса [3]. Многие исследователи, например В. А. Буравихин, С. Г. Вершловский, Н. В. Кузьмина, в результате исследования закономерностей профессионального роста педагога в процессе его адаптации отмечают противоречивость и сложность этого процесса.

На основании изученной научной и методической литературы можно говорить о том, что процесс адаптации молодого специалиста к профессиональной деятельности в школе является сложным, неоднородным процессом, протекающим по особым закономерностям. Е. И. Петренко считает, что профессиональная адаптация педагога протекает сложнее, чем у представителей других профессий, так как «наличие педагогического образования не гарантирует успех начинающему учителю, ведь чтобы стать учителем, недостаточно одних только аудиторных программных знаний» [4, с. 256–257].

Образовательная организация больше всех остальных структур заинтересована в личностных и профессиональных качествах своих сотрудников не только потому, что учителя представляют собой важный стратегический и технологический ресурс развития образования. Продуктивность выполнения задач, поставленных перед отдельным педагогом, определяет эффективность деятельности школы в целом, поэтому мы считаем, что адаптация молодого специалиста должна управляться администрацией его образовательной организации и протекать под непосредственным контролем более опытных коллег [5].

В связи с тем, что школы сталкиваются с огромным количеством требований, предъявляемых по отношению к деятельности, но при этом обладают чрезвычайно ограниченными ресурсами для их выполнения, необходимо подобрать максимально эффективный и оптимальный инструмент реализации поставленных задач. В результате изучения научной и методической литературы по представленной проблеме мы считаем, что таким инструментом может стать именно организация сообществ педагогических работников, которые смогут оперативно создавать и проектировать методические продукты. Самое главное отличие профессионального

педагогического обучающегося сообщества от сетевого сообщества учителей заключается в том, что процесс повышения квалификации интегрирован в профессиональную деятельность и происходит без отрыва от работы. На практике нередко получается, что занятия или внеурочные мероприятия приходится отменять или заменять, чтобы обеспечить явку специалиста на собрание сетевого сообщества. Если этого сделать не получается, то учитель остается со своими сложностями до следующего собрания, которые проходят раз в месяц, или вынужден искать выход самостоятельно. В любом случае, страдает образовательный процесс.

Профессиональное сообщество представляет собой группу двух или более людей, которые систематически вступают в совместную коммуникацию, целью которой является обмен теоретическими и практическими наработками, а также обсуждение и поиск новых, более эффективных, методов выполнения поставленных перед ними профессиональных задач. Отличительная черта такого сообщества заключается в наличии у его участников совместной практики по разрешению проблем и достижению целей общей профессиональной области [6]. Многие педагоги-практики отмечают необходимость создания методических разработок по реализации сетевых форм дополнительных профессиональных образовательных программ и обеспечению возможности их работы с помощью современных информационных технологий [7].

В результате изучения научной и методической литературы нами было сформулировано следующее определение. Профессиональное педагогическое обучающееся сообщество представляет собой объединение учителей, которые систематически вступают в коммуникацию с целью выработки алгоритма решения возникающих проблем и реализации поставленных перед ними профессиональных задач, основываясь на идеях, обмене опытом и педагогическими приемами. По мнению И. В. Воронцовой, механизмы вовлечения педагогов в различные профессиональные сообщества «должны разрабатываться на государственном уровне – через нормативно-правовое регулирование, создание образовательных стандартов, организацию библиотеки нормативных документов и др.» [8, с. 447–448].

В МАОУ «Гимназия «Гармония» г. Великий Новгород с 2020 года ведется деятельность по развитию профессиональных педагогических обучающихся сообществ. Цель этой работы: создание и функционирование группы, в которую входят обучающиеся, учителя, родители, приглашенные эксперты, деятельность которых направлена на совместный анализ педагогической практики, образовательного процесса и нахождение

оптимальных путей решения поставленных задач. В эти группы обязательно входят молодые учителя, которые приходят в гимназию без опыта работы в образовании.

Адаптация к профессиональной деятельности в педагогическом обучающемся сообществе проходит на трех уровнях:

1. Психофизиологическая адаптация. Молодой педагог приспосабливается к новым для себя условиям, поурочному режиму работы, режиму отдыха. Из опыта работы сообщества можно сказать, что некоторые учителя обращались за помощью в преодолении негативных состояний после уроков.

Среди частых проблем можно отметить: эмоциональную перегрузку в конце дня, после того, как пришлось интенсивно работать в режиме многозадачности; сильную усталость из-за активности детей (особенно у учителей начальной школы), возникшую в результате недостаточно организованной дисциплины или нежелания детей проводить перемены вне класса, не давая учителю возможности побыть в тишине и в одиночестве.

2. Социально-психологическая адаптация. В процессе работы в профессиональном педагогическом обучающемся сообществе происходит интеграция молодого специалиста в коллектив общеобразовательной организации посредством сближения их целей и задач; формирования психологического стиля поведения, свойственного учителю; происходит коррекция особенностей характера под профессиональную деятельность; интериоризируются ценности организационной культуры, правила поведения и нормы, принятые в школе.

Некоторые молодые педагоги в первое время испытывают растерянность по поводу несоответствия своих ожиданий от работы в школе реальности. Мало кто из выпускников профессиональных учебных заведений имеет реальное представление о сложностях работы в образовании. Взаимодействие с родителями обучающихся, проблемы дисциплины, особенности поведения детей в соответствии с их личностными качествами и условиями в семье, формирование навыков профессионального общения, политика школы в отношении морально-этического образа сотрудников – все это и многое другое можно изучить в процессе работы педагогического обучающегося сообщества или усвоить в фоновом режиме посредством наблюдения за более опытными коллегами.

3. Профессиональная адаптация. Этот компонент представлен активным усвоением молодым учителем своих должностных обязанностей, задач образовательного учреждения, особенностей контингента обучающихся и

коллег; принятием административно-правовых, социально-экономических, управленческих аспектов своей деятельности.

В качестве примера проблемы этого компонента профессиональной адаптации можно привести одного из наших молодых специалистов, который был шокирован объемом внеурочной деятельности, которая составляет немалую часть работы учителя. Действительно, сейчас в рамках школьного образовательного процесса дети не только посещают уроки, но и принимают участие в таких проектах, как «Российское движение школьников», «Юные инспекторы движения», «Юные помощники полиции», «Юнармия», различные волонтерские объединения и многое другое. Как показывает практика, далеко не все учителя готовы заниматься такой ответственной деятельностью, которая к тому же требует определенных личностных качеств от самого педагога.

Довольно часто в работе профессионального педагогического обучающегося сообщества разбираются сложные ситуации взаимодействия педагога с обучающимися и их родителями в рамках административно-правового урегулирования.

Подводя итог вышесказанному, можно говорить о том, что роль профессиональных педагогических обучающихся сообществ в адаптации молодого специалиста в школе возрастает за счет разрешения сразу нескольких противоречий: возможность повышать квалификацию внутри образовательной организации без ущерба непосредственной деятельности; контроль и помощь в прохождении периода адаптации оказывается самой заинтересованной в квалификации учителя стороной – администрацией школы; разрешение проблем молодого специалиста происходит своевременно, в эмоционально безопасной среде, адресно и с учетом специфики работы именно этой школы и контингента участников образовательного процесса.

В заключении отметим, что учитель становится профессионалом только в непосредственной педагогической деятельности, ни одно учебное заведение не в состоянии выпустить полностью сформированного специалиста. Грамотное сопровождение профессиональной адаптации молодого учителя становится первой ступенью на пути к его профессиональному развитию, что в итоге отражается как на его индивидуальных успехах, так на успехах его учеников, школы и системе российского образования в целом.

#### **Список литературы**

1. Алферова А. Б. Организация деятельности профессиональных обучающихся сообществ в общеобразовательных школах // Ярославский педагогический вестник. 2020. № 4 (115). С. 45–52.

2. Образование в цифрах: 2021: краткий статистический сборник / Л. М. Гохберг, О. К. Озерова, Е. В. Саутина; Т. А. Сутырина; Н. Б. Шугаль. Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». М.: НИУ ВШЭ, 2021.

3. Долгова В. И., Мельник Е. В., Моторина Ю. В. Адаптация молодых специалистов в образовательном учреждении // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2015. Т. 31. С. 76–80.

4. Петренко Е. И. Профессиональная адаптация молодого учителя в общеобразовательном учреждении // Молодой ученый. 2017. № 50 (184). С. 256–260.

5. Данилов С. В., Шустова Л. П., Кузнецова Н. И. Затруднения педагогов в период адаптации к профессиональной деятельности // Изв. Саратов. ун-та. Новая серия. Серия: Акмеология образования. Психология развития. 2019. Т. 8, № 2. С. 113–119.

6. Кожевникова М. Н. Обучающееся сообщество учителей: образование перед вызовами // Человек и образование. 2017. № 4 (53). С. 25–30.

7. Резолюция всероссийской научно-практической конференции «Профессиональное образование и занятость молодежи XXI век. Система профессионального образования в условиях модернизации» // Образование. Карьера. Общество. 2014. № 3 (42). С. 76–79.

8. Воронцова И. В. Сетевые педагогические сообщества как форма повышения профессиональной компетентности учителя // «Молодой ученый». 2015. № 18 (98). С. 444–448.

#### **Об авторах**

Логинова Татьяна Сергеевна – студент, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

Олейник Виктория Сергеевна – студент, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

Осипова Марина Анатольевна – студент, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

#### **О рецензенте**

Медник Елена Алексеевна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального, дошкольного образования и социального управления, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 9317-8063

## ТЕХНОЛОГИЯ «ШЭДОУИНГ» КАК МЕТОД ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ

Моринова Т. П.<sup>1</sup>, Александрова М. В.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Санкт-Петербургский государственный институт культуры (Санкт-Петербург, Россия)

<sup>2</sup>Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия),

E-mail: *tanysik\_m@mail.ru*, *m-alex05@rambler.ru*

## SHADOWING TECHNOLOGY AS A METHOD OF PEDAGOGICAL SUPPORT OF YOUNG PROFESSIONAL TRAINING

Morinova T. P.<sup>1</sup>, Alexandrova M. V.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Saint-Petersburg State University of culture (Saint Petersburg, Russia)

<sup>2</sup>Yaroslav-the-Wise Novgorod State University (Veliky Novgorod, Russia)

E-mail: *tanysik\_m@mail.ru*, *m-alex05@rambler.ru*

**Аннотация.** В статье поднимаются вопросы педагогического сопровождения профессиональной подготовки молодых специалистов, которое может выступать как эффективное средство повышения качества профессиональной подготовки, объединяющее теоретическую и практическую стороны обучения. В качестве одного из таких методов рассматривается технология «шэдоуинг», которая является относительно новой в отечественной педагогике и нестандартной. В контексте исследования дается рабочее определение термина «шэдоуинг», уточняется его суть и параметры. На основании источников проводится анализ преимуществ и противоречий данной технологии, а также ее этапов и необходимых условий эффективности. По завершении статьи обозначаются перспективы исследования применения технологии «шэдоуинг» в учебных заведениях, отмечаются преимущества использования данной технологии преподавателями вузов и ссузов как механизма взаимодействия между учреждениями.

**Ключевые слова:** шэдоуинг, педагогическое сопровождение, профессиональная подготовка, молодой специалист, наблюдение.

**Abstract.** The article raises questions of pedagogical support for the professional training of young professionals, which can be used as an effective method of improving the professional training. As one of the methods, the shadowing technology is described, which is relatively new and non-standard in pedagogy. In the context of this research, a working definition of the term "shadowing" is given, also its essence and parameters are specified. The analysis of the advantages and contradictions of this technology, its steps and necessary conditions are carried out. At the end of the article are indicated the prospects for this research about application of shadowing technology at the educational institutes as instrument of interaction between universities and colleges.

**Keywords:** shadowing, pedagogical support, professional training, young specialist, observation.

Одной из актуальных проблем профессиональной подготовки будущих специалистов сегодня остается качество подготовки с учетом требований времени и состояния современного общества. Молодой специалист, выпускник вуза, попадая в сферу профессиональной деятельности, сталкивается с рядом проблем, которые возникают в процессе реализации практической деятельности на начальном этапе профессионализации. Проблемное поле широко, в зависимости от направленности работы: это и недостаточность знаний психолого-педагогических аспектов работы, и неумение применять инновационные технологии, проблема взаимодействия с потенциальной аудиторией и т. д. [1; 2; 3]. Процесс профессиональной подготовки в вузе не всегда учитывает возможности педагогического сопровождения будущих специалистов в соответствии с требованиями работодателя к ним. В современных условиях педагогическое сопровождение может выступить неотъемлемым компонентом профессиональной подготовки специалистов, который бы обеспечил взаимосвязь теоретической и практической сторон образования, тем самым повысив эффективность профессиональной подготовки. Целесообразно проанализировать существующие методы педагогического сопровождения молодых специалистов и оценить их роль в становлении молодого специалиста.

Одним из перспективных и в то же время противоречивых методов педагогического сопровождения видится шэдоуинг. Название данной технологии произошло от английского слова «shadow» (тень). Суть ее состоит в том, что молодой специалист на протяжении определенного периода времени следует «как тень» за более опытным специалистом [4; 5; 6]. При этом он только наблюдает за осуществлением практической деятельности, анализирует происходящее, но не вмешивается и не задает вопросы наставнику, а обсуждение происходит только по завершении этапа наблюдения. Технология является относительно новым явлением в педагогике для России и западных стран, в настоящее время она получила активное распространение в США и Западной Европе.

В контексте данного исследования на основе теоретического анализа источников [7; 8] было сформировано **рабочее определение технологии «шэдоуинг»**: это метод педагогического сопровождения, подразумевающий наблюдение за работой опытного специалиста, позволяющий получить информацию о специфике будущей практической деятельности и оценить готовность к профессиональной деятельности.

Для оценки результативности применения данной технологии в качестве метода педагогического сопровождения необходимо проанализировать ее



преимущества и недостатки. Как показывает теоретический анализ источников [4; 6], в основе применения шэдоунга – теория о том, что визуальный, то есть зрительный, канал является одним из основных источников восприятия информации. Отсюда можно выделить следующие преимущества данной технологии:

- эффективное усвоение основной информации в процессе наблюдения за опытным коллегой;
- доступность и простота применения;
- сокращение времени на подготовку молодого специалиста к практической деятельности при эффективном применении.

Однако, несмотря на внешнюю простоту применения, в технологии содержится несколько противоречий. Во-первых, не для всех людей визуальный канал является первостепенным источником получения информации. В связи с этим технология будет эффективной только при полной сосредоточенности наблюдающего. В данных условиях целесообразно адаптировать шэдоунг под процесс наблюдения с учетом особенностей обучающегося в каждом конкретном случае: в одном – возможно сделать акцент на минимальных практических действиях, в другом – начать обучение с волнующих вопросов и ответов на них.

Во-вторых, может возникнуть проблема в организации работы опытного специалиста в условиях шэдоунга. Осуществление деятельности под наблюдением не всегда является благоприятным социально-психологическим фактором, в связи с чем в работе даже опытного специалиста могут происходить незапланированные упущения или сбои. Таким образом, в каждом конкретном случае особенности применения технологии будут зависеть от личностных особенностей и характера человека, за которым наблюдают.

В соответствии с вышесказанным, можно сделать вывод, что при планировании технологии необходимо учитывать индивидуальные качества и особенности обоих специалистов, которые будут являться субъектами процесса, с целью максимальной эффективности применения технологии. Теоретический анализ литературы [3; 4] позволяет выделить следующие **этапы шэдоунга**:

1. Подготовительный этап: определение объекта и субъектов наблюдений, целей и задач, временного периода, составление плана Shadow-дня.

2. Основной этап: наблюдение в течение конкретного периода времени, который был определен на этапе подготовки.

3. Завершающий этап: итоговая беседа, включающая обсуждение и анализ выводов, сделанных наблюдающим, самостоятельную оценку его готовности к профессиональной деятельности и перспектив применения навыков, отмеченных в процессе наблюдения.

Анализ исследований показывает [4; 5], что шэдоунг является эффективным инструментом для обеих сторон. Благодаря нему выпускники могут адекватно оценить свою готовность к профессиональной деятельности, а работодатели – кто из молодых специалистов мотивирован и настроен на практическую деятельность.

Исследования по теме [3; 5; 6] говорят также о том, что шэдоунг способствует эффективности развития организации или учреждения в целом при соблюдении определенных условий:

- использование в качестве площадки для наблюдения непосредственной действительности, а не ситуационных задач или тренингов, вовлечение в рабочий процесс;
- обучение на практике, обсуждение реального опыта, не в теории;
- доступ к экспертным знаниям объекта наблюдения, чьи знания сложно структурировать, чтобы передать другим привычными способами;
- обратная связь субъектов шэдоунга с целью улучшения эффективности работы учреждения в целом.

Чем может быть полезен шэдоунг преподавателю вуза? Как метод педагогического сопровождения шэдоунг дает возможность получить информацию об организациях, актуальных требованиях работодателя к выпускникам, стандартах работы, тех навыках, которые являются необходимыми в современных условиях. Таким образом, шэдоунг позволяет наладить механизмы взаимодействия между учреждениями разных звеньев, например среднего и высшего звена. В результате обратной связи преподаватели вузов и ссузов могут учитывать полученную информацию при актуализации или корректировке программ обучения и процесса педагогического сопровождения профессиональной подготовки обучающихся [2; 3].

Подводя итог, можно отметить, что технология шэдоунга требует пролонгированного исследования в условиях эмпирической проверки, однако, безусловно, данный инструмент является нестандартной и требующей внимания технологией. В перспективах исследования проанализировать методы педагогического сопровождения профессиональной подготовки

молодых специалистов в вузе, ранжировать методы по эффективности, оценить их результативность в условиях современного мира.

### **Список литературы**

1. Жуйкова Н. А. Педагогические условия формирования профессиональной готовности педагога-хореографа (на примере республики Южная Осетия): специальность 13.00.08 «Теория и методика профессионального образования»: автореф. диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук; Дагестанский государственный педагогический университет. Махачкала, 2019. 22 с.

2. Пахомова Е. А. Становление территориальной многоуровневой системы педагогического сопровождения профессионального самоопределения обучающихся: специальность 13.00.08 «Теория и методика профессионального образования»: диссертация на соискание ученой степени доктора педагогических наук; НовГУ. Великий Новгород, 2017. 479 с.

3. Юрьева М. Н. Профессионально-педагогическое взаимодействие субъектов в процессе подготовки педагога-хореографа в вузе: специальность 13.00.08 «Теория и методика профессионального образования»: диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук; Тамбовский гос. ун-т. Тамбов, 2001. 192 с.

4. Погодина Г. Справочник по управлению персоналом. Нижний Новгород, 2008.

5. Ужакина З. Ю. Бытие тенью [Электронный ресурс]. URL: [www.trainings.ru](http://www.trainings.ru) (дата обращения: 21.01.2020).

6. Шемет Е. Г. Шедоунг в системе сопровождения профессионального развития молодого учителя [Электронный ресурс] // Инфоурок: сайт. URL: <https://infourok.ru/shedouing-v-sisteme-soprovozhdeniya-professionalnogo-razvitiya-molodogo-uchitelya-2768811.html> (дата обращения: 23.04.2022).

7. Слостенин В. А., Исаев И. Ф., Шиянов Е. Н. Введение в педагогическую деятельность // Педагогика: учеб. пособие. М.: Академия, 2004. Разд. I. С. 3–57.

8. Мерзлова М. Актуальные проблемы подготовки и переподготовки педагогических кадров // Вестник института экономики росс. академии наук. 2009. № 1. С. 136–142.

### **Об авторах**

Моринова Татьяна Петровна – аспирант, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого; преподаватель кафедры хореографии, Санкт-Петербургский государственный институт культуры. SPIN-код 3447-1378

Александрова Марина Викторовна – доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры начального, дошкольного образования и социального управления, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 1014-9379

### **О рецензенте**

Федотова Галина Александровна – доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры физической культуры, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 4036-1364

## ОСОБЕННОСТИ САМОАКТУАЛИЗАЦИИ ПЕДАГОГОВ, ОСВАИВАЮЩИХ ТЬЮТОРСКИЕ КОМПЕТЕНЦИИ

**Олефир Л. Н.**

Государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Московского района (Санкт-Петербург, Россия)  
E-mail: *olephir\_l@mail.ru*

## FEATURES SELF-ACTUALIZATION OF TEACHERS LEARNING TUTORING COMPETENCES

**Olefir L. N.**

State budgetary institution of additional professional pedagogical education Center for advanced training of specialists "Information and Methodological Center" of the Moskovsky district (Saint Petersburg, Russia)  
E-mail: *olephir\_l@mail.ru*

**Аннотация.** В статье рассматриваются особенности самоактуализации как показатель профессионального и личностного роста педагога в системе дополнительного образования. Автор предполагает, что существует связь между контентом программы повышения квалификации, заложенными в ней возможностями индивидуализации образования и планируемыми результатами: тьюторскими компетенциями педагогов-курсантов. Шкалы самоактуализации: «креативность», «взгляд на природу человека», «контактность», «гибкость в общении», «самопонимание» являются основой для становления тьюторских компетенций педагогов, осваивающих программу «Современная педагогика как пространство самореализации»: готовность проектировать и сопровождать индивидуальные образовательные программы, навигировать в ресурсах образовательной среды, развивать диалогичность в коммуникации, выстраивать рефлексивность и эмпатийность. Результаты эмпирического исследования самоактуализации личности педагогов «серебряного возраста» в процессе освоения ими тьюторских компетенций в рамках федеральной программы «Демография» даны в сравнении с результатами контрольной группы педагогов, не вовлеченных в освоение технологии тьюторского сопровождения.

**Ключевые слова:** самоактуализация, вопросник САМОАЛ, тьюторские компетенции, повышение квалификации, сетевая образовательная программа.

**Abstract.** The article discusses the features of self-actualization as an indicator of professional and personal growth of a teacher in the system of additional education. The author assumes that there is a connection between the content of the professional development program, the possibilities of individualization of education inherent in it and the planned results: the tutoring competencies of cadet teachers. The scales of self-actualization: "creativity", "a view of human nature", "contact", "flexibility", "self-understanding" are the basis for the formation of tutor

competencies of teachers mastering the program "Modern pedagogy as a space of self-realization": willingness to design and accompany individual educational programs, navigate the resources of the educational environment, develop dialogic in communication, build reflexivity and empathy. The results of an empirical study of the self-actualization of the personality of teachers of the "silver age" in the process of mastering their tutoring.

**Keywords:** self-actualization, SAMOAL questionnaire, tutor competencies, advanced training, network educational program.

В непрерывном педагогическом образовании востребованы программы, ориентированные на принцип индивидуализации как «индивидуальный труд, который обеспечивает движение к самосовершенствованию и проявлению способностей и дарований человека» [1, с. 271], как процесс «построения своей индивидуальной образовательной программы» [2, с. 53]. Механизмом таких программ является сопровождение профессионального маршрута учителя, то есть «движение тьютора вместе с изменяющейся личностью тьюторанта» [3, с. 237]. Курс «Современная педагогика как пространство самореализации» является примером такой сетевой образовательной программы, которая была реализована в 2021 году в рамках федерального проекта «Демография» совместно Томским государственным университетом, Межрегиональной тьюторской ассоциацией, Информационно-методическим центром Московского района Санкт-Петербурга. Контент данной программы предполагает создание педагогических и организационно-управленческих условий для формирования компетенций в соответствии с профессиональным стандартом новой должности в образовании «Тьютор» [4].

Параллельно с оцениванием освоения образовательной программы интересен процесс личностного развития и совершенствования педагога. Предметом исследования стали показатели самоактуализации («стремление человека актуализировать все индивидуальные способности» [5, с. 165]) педагогов-курсантов сетевой образовательной программы. Мы предполагаем, что самоактуализация педагогов может являться комплексным показателем результативности становления компетенций педагога, ориентирующегося на индивидуализацию образования и освоение технологий сопровождения.

А. Маслоу писал, что «самоактуализирующиеся люди не имеют серьезных неудовлетворенных потребностей, поэтому перед ними открыта дорога к росту, созреванию, развитию, словом, самореализации и актуализации своего индивидуального и видового потенциала» [6, с. 37]. Из многих современных определений понятия «самоактуализация» остановимся на следующем (оно для нас предпочтительно, т. к. указывает на непосредственную связь с самостоятельной деятельностью, не только учебной, но и образовательной): «1) стремление человека к возможно более полному

выявлению и развитию своих потенциальных возможностей и способностей; 2) самостоятельная учебная деятельность, направленная на то, чтобы привести знания, умения в соответствие с современными требованиями» [7].

Цель нашего исследования: выявить связь между показателями самоактуализации обучающегося педагога, становлением тьюторских компетенций и контентом программы повышения квалификации.

Используемая методика: вопросник САМОАЛ (методика А. В. Лазукина, в адаптации Н. Ф. Калины) [8, с. 59–66].

Контрольная группа: 48 педагогов в возрасте от 50 лет и старше, которые не проходили обучение, ориентированное на индивидуализацию и тьюторство, планируют продолжать профессиональную педагогическую деятельность в ближайшие несколько лет (100%), т. к. готовятся к прохождению аттестации на высшую квалификационную категорию, имеют значимые достижения в подготовке учащихся к олимпиадам и конкурсам.

Экспериментальная группа: 51 педагог (в возрасте от 50 лет и старше), из них 28 – курсанты сетевой образовательной ППК «Современная педагогика как пространство самореализации» в рамках федерального проекта «Демография»; а также 23 курсанта других программ, ориентированных на освоение тьюторских компетенций. 43 педагога планируют продолжать работать в той же должности и хотят улучшить свои функции, 8 – готовы поменять должность (рассматривают и должность тьютора), но остаться в системе образования

На рисунке 1 можно заметить, что профили средних показателей контрольной и экспериментальной групп достаточно близки.

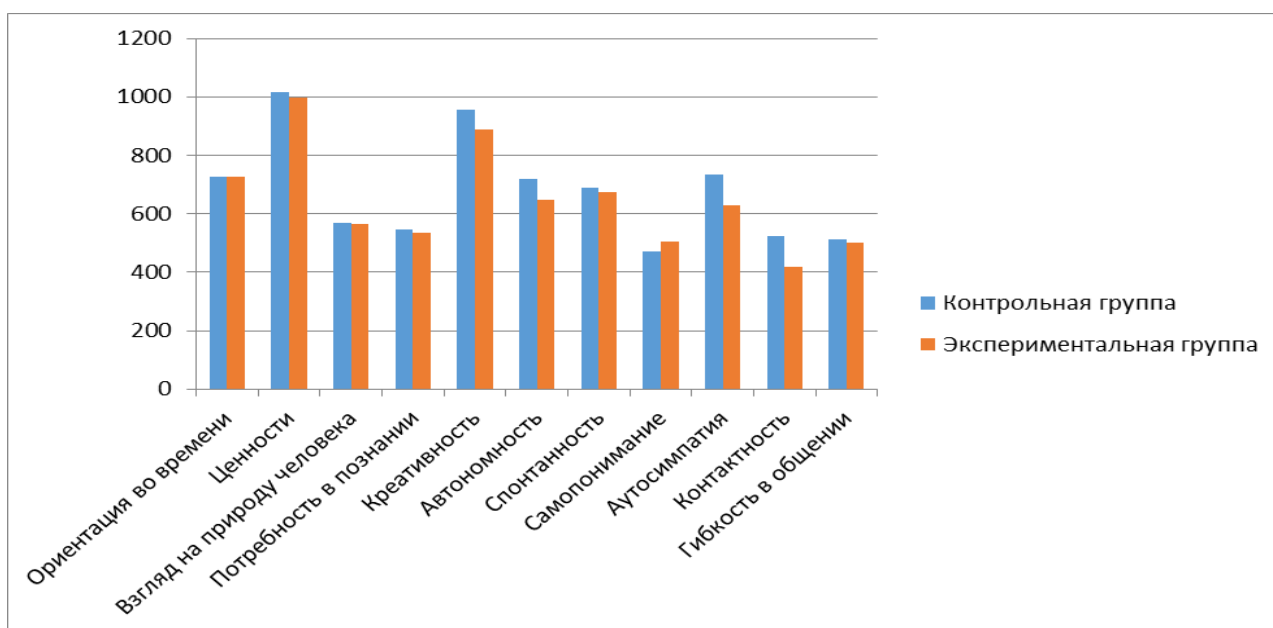


Рисунок 1. Показатели самоактуализации педагогов в начале обучения

Охарактеризуем некоторые показатели: высокий уровень по наличию в структуре личности гуманитарных ценностей. По креативности педагоги показывают высокий уровень стремления к творчеству, при этом статистически значимы более высокие показатели у контрольной группы. Повышенный тестовый показатель от 60 до 80 баллов по шкалам «ориентация во времени», «спонтанность» у педагогов обеих групп. Статистически значимые различия есть по шкалам «автономность», «аутосимпатия», где показатели у контрольной группы выше. В целом по целому ряду показателей: «взгляд на природу человека», «потребность в познании», «самопонимание», «гибкость в общении», «контактность» – у обеих групп средний уровень. При этом «контактность» экспериментальной группы близка к пониженному тестовому показателю, и это статистически ниже показателя группы контрольной.

Таким образом, можно охарактеризовать уровень самоактуализации контрольной и экспериментальной групп педагогов «серебряного возраста», проходивших обучение в информационно-методическом центре Московского района Петербурга, как средний, с повышением по отдельным шкалам.

В завершении эксперимента (курса обучения) показатели самоактуализации экспериментальной группы в целом, стали выше. А конкретно изменились следующим образом: выросли показатели по шкалам «ориентация во времени», «креативность», «самопонимание», «контактность», «гибкость в общении»; практически сохранились неизменными шкалы «потребность в познании», «ценности»; при этом несколько снизились показатели по шкалам «спонтанность» и «аутосимпатия», которые и в начале курса были пониженными.

Рассмотрим более детально некоторые показатели в результате анализа индивидуального профиля самоактуализации педагога по завершению курса и сравним его со средними значениями группы. Мы видим, что «ориентация во времени», «спонтанность», «самопонимание» в профиле этого курсанта ниже среднего по группе; в том же профиле мы видим высокие показатели по шкалам «ценности», «креативность».

Подобный профиль позволяет курсанту сделать самоанализ и обсудить, свои результаты с преподавателем (тьютором), составить программу дальнейшего личностного роста и освоения тьюторских компетенций. Вслед за В. И. Андреевым мы считаем, что «самоактуализация рассматривается как движение человека к личностной зрелости и вершинам профессионализма» [9, с. 8].

Полученные результаты эксперимента позволяют сделать вывод о продуктивности используемых сетевых форм повышения квалификации, т. к.

смешанный формат (дистанционное и очное обучение) проведения программ повышения квалификации позволяет умножить ресурсы проводящих организаций. Содержание очных занятий выстроено с учетом специфики профессиональных компетенций тьютора: проектирование и сопровождение индивидуального маршрута, навигирование в ресурсах образовательной среды, диалогичность в коммуникации, высокий уровень рефлексивности и эмпатийности. В соответствии со спецификой тьюторской деятельности обозначаются особые показатели самоактуализации педагогов, развивающиеся и корректирующиеся в процессе реализации программы «Современная педагогика как пространство самореализации».

### **Список литературы и источников**

1. Байбородова Л. В. Индивидуализация образовательного процесса в школе: монография. Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2011. 281 с.
2. Ковалева Т. М. Антропологический взгляд на современную дидактику: принцип индивидуализации и проблема субъективности / Т. М. Ковалева // Педагогика. 2013. № 5. С. 51–56.
3. Профессия «тьютор» / Т. М. Ковалева, Е. И. Кобыща, С. Ю. Попова (Смолик), А. А. Теров, М. Ю. Чередилина. Москва – Тверь: «СФК-офис». 246 с.
4. Приказ Минтруда России от 10.01.2017 N10н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист в области воспитания» [Электронный ресурс] // КонтурНорматив: справочно-правовая система. URL: <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=288515> (дата обращения: 21.03.2022).
5. Холл К. Теории личности. М.: Психотерапия, 2008. 652 с.
6. Маслоу А. Мотивация и личность: пер. с англ. 3-е изд. СПб.: Питер, 2009. 352 с.
7. Самоактуализация [Электронный ресурс] // Вокабула. Энциклопедии. Словари. Справочники. URL: <http://www.вокабула.рф/справочники/профессиональное-образование/самоактуализация> (дата обращения: 21.03.2022).
8. Диагностика особенностей адаптации, деятельности и профессионально-личностных затруднений молодого педагога: сборник диагностических методик. Серия «Библиотека молодого педагога» / авт-сост: С. В. Данилов, Л. П. Шустова, Н. И. Кузнецова. Ульяновск: УлГПУ им. И. Н. Ульянова, 2018. 98 с.
9. Андреев В. И. Самоактуализирующаяся личность как одна из приоритетных целей образования в XXI веке // Образование и развитие. 2007. № 2. С. 3–9.

### **Об авторе**

Олефир Людмила Николаевна – методист Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Московского района, Санкт-Петербург

### **О рецензенте**

Лужецкая Ирина Геннадьевна – директор Государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр» Московского района, Санкт-Петербург



## **ВАРИАТИВНОСТЬ ПРОЕКТИРОВАНИЯ МОДЕЛИ СОПРОВОЖДЕНИЯ РАЗВИТИЯ ПРОЕКТНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ РУКОВОДИТЕЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

**Ермоленко В. С.**

Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна  
(Санкт-Петербург, Россия)  
E-mail: *ermolenko\_vadim@list.ru*

## **VARIABILITY OF THE DESIGN OF THE SUPPORT MODEL FOR THE DEVELOPMENT OF THE PROJECT COMPETENCE OF THE HEAD OF A PROFESSIONAL EDUCATIONAL ORGANIZATION**

**Ermolenko V. S.**

Saint Petersburg State University of Industrial Technologies and Design  
(Saint Petersburg, Russia)  
E-mail: *ermolenko\_vadim@list.ru*

**Аннотация.** В статье показан подход к сопровождению развития проектной компетентности руководителя профессиональной образовательной организации, базирующийся на активизации механизмов его саморазвития. Автор предлагает поэтапное сопровождение пути развития проектной компетентности руководителя профессиональной образовательной организации с компоновкой видов и форм сопровождения в зависимости от реализуемого этапа. Показаны конкретные формы реализации сопровождения в зависимости от этапа развития проектной компетентности руководителя. Поддержку развития проектных знаний предлагается осуществлять посредством проектного тьюторства, проектных умений через проектное менторство, а самостоятельную проектную работу поддерживать при помощи проектного коучинга и проектного консалтинга. Отмечается, что процесс сопровождения обладает характеристиками вариативности, так как проектируется по механизму конструктора в зависимости от запросов и потребностей конкретного субъекта сопровождения. Это дает возможность выбора видов и форм сопровождения, что, по мнению автора, будет способствовать наиболее полному удовлетворению образовательных запросов и потребностей развития руководителя образовательной организации.

**Ключевые слова:** проектная компетентность, руководитель профессиональной образовательной организации, сопровождение, проектное управление, развитие проектной культуры.

**Abstract.** The article shows an approach to support the development of project competence of the head of a professional educational organization, based on the activation of the mechanisms of his self-development. The author offers step-by-step support of the development of the project competence of the head of a professional educational organization with the layout of types and forms of support depending on the stage being implemented. Specific forms of support implementation are shown depending on the stage of development of the project competence of the

manager. It is proposed to support the development of project knowledge through project tutoring, project skills through project mentoring, and to support independent project work with the help of project coaching and project consulting. It is noted that the maintenance process has the characteristics of variability, as it is designed according to the mechanism of the designer, depending on the requests and needs of a particular subject of maintenance. This makes it possible to choose the types and forms of support, which, according to the author, will contribute to the fullest satisfaction of educational requests and development needs of the head of an educational organization.

**Keywords:** project competence, head of a professional educational organization, support, project management, development of project culture.

На современном этапе развития управленческой деятельности происходит повсеместное внедрение и развитие систем управления, основанных на проектной технологии управления [1].

В контексте развития профессиональных образовательных организаций это выражается в применении технологии грантовой субсидиарной государственной поддержки профессиональных образовательных организаций в целях обеспечения соответствия их материально-технической базы современным требованиям в рамках федерального проекта «Молодые профессионалы» (Повышение конкурентоспособности профессионального образования) национального проекта «Образование» государственной программы «Развитие образования». Согласно приказу Минпросвещения России от 26.07.2019 № 398 «О проведении конкурсного отбора на предоставление в 2020 году грантов из федерального бюджета в форме субсидий юридическим лицам», гранты предоставляются профессиональным образовательным организациям по итогам конкурсного отбора, обязательным условием которого является защита проекта развития профессиональной образовательной организации. Это свидетельствует о выделении проектирования и проектного управления в самостоятельный вид профессиональной управленческой деятельности, что, безусловно, влечет за собой необходимость расширения компетентности руководителя профессиональной образовательной организации посредством развития проектной компетентности.

Принимая во внимание тот факт, что личность руководителя профессиональной образовательной организации выступает как субъект развития, объективно обладающий социальным опытом и опытом профессионального управления, то есть имеющим ресурсы самопознания, саморазвития и самореализации [2], возникает необходимость подбора наиболее оптимальных подходов к организации его развития, основанных в первую очередь на активизации механизмов саморазвития.

В контексте развития проектной компетентности руководителя профессиональной образовательной организации продуктивность процесса формирования дескрипторов проектных компетенций может быть обеспечена поэтапным сопровождением их формирования. Представляется целесообразным выделить три таких этапа: реализация программы повышения квалификации с акцентированием внимания на формировании проектных знаний; реализация программы стажировки как инструмента формирования проектных умений; реализация программы поддержки самостоятельного проектирования, что предоставляет возможность приобретения позитивного опыта проектирования при решении конкретных управленческих задач [3, с. 119]. Таким образом, с нашей точки зрения, оптимальным подходом к развитию проектной компетентности руководителя профессиональной образовательной организации является сопровождение, которое следует понимать как деятельность по созданию условий для продуктивного взаимодействия сопровождаемого руководителя и сопровождающего педагогического работника, целью которого является развитие способности и готовности руководителя профессиональной образовательной организации к успешному решению конкретных задач управления профессиональной образовательной организацией посредством применения технологии проектного управления [4].

Понимание сущности сопровождения развития проектной компетентности руководителя профессиональной образовательной организации, дает основание полагать, что его структура может иметь следующий вид: научно-методическое сопровождение (научно обоснованное методическое обеспечение пути развития сопровождаемого руководителя); информационное сопровождение (создание условий для включения сопровождаемого руководителя в цифровую коммуникационно-образовательную среду); андрагогическое сопровождение (подбор педагогического инструментария сопровождения с опорой на имеющийся у сопровождаемого руководителя опыт); социально-коммуникационное сопровождение (создание условий для позитивной социальной коммуникации и развития эмоционального интеллекта сопровождаемого руководителя).

Представленная структура сопровождения развития проектной компетентности руководителя профессиональной образовательной организации открывает возможность рассматривать в качестве приоритетных такие формы педагогической деятельности, направленные на развитие проектных компетенций, как проектное тьюторство (позволяет произвести анализ качества проектно-образовательной деятельности сопровождаемого руководителя,

определить проблемные зоны развития, подобрать необходимые ресурсы позитивного проектного развития) [5]; проектный консалтинг (позволяет организовать успешное решение конкретных проблемных ситуаций проектного развития сопровождаемого руководителя посредством использования набора проектных советов и подсказок) [6]; проектный коучинг (предполагает включение педагогического работника в состав проектной команды управления профессиональной образовательной организации, управляемой сопровождаемым руководителем) [7]; проектное менторство (организация диссеминации опыта использования готовых систем проектного управления) [8; 9].

Осмыслению целесообразности и порядка применения обозначенного педагогического инструментария в зависимости от этапа сопровождения развития проектной компетентности руководителя профессиональной образовательной организации и применяемых на этом этапе видов сопровождения будет способствовать моделирование целостного процесса сопровождения развития проектной компетентности руководителя профессиональной образовательной организации (рисунок 1).

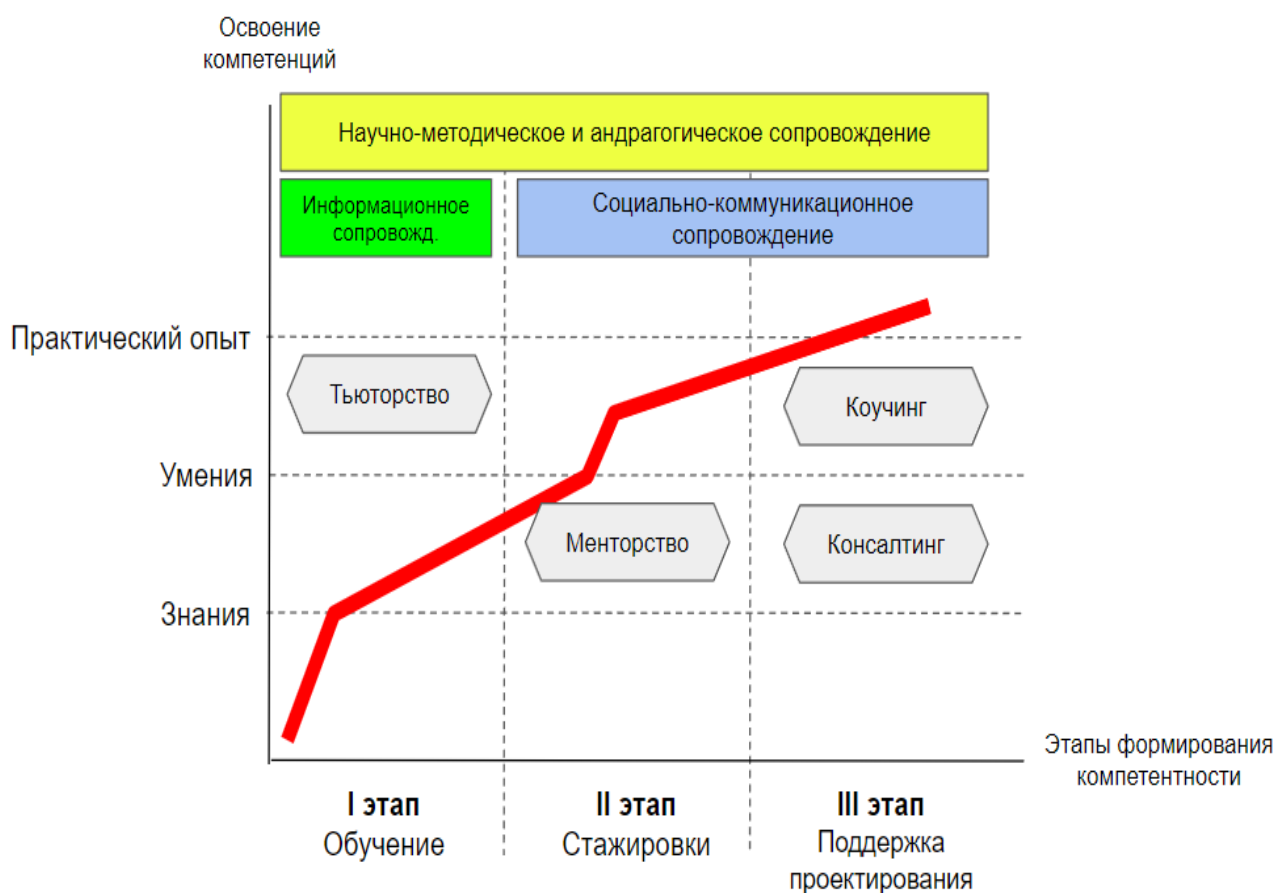


Рисунок 1. Модель сопровождения развития проектной компетентности руководителя профессиональной образовательной организации

Представленная модель сопровождения развития проектной компетентности руководителя профессиональной образовательной организации базируется на целостности такого сопровождения, состоящего в единстве применения видов и форм сопровождения, оптимально подходящих для развития проектной компетентности руководителя. При этом в ходе реализации первого этапа целесообразно применять комбинацию научно-методического, андрагогического и информационного сопровождения и предлагать сопровождаемому руководителю такую форму сопровождения, как проектное тьюторство. Успех второго этапа заключается в использовании комбинации научно-методического, андрагогического и социально-коммуникационного сопровождения с реализацией через проектное менторство. На третьем этапе оправдано применение комбинированного сопровождения второго этапа, но реализуемого посредством проектного коучинга и консалтинга.

Преимущество представленного подхода к сопровождению развития проектной компетентности руководителя профессиональной образовательной организации заключается в свободе выбора сопровождаемым руководителем предлагаемых форм сопровождения. Это, в свою очередь, способствует гармоничному раскрытию потенциала саморазвития сопровождаемого руководителя и обеспечивает вариативность компоновки сопровождения пути развития проектной компетентности руководителя профессиональной образовательной организации в зависимости от его образовательных запросов и потребностей развития.

#### **Список литературы**

1. Абидов М. Х., Исмаилова Ф. Н. Проектное управление как новый механизм совершенствования системы управления в современных условиях хозяйствования // Тренды развития современного общества: управленческие, правовые, экономические и социальные аспекты: сборник научных статей 8-й Международной научно-практической конференции; Курск, 20–21 сентября 2018 года. Курск: ЗАО «Университетская книга», 2018. С. 7–10.
2. Ермоленко В. С., Резинкина Л. В. Андрагогический аспект формирования проектной компетентности руководителя образовательной организации // Антропология. 2021. № 3 (3). С. 8–11.
3. Ермоленко В. С. К вопросу о формировании проектной компетентности руководителя профессиональной образовательной организации как элемента модернизации системы управления // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна. Серия 3: Экономические, гуманитарные и общественные науки. 2019. № 4. С. 117–120.
4. Ермоленко В. С., Резинкина Л. В. Информационное сопровождение формирования проектной компетентности руководителя образовательной организации в условиях цифровизации образования // Человек и образование. 2021. № 4. С. 143–150.
5. Овчинников Ю. Д. Организация деятельности тьютора в системе образования // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. 2014. № 4 (21). С. 83–88.

6. Сосина Т. В. Образовательный консалтинг как инструмент поддержки модернизации образования // Профильная школа. 2015. № 6. С. 57–61.
7. Березина С. В., Никулина Н. Н., Ушаков И. И. Сущность и роль коучинга в образовании и воспитании // Образование. Наука. Научные кадры. 2019. № 3. С. 165–169.
8. Дубовая Л. С. Сущность менторства в сфере образования и отличие от других технологии обучения // Сибирский учитель. 2021. № 3 (136). С. 45–53.
9. Прицкер А. Менторинг: инструкция по применению. Искусство развивать себя, сотрудников, компании. М.: Издательские решения, 2021. 125 с.

#### **Об авторе**

Ермоленко Вадим Сергеевич – аспирант, Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна. SPIN-код 8692-1478

#### **О рецензенте**

Александрова Марина Викторовна – доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры начального, дошкольного образования и социального управления, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 1014-9379

**«НАЛОГ НА ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ДОХОД»  
КАК ФАКТОР МОТИВАЦИИ В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ  
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВУ**

**Панова Н. А.**

Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Академия индустрии красоты «ЛОКОН»  
(Санкт-Петербург, Россия)  
E-mail: *natalia.panova2010@ya.ru*

**"PROFESSIONAL INCOME TAX" AS A MOTIVATION FACTOR IN  
TEACHING ENTREPRENEURSHIP TO STUDENTS**

**Panova N. A.**

St. Petersburg State Budgetary professional Educational Institution  
"Academy of Beauty Industry "LOCON"  
(Saint Petersburg, Russia)  
E-mail: *natalia.panova2010@ya.ru*

**Аннотация.** В статье акцентируется внимание на ситуации, которая сложилась на данный момент в образовании. Современная образовательная организация должна создавать условия для того, чтобы ее выпускники являлись конкурентоспособными, востребованными кадрами на рынке труда, особенно в эпоху глобальных мировых изменений, которые мы сейчас наблюдаем. К тому же необходимо отметить, что молодежь сегодня стремится к самостоятельности, что и явилось показателем популярности системы среднего профессионального образования. Нацеленность на творческое развитие, возможности самореализации, гибкий график работы, работа на расстоянии – это все сейчас является актуальными трендами. Исследования реальной практики выявили недостаточную готовность профессиональных образовательных организаций к реализации рыночных тенденций, к отслеживанию появления нормативно-правовых актов, их изучению, применению, в частности таким примером для нас стали нормы, касающиеся предпринимательства, меняющие вектор обучения. Предпринимательское образование направлено на развитие личностно-деловых качеств студента с возможностью дальнейшей реализации себя как в качестве бизнесмена, так и желаемого работника на бирже труда.

**Ключевые слова:** конкурентоспособность, квалифицированные кадры, предпринимательство, самозанятость, специалист нового типа.

**Abstract.** The article focuses on the situation that has developed at the moment in education. A modern educational organization should create conditions for its graduates to be competitive, in-demand personnel in the labor market, especially in the era of global global changes that we are currently witnessing. In addition, it should be noted that young people today strive for independence, which was an indicator of the popularity of the secondary vocational education system. Focus on creative development, opportunities for self-realization, flexible work schedule,

working at a distance – all these are current trends now. Studies of real practice have revealed insufficient readiness of professional educational organizations to implement market trends, to monitor the appearance of regulatory legal acts, their study, application, in particular, such an example for us were the norms concerning entrepreneurship, changing the vector of education. Entrepreneurial education, aimed at the development of personal and business qualities of a student, with the possibility of further realization of himself as a businessman and a desirable employee at the labor exchange.

**Keywords:** Competitiveness, qualified personnel, entrepreneurship, self-employment, a new type of specialist.

Исторический анализ предназначения профессиональных образовательных организаций выявил их зависимость от внешних запросов общества и государства. Программно-целевой подход Министерства просвещения РФ обеспечил стремительный рост популярности среднего профессионального образования (далее – СПО), обусловил новые направления развития данной системы до 2030 года. Согласно утвержденной стратегии, система СПО должна быть нацелена на оснащение экономической сферы страны компетентными специалистами, решив проблему спроса на кадры: кого готовить, в каком количестве и в какие сроки [1].

Однако непростой современный период в истории России, обусловленный санкциями, пандемией, напряженностью в политических отношениях, сложным экономическим положением в стране и определением ее места в мировом сообществе вносит коррективы в уже утвержденные документы. Это обусловлено риском возникновения сложностей с трудоустройством, в силу сложившейся обстановки, у выпускников системы среднего профессионального образования. Данная ситуация не может не беспокоить как всю систему образования, так и отдельную профессиональную образовательную организацию.

Кроме этого, система СПО имеет ряд нерешенных проблем, касающихся всей системы в целом, актуальность которых только возросла в современных условиях. Педагоги и работодатели указывают на недостаточное развитие деловых и личностных качеств студентов, что приводит к затрудненной адаптации выпускников на работе; на то, что уровень общеобразовательной подготовки в СПО ниже, чем в школах. Не беря во внимание вышесказанное, Министерство просвещения нацелено на сокращение сроков подготовки по некоторым дисциплинам в учреждениях СПО [2].

В связи с этим возникают серьезные вопросы: каким образом в существующих реалиях не снизить уровень подготовки по общеобразовательным предметам в СПО? Какую оптимальную траекторию движения выбрать?



Решение проблемы возможно при обучении студентов предпринимательству, которое на протяжении последних десятилетий является современным трендом и включает в себя, в частности, развитие личностно-деловых качеств, готовность к самореализации. Рассматривая предпринимательство как социально направленную деятельность, можно определить его как фактор, снижающий напряженность в обществе и способствующий появлению новых рабочих мест. Поэтому предпринимательство как вид деятельности поддерживается государственной политикой. В «Прогнозе долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2030 года» [3] одним из путей является помощь, которую необходимо оказывать малому и среднему предпринимательству в тех областях, которые нацелены на инновационные направления, с возможностью внедрения их в бизнес.

Однако для повышения значимости всевозможных экономических сфер мало вердиктов государства, нужно наличие нового типа специалистов. В Указе Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 204 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» среди результативных приемов реализации идей выделены помощь предпринимательским инициативам, ускорение производительных темпов в результате применения инновационных возможностей, рывок высокопроизводительного сектора с экспертной ориентированностью, возвращение конкурентоспособных специалистов. Все это акцентирует внимание на необходимости в современной экономике нового формата кадров, которые будут способны осваивать и внедрять в сферу бизнеса междисциплинарные проекты, изначально нацеленные на социальную, экологическую и, безусловно, экономическую сферы, а также на вопросы, связанные с качеством жизни [4].

Актуальность темы подтверждается форсайт-сессией, указывающей, что не больше 37 % выпускников, принятых на работу, удовлетворяют требованиям работодателей. Представители предпринимательского сообщества пеняют не только и не столько на уровень специалистов, выходящих из стен образовательных учреждений, сколько на личностно-деловые качества кандидатов, указывая это как основную проблему [5]. Данный факт подтверждается исследованиями крупных компаний и корпораций, проводимых в течении последних 5 лет. Опрос, проведенный в популярных российских компаниях интернет-рекрутменов – HeadHunter, Rabota.ru, Job, SuperJob, показал, какие предпринимательские компетенции будут котироваться на рынке труда. Их взгляды сводятся к тому, что для

осуществления корпоративных проектов надлежит перенацелить мышление сотрудников на мышление предпринимательское, т. е. всестороннее, стратегическое.

«Трудовая мотивация работника при переходе к постиндустриальному обществу все в меньшей степени определяется содержанием и смыслом профессиональной деятельности, ее социальным престижем или уровнем оплаты и все в большей – возможностями, которые данная форма занятости предоставляет для образа жизни («чистая работа», гибкий график, надомная работа, фриланс, работа в режиме удаленного доступа, свободное время, творчество, досуг, саморазвитие)» [6, с. 39]. Формула «человек для работы» заменяется формулой «работа для человека» [7, с. 432]. Базовыми ценностями, определяющими предпочитаемый тип занятости, становятся не только финансовая независимость, но и гибкий график и свобода передвижения.

Опубликованная статистика Международной организации труда, охватывающая весь мир, дает информацию о том, что молодые люди в возрасте от 18 до 30 лет в количестве около 172 миллионов являются безработными [8] либо трудятся на временной работе, хотя 20% имеют личностно-деловые качества для занятий бизнесом, но только 5% реализуют себя в качестве предпринимателей.

В гражданском кодексе Российской Федерации предпринимательство определяется как самостоятельная, осуществляемая на свой риск деятельность, направленная на систематическое получение прибыли от пользования имуществом, продажи товаров, выполнения работ или оказания услуг. Это определение является, согласно правовой концепции, «легальным» и не служит дефиницией, т. к. не раскрывает в должной мере такой многоаспектный феномен, как предпринимательская деятельность.

Характеризуя предпринимательскую деятельность, не обойтись без таких качеств индивида, как инициативность, энергичность. Это деятельность соотносится с такими понятиями, как смелость, решимость, инициатива, реализация новых проектов, идей и т. д.

Несмотря на тот факт, что образовательные заведения в своих программах имеют учебные дисциплины, направленные на изучение предпринимательской деятельности, изменений в положительную сторону с точки зрения увеличения предпринимателей среди выпускников, не происходит.

В данном контексте объективно можно сделать вывод, что предприниматель – это не профессия, которую можно освоить на уроках. Это особое мышление, структура ценностей, взглядов на жизнь. Освоить это

возможно лишь на практике, имея опытного наставника, а также при наличии серьезной мотивации и комплекса личностно-деловых качеств.

Обмениваясь опытом обучения предпринимательству, педагоги зачастую сталкиваются с негативной реакцией или нежеланием студентов проецировать информацию на себя. Молодые люди не видят себя в качестве предпринимателя, критически относятся к бизнесу как к деятельности, связанной с высоким риском, затратной, требующей большой бумажной и отчетной волокиты и т. д. Все эти стереотипы очень въелись в сознание и преодолеть их можно только положительной динамикой в развитии предпринимательской мотивации.

На сегодняшний момент в распоряжении преподавателей имеется уникальный инструмент мотивации студентов к обучению предпринимательству – Федеральный закон РФ «Налог на профессиональный доход». Этот нормативный документ регламентирует установление специального налогового режима.

Данный государственный закон является инструментом поддержки гражданина в апробации своих возможностей в качестве предпринимателя, дает шанс любому человеку без риска – одного из признаков, характеризующих предпринимательскую деятельность – попробовать свои возможности в качестве бизнесмена. В этом контексте не теряют свою значимость дисциплины, дающие основы предпринимательской деятельности: правовые основы профессиональной деятельности, право, основы бизнеса, индивидуальный проект и т. д. Все эти знания являются базисом подготовки студентов к предпринимательской деятельности, укрепляют осознанность и уверенность в своих силах, развивают личностные и деловые качества, дают дополнительные возможности в бизнесе.

Несмотря на то, что федеральный закон вступил в силу с 2019 года, исследование, проведенное с помощью социальных сетей, показало, что информированность студентов об эксперименте очень низкая. Это при том условии, что «самозанятым» можно стать с 14-летнего возраста, осуществляя деятельность в любое удобное время, без каких-либо отчетов и финансовых потерь в период простоя. Также закон дает возможность совмещать бизнес и работу на работодателя.

Опрос студентов «Академии «Локон», которые с 1-го курса подробно изучают текущую нормативную базу, знакомятся с изменениями, происходящими в законодательстве и имеют представления о своих правах, обязанностях и о предпринимательских возможностях, а также во время урочно-внеурочной деятельности развивают свои личностно-деловые качества,

показал, что процент желающих заниматься предпринимательской деятельностью, в том числе в виде «самозанятости» стабильно высок – 70–75%, остальные студенты предполагают совмещать работу на работодателя с занятием бизнесом. Также закон позволяет заниматься предпринимательством во время обучения, что осуществляют примерно 50–80% студентов, преимущественно старших курсов.

Выявленный нами факт является безусловно удивительным феноменом, который требует дополнительного исследования и апробации новых подходов, расширяющих возможности «самозанятости» выпускников СПО.

### **Список литературы**

1. Глушко Д. Е., Демин В. М., Уразов Р. Н. Из 2020 в 2030: новая стратегия развития СПО [Электронный ресурс] // Аккредитация в образовании. 2020. № 6 (122) URL: <https://akvobr.ru/new/publications/158> (дата обращения: 21.04.2022).

2. Скорнякова Н. Что не так с общеобразовательной подготовкой в СПО и как это исправить? [Электронный ресурс] // Skillbox Media. URL: <https://skillbox.ru/media/education/chto-ne-tak-s-obshcheobrazovatelnoy-podgotovkoj-v-spo-i-kak-eto-ispravit> (дата обращения: 21.04.2022).

3. Прогноз долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2030 года (разработан Министерством экономического развития Российской Федерации) [Электронный ресурс] // КонсультантПлюс: справочная правовая система. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_144190](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_144190) (дата обращения: 25.04.2022).

4. Меркулов П. А. Молодежное предпринимательство как фактор устойчивого социально-экономического роста // Среднерусский вестник общественных наук. 2017. № 3 (12). С. 43–51.

5. Летюхина М. Учить или доучивать: как бизнес решает проблему дефицита кадров [Электронный ресурс] // Инструменты на РБК+. Санкт-Петербург. 2017. 05 декабря. URL: <https://spb.plus.rbc.ru/news/5a26a4fd7a8aa903e0748de0> (дата обращения: 25.04.2022).

6. Сергеев И. С., Родичев Н. Ф., Сикорская-Деканова М. А. Профессиональное самоопределение и его сопровождение в постиндустриальном мире: попытка прогноза // Профессиональное образование и рынок труда. 2018. № 4. С. 39–50.

7. Вишневецкий А. Г. Серп и рубль: Консервативная модернизация в СССР. М.: ОГИ, 1998. 432 с.

8. Passaro R., Scandurra G., Thomas A. The Emergence of Innovative Entrepreneurship: Beyond the Intention – Investigating the Participants in an Academic SUC // International Journal of Innovative and Technological Management. 2017. Vol. 14 (5). DOI: 10.1142/S0219877017500250

### **Об авторе**

Панова Наталия Александровна – аспирант, Санкт-Петербургский университет промышленных технологий и дизайна

### **О рецензенте**

Александрова Марина Викторовна – доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры начального, дошкольного образования и социального управления, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 1014-9379

## ДОБРОВОЛЬЧЕСТВО КАК МЕХАНИЗМ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МОЛОДЕЖИ

**Парфенова Л. А.**

Муниципальное бюджетное учреждение «Новгородский молодежный центр»  
(Великий Новгород, Россия)  
E-mail: *cmi\_sam@mail.ru*

## VOLUNTEERITY AS A MECHANISM FOR FORMING YOUTH PATRIOTIC CULTURE

**Parfenova L. A.**

Municipal budgetary Institution "Novgorod Youth Center"  
(Veliky Novgorod, Russia)  
E-mail: *cmi\_sam@mail.ru*

**Аннотация.** Данная статья анализирует современные механизмы работы с молодежью по формированию патриотической культуры через привлечение к добровольческой деятельности. Определяет условия, влияющие на формирование воспитательной среды и корректировки вектора ее развития. Даны признаки формирования патриотической деятельности. Определены подходы к определению качества человеческого потенциала молодежи. Определены признаки социальной субъектности молодежи. Затронуты вопросы мотивации молодежи к социальной активности. Обозначены проблемы создания мотивационной и образовательной среды для развития патриотических компетенций. Кратко отражены вопросы развития патриотических компетенций у молодежи вне общеобразовательной системы в рамках добровольческого общественного организованного движения молодежи. Важным аспектом является возможность использовать материал исследования для разработки программ работы с молодежью в сфере молодежной политики.

**Ключевые слова:** патриотическая культура, молодежная политика, патриотическое воспитание, добровольческая деятельность, человеческий потенциал, потенциал молодежи.

**Abstract.** This article analyzes the modern mechanisms of working with young people to form a patriotic culture through involvement in volunteer activities. Determines the conditions affecting the formation of the educational environment and the correction of the vector of its development. Signs of the formation of patriotic activity are given. Approaches to determining the quality of the human potential of young people are defined. The signs of social subjectivity of youth are determined. The issues of motivation of young people to social activity are touched upon. The problems of creating a motivational and educational environment for the development of patriotic competencies are outlined. The issues of the development of patriotic competencies among young people outside the general education system within the framework of the voluntary public organized youth movement are briefly reflected. An important aspect is the opportunity to use the research material to develop programs for working with young people in the field of youth policy.

**Keywords:** patriotic culture, youth policy, patriotic education, volunteerism, human potential, youth potential.

Современный мир подвергается глобальным переменам. На наших глазах меняются лидеры экономического и политического развития. Политическая позиция одних стран укрепляется и усиливается их влияние, другие теряют рейтинг и ослабевают. Усиливаются межгосударственные противоречия, обостряются внутривнутриполитические проблемы.

На этом фоне возрастает социальная активность российских граждан, усиливается сплоченность, происходит осознание необходимости возврата к традиционным духовно-нравственным ценностям, растет интерес к участию в решении актуальных задач государственного значения.

В «Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» «основными факторами, определяющими положение и роль Российской Федерации в мире в долгосрочной перспективе, становятся высокое качество человеческого потенциала, способность обеспечить технологическое лидерство, эффективность государственного управления и перевод экономики на новую технологическую основу. Сохранение российской самобытности, культуры, традиционных российских духовно-нравственных ценностей и патриотическое воспитание граждан будут способствовать дальнейшему развитию демократического устройства Российской Федерации и ее открытости миру» [1].

В настоящее время как никогда требуется не только «обеспечить технологическое лидерство», но и готовить «ключевой индикатор конкурентоспособности России» – личность, обладающую высоким качеством человеческого потенциала.

«Потенциал – это всегда возможности либо человека, либо группы, либо социального института» [2, с. 67].

В данной статье не будем останавливаться на оценке физического, психического и социального здоровья человека, оставим без внимания его профессионально-образовательные и интеллектуальные ресурсы, обратимся к такому качеству человеческого потенциала, как культурно-нравственные ценности, духовность и социокультурная активность человека, будем исследовать его патриотическую культуру.

Целью своей работы мы выбрали определение механизмов формирования патриотической культуры, существенно влияющих на качество человеческого потенциала молодежи в современных условиях.

В современном образовании все чаще звучит термин «Патриотическая культура». С. Н. Филипченко в статье «Патриотическая культура» как научная

категория» определяет компоненты данного феномена: когнитивный, чувственно-эмоциональный и деятельностный. В понимании автора «патриотическая культура» представляет собой научное знание об истории государства, его традициях, идеологии, сущности патриотического долга; чувство сопричастности к происходящему и национальной гордости. Патриотическая культура является одним из важнейших средств социализации и индивидуализации личности молодого человека, становления и формирования ее взглядов и убеждений» [3, с. 73].

В своих трудах В. А. Ружа дает определение одному из компонентов патриотической культуры – деятельностному. «Патриотическая деятельность как форма социальной активности человека в ее строго научном, узком определении отличается следующими признаками:

1. Является внутренне мотивированной формой активности, то есть возникает на основе внутренних, психологических процессов человека. Этим, как вид активности, деятельность отличается от поведения и реакции, которые могут быть следствием воздействия внешних причин на человека.

2. Деятельность его продуктивна. В результате выполнения ее человеком, где он выступает как деятель, рождается некоторый материальный или идеальный продукт, который представляет собой достояние культуры и является результатом творческой, созидательной активности человека.

3. Деятельность исходит из собственно человеческих, высших, социальных потребностей. Разнообразные формы активности, порождаемые органическими потребностями, не являются видами деятельности.

4. Деятельность воплощается в ее продуктах. Такое воплощение или отражение деятельности несет в себе и отпечаток человеческих знаний и умений» [4, с. 42].

Психологические исследования Селезневой Е. В., Галлере И., подтверждая труды М. Карвата и В. Миляновского, выделяют «особый статус молодежи как социально-демографической группы» [5, с. 142], так как «в этот период происходит становление человека как социально и личностно ответственного субъекта» [5, с. 142].

«Субъектность молодежи проявляется в трех основных аспектах: а) в процессе социализации и расширенного воспроизводства духовной культуры, в ходе которого происходит наследование и обновление молодежью существующего опыта общественных отношений, ее участие в дальнейшем преобразовании общества, б) субъектность реализуется в процессе интериоризации социокультурных норм, ценностей, исторически сложившихся

традиций и в поиске их новых форм и смыслов как оснований социальной идентичности, в) субъектность молодежи проявляется в процессе формирования индивидуального и группового сознания на основе отличительных социокультурных образцов и самоорганизации в рамках молодежной субкультуры» [6, с. 87].

Молодой человек выступает одновременно как субъектом, так и объектом социализации. Способность к самоорганизации в результате собственной активности (самодеятельная, сознательная, рациональная) становится центральной.

Мотивированная деятельность молодежи, осуществляемая вследствие собственной активности, исходящая из человеческих, высших социальных потребностей и имеющая в результате созидательный продукт, будет вести к повышению качества как субъекта, так и объекта социализации.

Оказывая определенное воздействие на качество общественной среды и общественных условий, возможно корректировать вектор развития молодежи.

Подходы современной педагогики носят противоречивый характер и воспринимаются неоднозначно. Современному подростку посчастливилось прикоснуться к «истории педагогики» в полном смысле этого слова. В образовательных организациях на данном этапе трудятся бок о бок:

– «хранители» советского воспитания, педагоги, оберегающие историко-культурные ценности и наследие той эпохи, использующие методики воспитания педагогов-классиков, воспитанные в традициях многонациональной и поликультурной страны;

– «новое поколение» педагогов, воспитанное после «провозглашения демократии» [7], в ауре навязывания нового формата жизни, которое склонило воспитание в сторону человека-потребителя, не стремящегося к совершенствованию, с акцентом на добыче материальных благ, не задумывающегося о личных, семейных и национальных нравственных традициях;

– и люди, в которых борются «хранители» и «новое поколение», т. к. дома их воспитывали родители – «хранители», а современные образовательные сообщества склоняли в сторону нового формата.

Нельзя также не учитывать возросшее многократно влияние информационного поля на воспитание молодежи. Сведения различной, порой неоднозначной, направленности навязываются в ежеминутном режиме. Незрелое восприятие информации, неспособность отфильтровать деструктивные идеологии от действительно духовно-нравственных систем



ценностей может разрушить не только жизнь и карьеру самого человека, но и влияет на все общество.

И в таком сложном симбиозе мыслей и подходов молодому поколению трудно выбрать вектор движения в направлении развития в себе гражданина, осознания своей гражданской идентичности.

Изучив теоретические материалы, мы предположили, что наиболее эффективным способом соединить стремление молодежи к самореализации в результате собственной активности и формирование патриотической культуры, соответствующей стандартам государственной молодежной политики, станет добровольческая (волонтерская) деятельность молодежи.

«Добровольческая (волонтерская) деятельность – способ реализации права каждого на участие в процессе определения и решения общественных проблем и задач, осуществляемая безвозмездно на основе свободного волеизъявления, индивидуально или коллективно на благо других людей или общества в целом» [8].

По сути, добровольческая деятельность является составной частью патриотической деятельности, и при формировании компетенций добровольца (волонтера) идет формирование патриотических компетенций.

Гражданско-патриотические компетенции подробно раскрыты в статье А. В. Золотаревой и Е. И. Чешуиной «Компетентностный подход в реализации гражданско-патриотического воспитания школьников». Авторы делают заключение, что патриотическими компетенциями можно определить «способность и готовность человека быть активным членом своего государства, участвовать в его создании и функционировании, обладать позитивными ценностями и качествами, способность проявить их в интересах Отечества [9, с. 39].

Для данного исследования интерес представляет формирование и развитие патриотических компетенций у молодежи вне общеобразовательной системы.

Так как «патриотизм не заложен в генах человека и является не наследственным, а социальным качеством, т. е. патриотизм – это приобретаемое чувство, воспитанием которого следует целенаправленно заниматься» [10 с. 209], то идеальной площадкой для формирования патриотических компетенций могут служить некоммерческие общественные организации, учреждения молодежной политики всех уровней, ресурсные центры развития и поддержки добровольчества, созданные недавно во всех регионах Российской Федерации, и другие организации, действующие в интересах социума и государства.

Работая в данной концепции, можно предположить, что механизмы добровольческой деятельности, определенной в рамки организованного сообщества, будут создавать образовательное поле для развития патриотических компетенций молодежи и формировать ее патриотическую культуру. Молодежь будет стремиться к пониманию своей роли в развитии государства. Будет осознанно подходить к выбору созидательной деятельности, соответственно, качество человеческого потенциала будет расти.

Таким образом, основой формирования личности, обладающей высоким качеством человеческого потенциала как «ключевого индикатора конкурентоспособности России», может стать процесс формирования патриотической культуры молодежи, которая существенно повлияет как на процессы, происходящие в стране, так и на общественное мнение, оценивающее эти процессы.

Основой конструирования современной парадигмы патриотической культуры будем считать создание новой образовательной среды – добровольческого общественного организованного движения молодежи. Смогут ли уже существующие общественные организации взять на себя весь блок работы по созданию данных образовательных полей? Скорее нет, значит, необходима разработка и внедрение новых современных структур, механизмов, образовательных полей, которые формировали бы патриотическую культуру молодежи, помогали в определении смыслообразующих ориентаций, формировали самосознание и социально-значимые ценности.

#### **Список литературы и источников**

1. Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 г. № 400 «О стратегии национальной безопасности Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107030001> (дата обращения: 05.05.2022).
2. Бабинцев В. П., Ушамирская Г. Ф., Ушамирский А. Э. Человеческий потенциал молодежи: противоречия формирования и реализации в российском социуме // Среднерусский вестник общественных наук. 2017. Т. 12, № 6. С. 65–72.
3. Филипченко С. Н. «Патриотическая культура» как научная категория // Вестник Самарского университета. История, педагогика, филология. 2019. Том 25, № 2. С. 71–75.
4. Ружа В. А. Патриотическая культура и ее измерения [Электронный ресурс] // Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал). 2012. № 6 (14). URL: <https://vdocuments.mx/documents/-5750a9af1a28abcf0cd229c5.html?> (дата обращения: 05.05.2022).
5. Селезнева Е. В., Галлере И. Психологический портрет современной молодежи: культурно-инвариантные характеристики // Вестник Московского государственного областного университета. 2019. № 2. С. 141–155.
6. Луков В. А. Теории молодежи: пути развития // Гуманитарные науки: теория и методология. 2007. № 4. С. 87–98.

7. Тимофеев А. А. Патриотическая культура молодежи: Расширение границ и точек роста [Электронный ресурс] // Современные проблемы науки и образования (сетевое издание). 2019. № 6. URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=29350> (дата обращения: 05.05.2022).

8. Федеральный закон «О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)» от 11.08.1995 № 135-ФЗ) (последняя редакция) [Электронный ресурс] // КонсультантПлюс: справочная правовая система. URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_7495/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_7495/) (дата обращения: 05.05.2022).

9. Золотарева А. В., Чешуина Е. И. Компетентностный подход в реализации гражданско-патриотического воспитания школьников // Ярославский педагогический вестник. 2015. № 5. С. 34–41.

10. Крайник В. Л., Прищепа М. А. К вопросу о патриотическом воспитании студентов в современном вузе // Мир науки, культуры, образования. 2019. № 2 (75). С. 208–210.

#### **Об авторе**

Парфенова Любовь Александровна – заместитель директора по основной деятельности, МБУ «Новгородский молодежный центр», Великий Новгород

#### **О рецензенте**

Аверкин Владимир Николаевич – доктор педагогических наук, профессор, руководитель Муниципального ресурсного центра развития добровольчества, Великий Новгород

## ЛАЙФ-КОУЧИНГ КАК ПЕРСПЕКТИВНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВЗРОСЛЫХ

Северина П. В.

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)  
E-mail: *polina.nikulova@gmail.com*

## LIFE-COACHING AS A CHALLENGING AREA OF ADULT FURTHER EDUCATION

Severinova P. V.

Yaroslav-the-Wise Novgorod State University  
(Veliky Novgorod, Russia)  
E-mail: *polina.nikulova@gmail.com*

**Аннотация.** Формирование soft skills или «гибких навыков», «навыков XXI века», «метапредметных навыков» и т. д. – основополагающий компонент в процессе личностного развития взрослого человека. Данная статья рассматривает проблему недостаточной сформированности soft skills у представителей современного российского общества и указывает на роль образования в этой проблеме. В статье также приводятся результаты российских и международных исследований, рассматривавших успешно зарекомендовавшую себя методику лайф-коучинга как возможный путь повышения уровня сформированности гибких навыков у взрослых. Автором приводится краткая история коучинга, определение данной методики и описываются возможные перспективы использования коучинга. Внимание также уделяется опыту внедрения методики коучинга и проблемам, выявленным к настоящему моменту при попытках внедрения коучинга в России.

**Ключевые слова:** soft skills, коучинг, лайф-коучинг, дополнительное образование, взрослые.

**Abstract.** The formation of soft skills or "flexible skills", "skills of the XXI century", "meta-subject skills", etc. is a fundamental component in the adult personal development process. This article examines the problem of insufficient formation of soft skills among representatives of modern Russian society and points to the role of education in this problem. The article also presents the results of Russian and international studies considering the well-proven life coaching method as a possible way to increase the level of adult flexible skills formation. The author provides a brief history of coaching and the definition of this technique and describes possible prospects for the use of coaching. Attention is also paid to the experience of coaching method implementing and the problems identified so far in attempts to introduce coaching in Russia.

**Keywords:** soft skills, coaching, life-coaching, further education, adults.

В условиях появления и динамичного развития все новых отраслей промышленности и сферы услуг для эффективного функционирования как

организациям, так и частным лицам требуется внедрение новых методов и технологий развития навыков. Особенно остро в настоящее время стоит вопрос формирования soft skills – «гибких» или надпрофессиональных, метапредметных навыков.

Принято считать, что soft skills – сложная в формировании и недооцененная в российском образовании группа навыков [1]. Исследование Высшей Школы Экономики, посвященное изучению отношения различных субъектов образовательного процесса к формированию необходимых в современном мире «Навыков XXI века», выявило сложности, с которыми сталкиваются учителя при формировании «гибких навыков» у своих обучающихся [2, с. 15–16].

Недостаточное внимание, уделяемое в настоящее время soft skills, и отсутствие сформированной методической базы для их формирования начиная с дошкольного возраста, отличают их от hard skills, профессиональных или предметных умений, обучение которым давно успешно ведется на различных ступенях образования. Такое положение вещей демонстрируют результаты исследования международной программы по оценке образовательных достижений учащихся PISA 2018, выявившего сравнительно высокий уровень грамотности российских школьников, сочетающийся с относительно низкими показателями в тех областях исследования, которые коснулись soft skills [3, р. 167].

Хорошо зарекомендовавшей себя методикой за рубежом, где, в связи с временными рамками развития рыночной экономики, необходимость формирования гибких навыков у широких масс населения возникла существенно раньше, чем в России, является коучинг.

Нет возможности перевести термин «коучинг» на русский язык, охватив все сферы применения данной методики. Английский вариант термина – «coaching» – в зависимости от контекста может переводиться как «обучение» или «тренировки». Так, объединяя позиции различных авторов по данному вопросу, можно дать следующее определение термина «коучинг»: это индивидуальная тренировка человека для достижения значимых для него целей, мобилизации внутреннего потенциала и освоения стратегий получения результата. Эта методика предназначена для расширения возможностей людей, осознавших потребность в изменениях и ставящих перед собой задачи профессионального и личностного роста – то есть, способных применять свои soft skills для успешной адаптации к изменяющейся ситуации. Она может быть направлена на реализацию планов в самых различных областях жизни: бизнесе,

карьере, образовании, межличностных отношениях и семье. Свое определение как направление коучинг последовательно получал 70–90-е годы XX века, но поскольку он имеет в своей основе искусство задавать вопросы (известное как майевтика), можно говорить и об основании данного метода Сократом, «Акушером Истины». Именно ему принадлежит мнение, что «если задавать человеку правильные вопросы в течение определенного времени, то правильные ответы зашевелиятся в нем, как сны или воспоминания». Идея Сократа, заключается в том, что «каждый человек содержит в себе все, что ему нужно для решения его проблем». Своей же задачей он считал помочь человеку «родить здоровую идею, который тот сам выносил». В актуальном понимании деятельность коуча сводится именно к тому, чтобы, помогая человеку мобилизовать внутренние ресурсы, подтолкнуть его к желаемому результату, коучинг открывает пути совершенствования, но не дает готовых решений [4, с. 202].

Как правило, коучинг не относят к образованию, он остается обособленной услугой, чем-то средним между дополнительным образованием и консультациями психолога, не относясь ни к одной из групп в полной мере. В этой связи услуги коучей не лицензируются, что открывает простор для роста количества недобросовестных и непрофессиональных специалистов в данной сфере. По нашему мнению, такое положение вещей не позволяет коучингу в России выделиться в полноценную дисциплину и нормализоваться в глазах общества.

Коучинг как дисциплина образовательной деятельности позволяет формировать и отрабатывать *soft skills*, применяя их в безопасной среде личной сессии или в кругу единомышленников, в контексте различных техник.

Существуют множественные свидетельства успешности применения коучинг для формирования *soft skills* и внедрения их в многочисленные сферы жизни у самых разных групп: от школьников [5] до руководителей бизнеса [6], от специалистов сферы ИТ [7] до психологов.

Таким образом, рассматривая коучинг как образовательную деятельность, то есть деятельность, направленную на обучение и воспитание [8] – иными словами, передачу новой информации и преобразование личностных установок, мы можем с полной уверенностью отнести коучинг к образовательной деятельности.

Безусловно, интеграция коучинга в социальную и образовательную среду России не проходит безупречно, применение данного метода сопряжено с рядом проблем [9]. К ним относятся недостаточная наполненность рынка

профессиональных коучей, сложность адаптации коучинга для применения в России, связанная с отличием менталитета от стран-пионеров этого метода, отсутствие правовой базы, регламентирующей деятельность коучей.

Тем не менее, по нашему мнению, коучинг может и должен рассматриваться как перспективное направление дополнительного образования.

### **Список литературы**

1. Раицкая Л. К., Тихонова Е. В. Soft skills в представлении преподавателей и студентов российских университетов в контексте мирового опыта [Электронный ресурс] // Вестник РУДН. Серия: Психология и педагогика. 2018. № 3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/soft-skills-v-predstavlenii-prepodavateley-i-studentov-rossiyskih-universitetov-v-kontekste-mirovogo-opyta> (дата обращения: 17.05.2022).

2. Добрякова М. С., Новикова Е. Г., Юрченко О. В. Навыки XXI в Российской школе: взгляд педагогов и родителей, 2018, № 4 (21), С. 1–66.

3. PISA 21st-Century Readers: Developing literacy skills in a digital world // OECD, PISA 2018 Technical Report. Paris: OECD Publishing, 2021. 214 p. DOI: 101787/a83d84cb-en

4. Кессиди Ф. Х. Сократ. СПб.: Алетейя, 2001. 352 с.

5. Панкратова И. А. Коучинг социального успеха школьников [Электронный ресурс] // Мир науки. Педагогика и психология. 2017. № 6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kouching-sotsialnogo-uspeha-shkolnikov> (дата обращения: 17.05.2022).

6. Чуланова О. Л. Коучинг как эффективный инструмент развития эмоциональной компетентности руководителя: понятие, виды, этапы реализации [Электронный ресурс] // Материалы Афанасьевских чтений. 2018. № 3 (24). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kouching-kak-effektivnyy-instrument-razvitiya-emotsionalnoy-kompetentnosti-rukovoditelya-ponyatie-vidy-etapy-realizatsii> (дата обращения: 17.05.2022).

7. Ваныкина Г. В., Сундукова Т. О. Коучинг в обучении будущих ИТ-специалистов [Электронный ресурс] // Современные информационные технологии и ИТ-образование. 2015. № 11. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kouching-v-obuchenii-buduschih-it-spetsialistov> (дата обращения: 17.05.2022).

8. Степанова В. С., Миронова И. Б. О дефиниции понятий «Образование», «Образовательная деятельность», «Образовательная услуга» // Гуманизация образования [Электронный ресурс] 2015. № 1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-definitsii-ponyatiy-obrazovanie-obrazovatel'naya-deyatelnost-obrazovatel'naya-usluga> (дата обращения: 17.05.2022).

9. Щеголькова Д. В., Орешкина Е. И., Пацук О. В. Проблемы применения коучинга в России [Электронный ресурс] // Актуальные проблемы авиации и космонавтики. 2014. № 10. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-primeneniya-kouchinga-v-rossii> (дата обращения: 17.05.2022).

### **Об авторе**

Северинова Полина Владимировна – студент, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого, SPIN-код 2200-7017

### **О рецензенте**

Медник Елена Алексеевна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального, дошкольного образования и социального управления, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 9317-8063

## ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ФАКТОР СТАНОВЛЕНИЯ АКМЕОЛОГИЧЕСКОЙ ПОЗИЦИИ МАГИСТРАНТОВ

**Федотова Г. А.**

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)  
E-mail: *gala@list.ru*

## PROJECT ACTIVITY AS A FACTOR OF FORMATION ACMEOLOGICAL POSITION OF UNDERGRADUATES

**Fedotova G. A.**

Yaroslav-the-Wise Novgorod State University  
(Veliky Novgorod, Russia)  
E-mail: *gala@list.ru*

**Аннотация.** На основе анализа социально-демографической ситуации в России автором рассматривается проблема подготовки магистрантов в области физической культуры и спорта к организации физкультурно-оздоровительной деятельности взрослого населения. Востребованность такого уровня специалистов predetermined рядом факторов, в том числе наличием резкого снижения численности взрослого населения страны в значительной части субъектов Российской Федерации. Данную ситуацию спровоцировала не только пандемия, вследствие которой не функционировали спортивно-оздоровительные учреждения, но и недостаточное количество специалистов, обеспечивающих плановость и продуктивность физкультурно-оздоровительной деятельности взрослого населения страны. В содержании статьи раскрываются возможности социально-педагогического проектирования магистрантов как фактора становления акмеологической позиции за счет использования акмеологических методов и приемов в социально-проектной деятельности магистрантов. Предложены критерии и показатели проявленности акмеологической позиции магистрантов.

**Ключевые слова:** проектная деятельность, социально-педагогическое проектирование; акмеологическая позиция.

**Abstract.** Based on the analysis of the socio-demographic situation in Russia, the author considers the problem of preparing undergraduates in the field of physical culture and sports for the organization of physical culture and recreational activities of the adult population. The demand for such a level of specialists is predetermined by a number of factors, including the presence of a sharp decline in the number of the adult population of the country in a significant part of the subjects of the Russian Federation. This situation was provoked not only by the pandemic, as a result of which sports and recreation facilities did not function, but also by an insufficient number of specialists ensuring the regularity and productivity of physical culture and recreation activities of the adult population of the country. The content of the article reveals the possibilities of socio-pedagogical design of undergraduates as a factor in the formation of an acmeological position through the use of



acmeological methods and techniques in the social project activities of undergraduates. Criteria and indicators are proposed. Criteria and indicators of manifestation of the acmeological position of undergraduates are proposed.

**Keywords:** project activity, socio-pedagogical design; acmeological position.

Социально-экономическое благополучие государства во многом зависит от профессионального уровня подготовки специалистов различных направлений, способных обеспечить не только стабильное развитие промышленного сектора, но и общественное здоровье населения. Так, согласно статистическим данным, ежегодная убыль населения достигает 0,7 млн. человек, что подтверждается резким сокращением численность населения в 65 субъектах Российской Федерации. Из-за пандемии существенно снизился объем физкультурно-оздоровительных услуг для взрослого населения, обеспечивающих активный двигательный режим [1, с. 31].

С целью улучшения создавшейся ситуации, на наш взгляд, необходимо привлечь магистрантов Новгородского государственного университета им. Ярослава Мудрого к разрешению определенных социальных проблем средствами физической культуры. Проектная деятельность студентов университета довольно успешно внедряется в образовательную практику, а участие в социально-педагогическом проекте, на наш взгляд, будет способствовать осознанию значимости своей профессии, ее роли в рамках совершенствования физического здоровья населения, что и обеспечит магистрантам достижение определенного уровня «акме» в будущей профессионально-ориентированной деятельности.

Первое упоминание понятия «акмеология» как высшей степени развития человека имело место в жизнеописаниях древнегреческих мудрецов и философов, когда указывали не возраст, а тот период жизнедеятельности, когда человек достигал своего «расцвета», т. е. высшей ступени развития [2]. Диоген Лаэртский, представляя Гераклита, говорит, что «расцвет его приходился на 69-ю олимпиаду» [3]. Следовательно, ценностно-целевая установка акмеологии – создание условий для достижения высшей степени развития человека как субъекта деятельности.

Становление акмеологии как науки о ценности человека, его зрелости и взрослости принадлежит Н. А. Рыбникову, идеи которого легли в основу исследований Б. Г. Ананьева как «ставить и решать проблемы», что и способствовало развитию акмеологии как науки о ценности человека, способного не только продуктивно выполнять профессиональные обязанности, но и жить полноценной жизнью.

Заметим, что при этом реализуются совокупность подходов – комплексный, системно-структурный, субъектный (субъектно-деятельностный) и психосоциальный. Необходимо отметить, что комплексный подход выступает методологической стратегией, ориентированной на многоаспектное междисциплинарное познание сложных разнокачественных объектов, выявление их множественной причинной обусловленности и формирование целостного представления об объекте [4].

В рамках нашего исследования вызывает особый интерес становление акмеологической позиции магистранта в процессе социально-педагогического проектирования как единства профессионально-личностного и духовного развития, что и предопределяет, на наш взгляд, успех творческого саморазвития.

Заметим, что основными признаками «акме-позиции» выступают: субъектность; адаптивность – умение использовать условия социально-профессиональной среды как условие личностного развития; стремление к раскрытию индивидуальных способностей, которое возможно лишь в социально значимой деятельности [5; 6].

Рассмотрим содержательную характеристику акмеологической позиции магистрантов (рисунок 1).

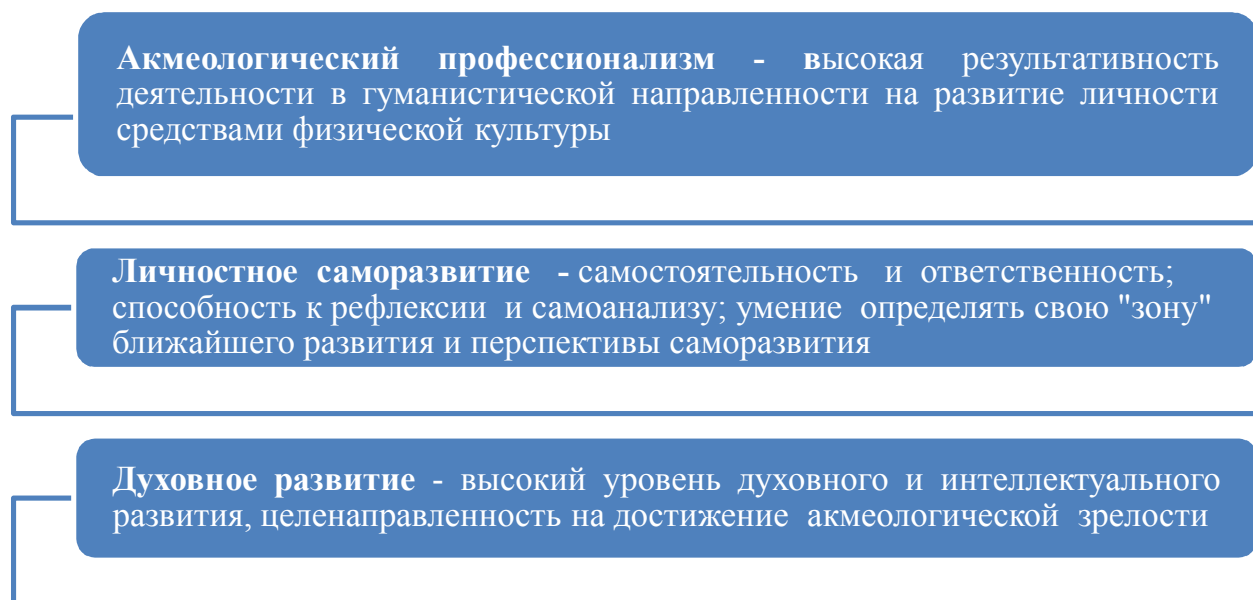


Рисунок 1. Акмеологическая позиция магистранта в контексте социально-педагогического проектирования

Гармоничное сочетание акмеологического профессионализма, личностного саморазвития и духовного развития, с одной стороны, выступают

как продукт рефлексии эмпирического опыта, определения индивидуально-личного смысла, а с другой – это индикатор личностно-профессиональной и социальной зрелости индивида.

По нашему мнению, социально-педагогическое проектирование – это уникальное средство подготовки компетентных специалистов, способных к изменению условий социума через решение социальных проблем средствами физической культуры.

Социально-педагогические проекты ориентированы на акмеологическое развитие магистрантов в процессе исследования реально существующих проблем у взрослого населения и определения способов и приемов их разрешения.

Практика убедительно свидетельствует, что участие в данном процессе способствует достижению определенного акмеологического уровня профессиональной зрелости магистрантов, так как базируется на комплексе принципов: приоритет личности, принцип саморазвития проектируемых систем, выбор системообразующего фактора.

Акмеологическая позиция магистранта определяется не только содержательным аспектом, но и мотивацией к прогрессивному личностно-профессиональному развитию, которое демонстрируется способностью к выявлению социально значимой проблемы, адекватностью целепологания, подбором необходимых и достаточных средств, приемов и технологий для разрешения социальной проблемы, а также видением перспективы непрерывного совершенствования профессиональной деятельности.

Заметим, что данный показатель акмеологической позиции достигается в процессе выполнения комплекса мероприятий:

- продуктивный анализ состояния здоровья населения и причины их возникновения;
- рефлексия профессиональных затруднений и приемы их преодоления;
- готовность магистранта к продуктивному проектированию процесса индивидуально-личностного саморазвития в контексте будущей профессиональной деятельности;
- осознание индивидуально-личностных и потенциальных возможностей их реализации;
- способность проектировать личностное развитие и духовную зрелость.

Становление акмеологической позиции магистрантов предопределяет наличие осознанности индивидуально-личностного потенциала и его

реализацию как в преподавательской, так и в социально-проектной деятельности.

Становление акмеологической позиции магистрантов в контексте социально-педагогического проектирования можно определить по следующим критериям: акмеологический профессионализм; личностное саморазвитие и духовное развитие; профессиональная зрелость [7; 8].

С одной стороны, наличие акмеологической позиции магистрантов в процессе социально-педагогического проектирования обеспечивает достижение высоких результатов творческого саморазвития, а с другой – это показатель социальной зрелости как способности преобразовать социальную среду в саморазвивающееся пространство. Разрешая противоречия между реальным состоянием и желаемым, магистрант достигает определенного уровня акмеологической позиции, основываясь на реально существующих проблемах и научном обосновании способов и приемов их разрешения. Наличие профессиональной зрелости – это показатель акмеологической позиции личности (рисунок 2).

**Профессиональная зрелость** - это готовность к творческой деятельности, которая опирается на профессиональную компетентность, педагогическое мастерство и гуманистическую направленность личности, устойчивую мотивацию к педагогической деятельности

**Личностное саморазвитие** - самостоятельность и ответственность за принятие жизненных и профессиональных решений, способность к рефлексии и самоанализу; умение определять свою "зону" ближайшего развития и перспективы саморазвития

**Духовная зрелость** - готовность к духовному саморазвитию как доминирование высших духовных потребностей и ценностей в структуре сознания педагога, регулирующего его поведение и деятельность

Рисунок 2. Показатели профессиональной зрелости магистранта

Заметим, что вышеперечисленные показатели профессиональной зрелости будущего педагога – это основа акмеологической компетентности магистранта.

### **Список литературы**

1. Новгородская область в цифрах. 2021: статистический сборник / Новгородстат. Великий Новгород, 2021. 149 с.
2. Вейсман А. Д. Греческо-русский словарь: репринт 5-го издания 1899 года. М: Греко-лат. каб. Ю. А. Шичалина. ГЛК, 2011. 1370 с.
3. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов / ред. и авт. вступ. ст. А. Ф. Лосев; перевод М. Л. Гаспарова. 2-е изд. М.: Мысль, 1986. 571 с.
3. Бодалев А. А., Ганжин В. Т., Деркач А. А. Предмет акмеологии сегодня // Вестник Балтийской педагогической академии. Вып. 36. СПб., 2000. С. 4–10.
4. Бодалев А. А. О комплексном подходе Б. Г. Ананьева к изучению человека // Мир психологии. 2005. № 4. С. 192.
5. Бондырева Е. Ю., Сафиуллина Т. Р., Нуриева Э. Н. Акмеологические аспекты развития профессионализма у современного педагога высшей школы // Инновационная наука. 2016. № 12-3. С. 42–47.
6. Ушаков А. А. Акмеологические основы высшего образования: учеб.-метод. пособие. Краснодар: Кубанский гос. ун-т, 2019. 148 с.
7. Кузьмина Н. В., Пожарский С. Д., Паутова Л. Е. Акмеология качества профессиональной деятельности специалиста. СПб.; Рязань: Изд-во Рязанского обл. ин-та развития образования, 2008. 375 с.
8. Максимова В. Н. Акмеологические технологии диагностики и личностно-профессионального роста. М.: РАГС, 2001. 541 с.

### **Об авторе**

Федотова Галина Александровна – доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры физической культуры, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 4036-1364

### **О рецензенте**

Александрова Марина Викторовна – доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры начального, дошкольного образования и социального управления, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 1014-9379

## РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА ПЕДАГОГА

**Шалимо И. А., Шульцева Т. В.**

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Гимназия «Новоскул»  
(Великий Новгород, Россия)

E-mail: *shalimo74@mail.ru, tatiana\_shou@mail.ru*

## DEVELOPMENT OF THE PERSONAL POTENTIAL OF THE TEACHER

**Shalimo I. A., Shoultsseva T. V.**

Gymnasium «Novoschool»  
(Veliky Novgorod, Russia)

E-mail: *shalimo74@mail.ru, tatiana\_shou@mail.ru*

**Аннотация.** В статье представлена система работы по развитию личностного потенциала педагогических работников в контексте обновления нормативных документов, тенденций развития современной школы. Приоритетной задачей является обеспечение возможности всем детям получать качественное общее образование на основе непрерывного профессионального развития педагогических и руководящих работников. Научная новизна исследования заключается в выделении актуальных проблем профессионального развития педагога. Авторами представлен комплекс мер по развитию подструктур личностного потенциала педагогических работников на основе теории Д. А. Леонтьева во взаимодействии всех участников образовательных отношений как основы обеспечения качества образования, сохранения традиций и формирования позитивного имиджа школы. Результаты могут быть полезны педагогам, руководителям образовательных организаций, преподавателям учреждений высшего и среднего профессионального образования.

**Ключевые слова:** личностный потенциал, профессиональный стандарт, компетенции, педагог.

**Abstract.** The article presents a system of work on the development of the personal potential of teachers in the context of updating normative documents, development trends of the modern school. The foreground task is to provide opportunities to all children to get quality secondary education on the basis of the continuing professional development of pedagogical and managerial staff. The scientific novelty of the research is revealing actual problems of the teacher professional development. The authors present the set of actions for developing substructures of the pedagogical staff's personal potential (D.A. Leontyev's theory) on the basis of interaction of all participants in educational relations as the foundation of the quality education insuring, retention of traditions and creation of a positive school image. The results could be useful to teachers, headmasters, university professors.

**Key words:** personal potential, professional standard, competencies, teacher.

*Чтобы воспитывать другого, мы  
должны воспитать прежде всего себя*  
Н. В. Гоголь

В современном мире глобализации и стремительного развития технологий мы являемся свидетелями возникновения новой реальности, которую часто описывают аббревиатурой VUCA (volatility, uncertainty, complexity, ambiguity – нестабильность, неопределенность, сложность и неоднозначность). Наиболее важными становятся социальные умения, критическое мышление, умение кооперироваться с другими людьми, решать проблемы [1].

Школа как живой организм отражает реалии современного общества, организует процесс развития личности каждого учащегося, руководствуясь нормативными документами, стандартами и учитывая индивидуальные потребности обучающихся и родителей. На первое место выходят понятия: «доступность и качество образования», «инклюзия», «непрерывное образование» или «обучение длиною в жизнь».

Реализуемый в России проект «Современная школа» направлен на обеспечение возможности всем детям получать качественное общее образование, а также обеспечение возможности профессионального развития педагогических работников.

Учитель – «педагогическая профессия и должность в системе общего и профессионально-технического образования. Лишь на первый взгляд учительская профессия может показаться ретрансляцией знаний. На самом деле – это высокая миссия, предназначение которой – сотворение и самоопределение личности в культуре, утверждение человека в человеке» [2, с. 303].

Как учителю выполнить в своей работе столь высокую миссию? Ответ на этот вопрос заключается в нормативных документах (Закон об образовании в РФ, профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», Трудовой кодекс РФ, локальные акты образовательной организации), а также в способности педагога использовать свои индивидуальные способности.

Д. А. Леонтьев рассматривает понятие «личностный потенциал» как «потенциал саморегуляции, систему индивидуальных различий, связанных с успешностью управления ресурсами, которая позволяет личности благополучно преодолевать воздействие внутренних импульсов и давление внешней среды и действовать в согласии со своими целями и смыслами» и определяет подструктуры личностного потенциала [3; 4, с. 20] (см. рисунок 1).



Рисунок 1. Подструктуры личностного потенциала

Задача современной школы – развитие личностного потенциала всех участников образовательных отношений путем создания личностно развивающей образовательной среды. Высокий личностный потенциал учителя, проявляющийся в таких психологических характеристиках, как активность, продуктивность, субъектность, целенаправленность, гибкость, важен для развития ребенка и удовлетворенности родителей качеством образования.

В МАОУ «Гимназия «Новоскул» обучаются 1250 учащихся в 49 классах, работают 75 педагогических работников (из них 65 учителей, 2 педагога-психолога, социальный педагог, учитель-логопед, 2 педагога-организатора, 2 педагога-библиотекаря, 2 методиста).

В силу того, что современный педагог должен обладать предметными, методическими, психолого-педагогическими, коммуникативными компетенциями, в гимназии выстроена система работы по развитию личностного потенциала педагога (таблица 1).

Таблица 1. Система работы по развитию личностного потенциала педагога

п/п	Традиционные структуры	Личностно развивающая образовательная среда
1	Методические объединения учителей по предметам	Профессиональные обучающиеся сообщества по проблемным вопросам (профессиональным дефицитам). Проведение не мероприятий, а образовательных событий для детей в соответствии с Программой воспитания. Психолого-педагогические диагностики. Трансляция опыта: публикации, семинары [5]



Продолжение таблицы 1

2	Педагогические советы	Тематические педагогические советы в активных формах обучения (мастер-классы, работа в группах в роли экспертов, тренинги и др.) на основе «проживания» ролей (организатор, наблюдатель, координатор, генератор идей, эксперт): «Экология образовательных отношений (памятка общения)» и др. Создание условий для инклюзивного образования (Программа «Доступная среда») Заключение договоров о сетевой реализации основных образовательных программ
3	Забота о себе	Тренинги жизнестойкости на базе «Аврора», детского комплекса «Чудо-остров», занятия фитнесом, посещение бассейна, культурно-массовых мероприятий
4	Проектная и учебно-исследовательская деятельность	Широкий спектр занятий внеурочной деятельности и дополнительных общеразвивающих программ. Гимназия – Комплекс инновационного развития по теме «SMART-проект: умная система управления проектами» [6]. Поисковое движение «Бюро находок» в рамках федерального проекта «Поисковики – школам». Метапредметный проект «Неделя перемен» [7]. Школьное бюджетирование [8, с. 4]
5	Наставничество	Методическое сопровождение при подготовке к аттестации педагогов и конкурсных испытаниям. «Школа молодого профессионала». Самоуправление «Дума гимназии». Педагогическая практика студентов НовГУ имени Ярослава Мудрого. Экспертиза образовательных программ, участие в защите дипломных работ студентов

Рост личностного потенциала педагога обусловлен следующими вызовами развивающейся образовательной среды гимназии:

- 1) обучение детей в трех зданиях;
- 2) учет интересов учащихся и потребностей родителей в открытии профильных классов;
- 3) преодоление профессиональных дефицитов педагогов путем непосредственной практики работы с детьми и привлечением других педагогов;

многократного повышения квалификации: формального, неформального и информального;

4) ежегодное участие педагогов в конкурсах профессионального мастерства: областной конкурс «Лучший учитель», Конкурс на соискание гранта «Вместе с Акроном к успеху в учебе и карьере» по поддержке лучших учителей по учебным предметам химия и физика общеобразовательных организаций Великого Новгорода, Премия Губернатора Новгородской области для молодых специалистов, ученых, спортсменов, деятелей искусства, общественных деятелей в номинации «Лучший молодой специалист» и др.

Таким образом, представленная система работы по развитию личностного потенциала педагога, отвечающая вызовам общества и требованиям нормативных документов, позволяет достигать определенных результатов: 100%-ная обеспеченность педагогическими работниками на протяжении многих лет наряду с непрерывным образованием и активным участием в инновационной деятельности; 4-е место в рейтинге «Лучшие школы Новгородской области по количеству выпускников, поступивших в ведущие вузы России» ООО «РАЭКС-Аналитика» на протяжении двух последних лет; 2021 г. – 1-е место в рейтинге проектных предложений конкурсного отбора проектов «Школьный бюджет» в рамках реализации мероприятий муниципального кластерного проекта «Код успеха», утвержденного Губернатором Новгородской области 26.10.2019, по вовлечению обучающихся 5–11-х классов общеобразовательных организаций Великого Новгорода в решение социально-значимых мероприятий.

#### **Список литературы и источников**

1. Какие компетенции будут востребованы в следующие 10 лет [Электронный ресурс] // VC.RU: интернет-издание. URL: <https://vc.ru/promo/190004-kakie-kompetencii-budut-vostrebovany-v-sleduyushchie-10-let> (дата обращения: 06.05.2022).
2. Бим-Бад Б. М. Педагогический энциклопедический словарь. М.: Большая рос. энцикл., 2002. 527 с.
3. Личностный потенциал: структура и диагностика / под ред. Д. А. Леонтьева. М.: Смысл, 2011. 680 с.
4. Иоффе А. Н., Бычкова Л. В. Развитие личностного потенциала на занятиях: учебное пособие. М.: Благотворительный фонд «Вклад в будущее», 2021. 280 с.
5. Информационная справка о деятельности структур муниципальной методической службы за 2020–21 учебный год. [Электронный ресурс] // МАУ МООД «ИОМИКР»: сайт. URL: <http://iem.adm.nov.ru/mmc.php> (дата обращения: 06.05.2022).
6. Подготовка и защита индивидуального учебного проекта на уровне основного общего и среднего общего образования (обобщение опыта работы) / О. В. Банникова и др. Великий Новгород: МАУ МООД «ИОМИКР», 2019. 40 с.
7. Школа и культура участия. «Неделя перемен»: культурно-образовательный проект в Северо-западном федеральном округе. СПб.: Издательство Гете-Института, 2018. 58 с.
8. Шалимо И. А., Шульцева Т. В. Школьное инициативное бюджетирование: культура участия и результат // Ментор. 2021. № 3. С. 4–8.

### **Об авторах**

Шалимо Ирина Анатольевна – директор, муниципальное автономное образовательное учреждение «Гимназия «Новоскул», Великий Новгород

Шульцева Татьяна Васильевна – кандидат педагогических наук, заместитель директора, муниципальное автономное образовательное учреждение «Гимназия «Новоскул», Великий Новгород

### **О рецензенте**

Гребенникова Оксана Александровна – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 4550-5709

## РАЗДЕЛ 5. ПЕДАГОГИКА ГОРОДА: ВОСПИТАНИЕ ЧЕЛОВЕКА В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

УДК 347.611:378:303.621

DOI: 10.34680/978-5-89896-840-3/2023.education.36

### ОТНОШЕНИЕ СТУДЕНТОВ К СУРРОГАТНОМУ МАТЕРИНСТВУ КАК К СОЦИАЛЬНОЙ ПРОБЛЕМЕ

Голубева А. Д., Ёлкина К. К.

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)

E-mail: *ADG.Anastasia@gmail.com, s190603@std.novsu.ru*

### STUDENTS' ATTITUDE TO SURROGACY AS A SOCIAL PROBLEM

Golubeva A. D., Yolkina K. K.

Yaroslav-the-Wise Novgorod State University  
(Veliky Novgorod, Russia)

E-mail: *ADG.Anastasia@gmail.com, s190603@std.novsu.ru*

**Аннотация.** В статье рассмотрена проблема суррогатного материнства в современной России; приведены риски данной процедуры для ребенка, генетических родителей и суррогатной матери; затронуты нормативно-правовые аспекты регулирования процедуры суррогатного материнства. Посредством проведенного опроса выявлено отношение студентов к проблеме суррогатного материнства: вопрос правового регулирования суррогатного материнства; возможность финансирования программы суррогатного материнства государством; допустимость использования услуг суррогатной матери; причины отказа от ребенка генетическими родителями и др. Проведенное исследование показало лояльность большинства респондентов к вопросам суррогатного материнства, которая выражается как в принятии данного явления, так и в возможности в будущем воспользоваться услугами суррогатной матери или же самим выступить в качестве таковой.

**Ключевые слова:** суррогатное материнство, семья, беременность, проблемы, социум.

**Abstract.** The article deals with the problem of surrogate motherhood in modern Russia; the risks of this procedure for the child, genetic parents and surrogate mother are given; the regulatory and legal aspects of the regulation of the surrogate motherhood procedure were touched upon. Through the survey, the attitude of students to the problem of surrogate motherhood was revealed: the issue of legal regulation of surrogate motherhood; the possibility of financing the surrogate motherhood program by the state; admissibility of using the services of a surrogate mother; reasons for abandoning a child by genetic parents, etc. The study showed the loyalty of the majority of respondents to the issues of surrogate motherhood, which is expressed both in the acceptance of this phenomenon and in the possibility in the future to use the services of a surrogate mother or to act as one themselves.

**Keywords:** surrogacy, family, pregnancy, problems, society.

Вопрос суррогатного материнства и его регуляции – остродискуссионная проблема современного мира, которая включает в себя этические, медицинские, социальные, а также правовые аспекты. Обстоятельства, при которых женщина может воспользоваться услугами суррогатной матери, рождение ребенка, психологическое состояние ребенка и родителей – все эти вопросы не оставляют равнодушными современное общество.

Одной из причин востребованности суррогатного материнства является так называемая «мода» на поздние роды, которая пришла в Россию из Европы и Америки [1].

Безусловно, можно говорить о том, что позднее материнство является осознанным, а значит, женщина подойдет со всей серьезностью к данному вопросу, но не следует забывать о большом количестве рисков, которые могут затронуть здоровье женщины и ее будущего ребенка. Вот некоторые из них: обострение хронических болезней, тяжелая форма токсикоза, фетоплацентарная недостаточность, проблемы вынашивания беременности, преждевременные роды, повышается вероятность генетических и хромосомных заболеваний, гипоксии и гипотрофии при беременности с соответствующими проблемами после рождения.

Вероятность зачать ребенка с возрастом тоже уменьшается. Неудачные попытки женщин зачать и родить ребенка собственными силами привели к возникновению такого явления как суррогатное материнство. «Суррогатное материнство понимается как вспомогательная репродуктивная технология, применяя которую при зачатии и рождении ребенка участвуют генетический отец, генетическая мать и суррогатная мать. Последняя является женщиной детородного возраста, согласившейся выносить и родить ребенка от генетических родителей» [2].

В настоящее время в России эта процедура юридически разрешена, как и в Белоруссии, на Украине, в большинстве штатов США, Израиле и других странах. Однако в то же время суррогатное материнство полностью запрещено в Германии, Франции, Норвегии, Швейцарии, Китае. При этом суррогатное материнство не регламентировано никакими правовыми положениями; в законодательстве также четко не определены обязательства суррогатной матери и генетических родителей [3].

В нашей стране, понятие суррогатного материнства закреплено в п. 9 статьи 55 Федерального закона от 21.11.2011 № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации», согласно которому следует, что «под суррогатным материнством понимается вынашивание и рождение ребенка на основании заключенного договора между суррогатной матерью и

потенциальными родителями, чьи половые клетки использовались для оплодотворения, либо одинокой женщиной, для которых вынашивание и рождение ребенка невозможно по медицинским показаниям» [4].

По оценке Европейского центра суррогатного материнства, «в России в год рождается как минимум 22 тыс. детей от суррогатных матерей», при этом «ежегодный рост составляет не менее 20%» [5].

Несмотря на то, что для некоторых семей, не имеющих возможности зачать и родить ребенка, данный способ деторождения может быть своего рода выходом, он же может иметь ряд неприятных последствий для ребенка, генетических родителей и суррогатной матери.

Во время беременности в женском организме вырабатываются гормоны, которые невидимой нитью связывают женщину с будущим ребенком. В послеродовом периоде у суррогатных матерей возникают затяжные депрессии, плохое самочувствие, чувство ненужности, у некоторых возникает чувство любви к будущему ребенку [6].

СМИ освещали ряд случаев, при которых суррогатная мать отказывалась отдать ребенка после его рождения генетическим родителям, а по итогам судебных разбирательств суд оказывался на ее стороне. И это уже является психологической травмой для генетических родителей. В случае же передачи ребенка генетическим родителям никто не может гарантировать, что семья, в которую он придет, сможет принять его, что у его биологической матери проснется материнский инстинкт.

Что касается ребенка, психологи часто задаются вопросом, насколько такой формат внутриутробного проживания влияет на последующее развитие ребенка и его психологическое состояние. Так, М. А. Билобрам говорит о том, что «у таких детей цикл «сепарация-адаптация» повторяется несколько раз на этапе до рождения ребенка и сразу после него в отличие от цикла ребенка, зачатого и выношенного одной женщиной, у которого такой цикл происходит единожды – в родах. Такие переходы вне общения во время беременности с генетической мамой неблагоприятно влияют на формирование привязанности младенца к биологической матери и матери к младенцу» [7].

Отношение общества к суррогатному материнству различно. Чаще всего, говоря о суррогатном материнстве можно столкнуться с двумя точками зрения: с одной стороны – это обычная медицинская процедура, которая является выходом для тех семей, которые не могут зачать/выносить ребенка, а с другой – «купля-продажа детей».

Целью проводимого диагностического исследования явилось изучение отношения студентов к суррогатному материнству. Исследование проводилось

на базе Института непрерывного педагогического образования Новгородского государственного университета им. Ярослава Мудрого (НовГУ). Диагностическим средством послужила разработанная анонимная анкета, ряд вопросов был заимствован из социологических опросников сайтов ФОИ и ВЦИОМ. Для оценки общественного осознания суррогатного материнства как социальной проблемы было опрошено 100 человек. Результаты исследования представлены в обобщающей таблице 1.

Таблица 1. Отношение студентов НовГУ к суррогатному материнству

<b>Показатели</b>	<b>Отношение (%)</b>
<b><i>Осведомленность о суррогатном материнстве, как явлении</i></b>	
Положительное	80
Отрицательное	20
<b><i>Суррогатное материнство – это (мнение респондентов)</i></b>	
Медицинская процедура, которая является для некоторых единственным способом завести ребенка.	65
Купля-продажа детей/женского тела	27
Средство заработка	8
<b><i>Отношение к суррогатному материнству, как к явлению</i></b>	
Один человек решает свои финансовые проблемы, другой – получает возможность воспитывать своего ребенка	58
Противоестественно и аморально	14
Нейтрально	28
<b><i>Правовое регулирование суррогатного материнства (по мнению респондентов)</i></b>	
Стоит запретить суррогатное материнство, т. к. это противоречит всем моральным принципам	9
Суррогатное материнство имеет право на существование, т. к. в жизни случаются разные ситуации, в которых нет другого выхода	62
Нейтрально	7
Не задумывались о данном вопросе	22
<b><i>Мнение по поводу бесплодия партнера. (Завершили бы Вы отношения, если б узнали, что Ваш партнер бесплоден?)</i></b>	
Да	20
Нет	78
Затрудняюсь ответить	2

Продолжение таблицы 1

<b><i>Финансирование программы суррогатного материнства государством (мнение респондентов)</i></b>	
Государству нужно финансировать программу суррогатного материнства	47
Государству не нужно финансировать программу суррогатного материнства	53
<b><i>Решение проблемы бесплодных семей при помощи суррогатного материнства</i></b>	
Данная проблема решается, если оба супруга к этому готовы	42
Данная проблема решается в некоторой степени	29
Данная проблема решается, если у семьи достаточно финансов	18
Данная проблема не решается	11
<b><i>Допустимость использования услуг суррогатной матери</i></b>	
Совершенно недопустимо ни при каких обстоятельствах	12
Допустимо только в сложной ситуации, когда люди не имеют возможности сами родить детей	31
Это вполне нормально и допустимо в любой ситуации	46
Затрудняюсь ответить	11
<b><i>Мнение опрошенных по вопросу: по каким причинам можно отказаться от ребенка?</i></b>	
Состояние здоровья ребенка	23
Нельзя отказаться от ребенка	51
Передумали	15
Иные причины	11
<b><i>Мнение респондентов: смогли бы Вы воспользоваться программой суррогатного материнства?</i></b>	
Да	43
Нет	38
Затрудняюсь ответить	19
<b><i>Смогли бы Вы стать суррогатной матерью (позволили бы второй половине стать суррогатной матерью)?</i></b>	
Да	19
Нет	59
Затрудняюсь ответить	22



Анализ данных, представленных в таблице, позволяет сделать следующие выводы:

1. Несмотря на сложности морально-этических, юридических и медицинских сторон суррогатного материнства большинство респондентов отмечают положительное отношение к данной процедуре, как в случае медицинских показаний (31%), так и по другим причинам (46%). Кроме того, немаловажным является тот факт, что почти половина (41%) опрошенных не исключает возможности в будущем выступить в качестве суррогатной матери (позволить своей второй половинке выступать в роли суррогатной матери).

2. Категорически против суррогатного материнства высказались лишь 14% студентов. По их мнению, данная процедура, в процессе которой ребенок превращается в товар, является противоестественной и аморальной. Причиной этому могут служить как риски, которые сопровождают данный вид вспомогательных репродуктивных технологий (ВТР), так и религиозные убеждения респондентов.

3. Относительно правового регулирования данного вопроса 62% опрошенных студентов считают, что суррогатное материнство имеет право на законное существование. В связи с этим можно сказать, что целесообразным было бы принятие в нашей стране нормативно-правового акта, который бы включал все аспекты проблемы суррогатного материнства, а именно: определение термина «суррогатное материнство», оснований возникновения правоотношений, определение сторон договора, требований, предъявляемых к ним, прав и обязанностей участников правоотношений, их ответственность, возможность отказа от договора.

Отношение общества к суррогатному материнству и иным программам ВТР – это важная медико-социально-демографическая проблема, которую возможно решить только при помощи объединения всех социальных институтов.

Проблема суррогатного материнства обуславливает необходимость независимых лонгитюдных исследований в области психологии, которые бы показывали изменения витальных ценностей родителей, психологического состояния суррогатной матери в пренатальный и постнатальный периоды, частоту девиаций в детско-родительских отношениях. В области философии необходимо осмысление культурного кода материнства, трансформация которого обусловлена нарушением целостности семьи, связанной с появлением третьей личности, участвующей в рождении ребенка.

### **Список литературы и источников**

1. Беременность после 35 лет: психологический и медицинский аспекты вопроса [Электронный ресурс] // Сайт Министерства здравоохранения Кировской области. URL: <https://www.medkirov.ru/site/LSP4EF95D> (дата обращения: 10.05.2022).
2. Равочкин Н. Н. Суррогатное материнство как социальная проблема [Электронный ресурс] // SCIENCE TIME 2016. № 5 (29). С. 557–560. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=26253822&> (дата обращения: 03.09.2021).
3. Конституции государств Европы: в 3 т. Т. 1 / под общ. ред. Л. А. Окунькова. М.: Норма, 2001. 824 с.
4. Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации Федеральный закон от 21.11.2011 № 323-ФЗ (последняя ред.) [Электронный ресурс] // КонсультантПлюс: справочная правовая система. URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_121895/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_121895/) (дата обращения: 25.03.2022).
5. Бабаева А. А. Правовая природа договора суррогатного материнства // Наука и образование: хозяйство и экономика; предпринимательство; право и управление. 2015. № 2 (57). С. 77–81
6. Ншанян С. Ю. Последствия суррогатного материнства [Электронный ресурс] // Агентство суррогатного материнства «Мама и Я»: сайт. URL: <https://mama-i-ya.ru/chto-vlechets-za-soboj-surrogatnoe-materinstvo.html> (дата обращения: 10.05.2022).
7. Билобрам М. А. Системные последствия суррогатного материнства [Электронный ресурс] // Психология и психотерапия семьи. 2018. № 1. С. 12–22. <https://cyberleninka.ru/article/n/sistemnye-posledstviya-surrogatno-materinstva> (дата обращения 13.03.2022).

### **Об авторах**

Голубева Анастасия Дмитриевна – студент, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

Ёлкина Ксения Константиновна – аспирант, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 4955-1110

### **О рецензенте**

Мигунова Елена Васильевна – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры начального, дошкольного образования и социального управления, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 3994-8403

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ УРБАНИСТИКА: ВОЗВРАЩЕНИЕ В РЕАЛЬНОСТЬ

Игнатьева Е. Ю.<sup>1</sup>, Паршина Ю. Г.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)

<sup>2</sup>Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 13  
с углубленным изучением предметов» (Великий Новгород, Россия)

E-mail: *elena.ignateva@novsu.ru, valy.06@mail.ru*

## EDUCATIONAL URBANISTICS: RETURN TO REALITY

Ignateva E. Yu.<sup>1</sup>, Parshina Yu. G.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Yaroslav-the-Wise Novgorod State University (Velikiy Novgorod, Russia)

<sup>2</sup>School 13 (Velikiy Novgorod, Russia)

E-mail: *elena.ignateva@novsu.ru, valy.06@mail.ru*

**Аннотация.** В статье представлены размышления авторов о перспективности образовательной урбанистики в гармонизации развития образовательного процесса в двух средах – реальной, физической и цифровой, виртуальной. Дается краткое описание сущности образовательной урбанистики, заключающееся в исследовании, использовании в образовании педагогических ресурсов городской среды (городских объектов и отношений), а также проектировании среды города как места образовательных практик. Приводятся мнения учителей и студентов о перспективности и трудностях реализации данной идеи. Устанавливается взаимосвязь между образовательной урбанистикой и краеведческой работой в школе, опыт реализации которой может выступать определенным базисом в организации данной деятельности. Отмечается, что образовательную урбанистику и краеведческую работу объединяет идея личностной причастности учащихся, событийный характер взаимодействия личности и образовательной среды города или края.

**Ключевые слова:** образовательная урбанистика, образовательная среда города, краеведческая работа, виртуализация образования.

**Abstract.** The article presents the authors' reflections on the prospects of educational urban studies in harmonizing the development of the educational process in two environments - real, physical and digital, virtual. A brief description of the essence of educational urbanism is given, which consists in the study, the use of pedagogical resources of the urban environment (urban objects and relations) in education, as well as the design of the city environment as a place of educational practices. The opinions of teachers and students about the prospects and difficulties of implementing this idea are given. A relationship is established between educational urban studies and local history work at school, the experience of implementing which can serve as a certain basis in the organization of this activity. It is noted that educational urban studies and local history work are united by the idea of personal involvement of students, the eventful nature of the interaction between the individual and the educational environment of the city or region.

**Key words:** educational urban studies, urban educational environment, local history work, virtualization of education.

В спектре современных тенденций развития образования проявляется наиболее ярко тенденция цифровой трансформации образования, чему способствует целый ряд обстоятельств:

– цифровизация всех сфер жизни современного человека, в которой сфера образования не является лидирующей в силу своей консервативности;

– пережитая ситуация пандемии, показавшая хрупкость современного VUCA-мира в его глобальном измерении, когда за всеобщей глобализацией может внезапно наступить период локализации и даже изоляции, нарушивших традиционный порядок взаимодействия в образовательных процессах и вместе с тем показавших потребность и возможность построения альтернативной системы взаимодействия в цифровой образовательной среде;

– образовательная политика, которая идею развития цифровых образовательных платформ и сервисов не только поддерживает, но стимулирует;

– коммерческие структуры, занимающиеся разработкой разнообразных платформ и сервисов, почувствовавшие проявившуюся потребность и активизировавшиеся в таких разработках.

Цифровизация образования, полагаем, – процесс необратимый. Однако как любое инновационное явление, цифровизация образования имеет как свои несомненные достоинства, так и порождает тревожные вопросы о перспективах его развития.

На наш взгляд, таким тревожным является вопрос о том, как далеко цифровизация может зайти в образовании, где та грань, за которую лучше не переходить – хотя процесс цифровизации дорогостоящий и трудоемкий, возможно, что эта черта еще далеко – но такой вопрос возникает.

Естественно, возникает и другой вопрос: если мы говорим о том, что классно-урочная система в ее традиционной форме устарела и уже не может в полной мере отвечать потребностям современного мира, то что может быть альтернативным путем, по которому может пойти развитие образовательного процесса – причем направлением, альтернативным цифровизации, уводящей человечество в виртуальный мир?

Полагаем, что таким направлением может выступать образовательная урбанистика. Процесс урбанизации, начавшийся с началом промышленного производства, не остановился до сих пор, в результате чего возникают уже не только сверхкрупные города, но и конгломерации. Процесс урбанизации

неизменно связан с переформатированием многих социальных процессов и отношений. В педагогике существует направление, занимающееся изучением специфики сельских школ и профессиональной деятельности сельского учителя. Закономерно, что городская среда порождает определенную специфику работы учителя, но и сама городская среда является огромным и малоизученным педагогическим ресурсом.

Образовательная урбанистика – это сравнительно новое направление в педагогике, занимающаяся исследованием и использованием в образовании педагогических ресурсов городской среды в виде городских объектов и отношений.

Насколько комфортно чувствует себя сегодня ребенок/подросток в городской среде? По результатам исследований можно сделать вывод, что происходит процесс отчуждения детей от реального физического мира, о чем свидетельствуют следующие факты:

- современных подростков называют «фиджитал» – поколением, живущим в двух параллельных мирах и способным плавно переходить из одного в другой: реальном и виртуальном. Уже сейчас можно довольно часто наблюдать школьников, бредущих из школы в реальном мире, но погруженных в другой мир, тот, что в смартфоне, который они держат в руке, и все их внимание – там! Реальный мир постепенно теряет интерес для них;

- оказывается, реальная среда обитания школьника совсем невелика, в радиусе одного километра, а самым популярным времяпрепровождением в городской среде является просто бесцельное гуляние;

- одной из основных причин, провоцирующих перемещение подростков в онлайн – скука: скучно и неинтересно на уроках, нечего делать дома; пропала как таковая культура дворового детства – мощное средство социализации детей со всеми ее плюсами и минусами [1; 2; 3; 4].

Между тем есть исследования, которые обосновывают, что внимание детей на мире реальных предметов, людей, их взаимоотношений можно задерживать, акцентировать, включая их в образовательный процесс на принципах соучастности, событийности, совместного проектирования [5].

В этом может помочь образовательная урбанистика – междисциплинарная область знания, сконцентрировавшаяся на образовательном потенциале городской среды (объектах и отношениях) в широком и разнообразном контексте ее понимания. Двухединая цель образовательной урбанистики: исследование образовательной среды, проектирование учебных продуктов с использованием ресурсов города, реализация потенциала городской среды (пространственно-предметного,

социального, культурного, профессионального, ландшафтного и др.) в контексте образования каждой конкретной личности, с одной стороны, и участие субъектов образования разных его уровней в создании самой городской среды как образовательной среды, специальных площадок для образовательных, социокультурных, антропологических практик [6; 7; 8].

Нельзя сказать, что данная область знания развивается с нуля. Определенным базисом в реализации данного направления можно считать краеведческую работу, которая использовалась как проверенный инструмент учебно-воспитательной работы в школе [9], а Д. С. Лихачевым признавалась как комплексная наука, объединяющая различные области знаний, объединенные конкретной местностью [10].

Анализ опыта краеведческой работы, особенно на уровне начальной городской школы, показал, что она велась, как правило, больше в рамках внеурочной деятельности, хотя были примеры и включения краеведческих знаний в канву уроков. Из методов обучения использовались: получение «готовых» знаний о крае из рассказа учителя; самостоятельное приобретение знаний, активизирующих познавательную деятельность, через рассказы очевидцев, членов семьи; изучение материалов местных изданий, краеведческой литературы – то есть использовались методы репродуктивные и исследовательские, конкретизацию которых задавал возраст детей.

Приемы и формы краеведческой работы, как правило, были используемы в отношении прошлого края: изучение его истории и культуры, истории своей семьи, рода и их связи с историей края, встречи и беседы со значимыми в данном крае личностями, выявление различных источников, связанных с краем – от местных газет до художественных произведений, проведение экскурсий и исследований как памятников истории и культуры, экспонатов краеведческих музеев, так и природных и этнографических особенностей.

При отборе краеведческих сведений для занятий учителя пытаются реализовывать событийный и личностный подходы: события и предметы, вплетаемые в канву занятий, должны быть важными для данного края, с одной стороны, и вполне понятны и доступны для осмысления учащихся, возрастносообразны – с другой; эмоциональная окрашенность таких занятий обязательна – занятие рассматривается как событийное проживание, приобщение к общей памяти, истории, культуре, в результате чего в сознании учащихся выстраивается общая стройная картина мира через локальную картину края, которая будет в дальнейшем способствовать уже их личному участию в развитии родного края; важны субъективная новизна знаний, полученных в результате собственной исследовательской деятельности, формирование интереса к миру через интерес к его локальному проявлению – малой родине – такой знакомой и такой неизвестной.

Таким образом, опыт краеведческой работы может быть весьма полезен при решении задач образовательной урбанистики, которая свое внимание сосредотачивает на объектах и отношениях городской среды со всей ее спецификой. При этом идея личностной причастности каждого обучающегося является принципиальной. Содержание образования рассматривается как динамический конструкт, в котором научные знания «прорастают» сквозь живую ткань города, естественно приобретают личностный характер, присваиваются ребенком в эмоциональной окраске причастности к этому миру (они связаны с конкретным местом его проживания – квартира, дом, улица, квартал или район, передвижением – транспортная система, безопасность и т. п., досугом – парки, музеи, достопримечательности, торговые центры, магазины, кафе и др., работой родителей – предприятия, организации и т. п.).

Потенциал образовательной урбанистики нам видится действительно огромным и очень слабо используемым. Как выявили опросы и интервью с учителями новгородских школ и студентами педагогических специальностей НовГУ, практически у всех (90% опрошенных) в опыте собственного обучения и педагогической деятельности есть примеры уроков за стенами школы, непосредственно в городской среде. Респонденты отметили, что видят перспективность образовательной урбанистики, в том числе как фактора противодействия в случае чрезмерной, необоснованной виртуализации образования. Но вместе с тем учителя отметили трудности реализации данной идеи, которые связывают с отсутствием методических разработок по использованию городских объектов в контексте конкретных тем уроков, вообще отсутствием как такового перечня возможных объектов и их педагогического потенциала, традиционностью ментальных установок учителя об уроке, отсутствием целостной дидактической концепции образовательной урбанистики.

Таким образом, образовательная урбанистика является перспективным направлением в развитии образовательного процесса школы, определенным регулятором его виртуализации, может опереться на опыт краеведческой работы, но рассматривается как более глубокое погружение в городскую среду и разнообразное использование ее педагогического потенциала, а также включение учащихся в конструирование среды города как образовательных площадок событийных практик.

#### **Список литературы**

1. Королева Д. О. Исследование повседневности современных подростков: присутствие в социальных сетях как неотъемлемая составляющая общения // Современная зарубежная психология. 2016. Том 5. № 2. С. 55–61. DOI: 10.17759/jmfp.2016050207

2. Сивак Е. В., Глазков К. П. Жизнь вне класса: повседневная мобильность школьников // Вопросы образования. 2017. № 2. С. 113–133. DOI: 10.17323/1814-9545-2017-2-113-133
3. Banerjee I. Educational Urbanism. The strategic alliance between educational planning, pedagogy and urban planning // Proceedings of REAL CORP 2010 “CITIES for everyone: Liveable. Prosper. Healthy”, Vienna, 18–20 May 2010. Vienna: CORP – Competence Center of Urban and Regional Planning, 2010.
4. Pyury N., Tani S. Young Peoples Play with Urban Public Space: Geographies of Hanging Out // Play and Recreation, Health and Wellbeing. 2016. P. 193–210. DOI: 10.1007/978-981-4585-51-4\_8.
5. Островерх О. С., Тихомирова А. В. Соучастное проектирование образовательного пространства новой школы // Вопросы образования. 2021. № 3. С. 260–283. DOI: 10.17323/1814-9545-2021-3-260-283
6. Буланов М. В., Россинская А. Н., Асонова Е. А. Образовательная урбанистика: опыт описания ключевых понятий // Научно-педагогическое обозрение. 2021. № 6 (40). С. 236–245. DOI: 10.23951/2307-6127-2021-6-236-245
7. Буланов М. В. Городская среда как дидактический материал в работе тьютора, или проектируя индивидуальное образовательное пространство учащегося // Тьюторство в открытом образовательном пространстве: идея и реализация функции посредничества: материалы XI Международной научно-практической конференции, Москва, 30–31 октября 2018 г. М.: ООО "Издательство Ресурс", 2018. С. 96–103.
8. Россинская А. Что такое образовательная урбанистика и кто такой педагог-исследователь городской среды // Skillbox Media. URL: <https://skillbox.ru/media/education/obrazovatel'naya-urbanistika-i-pedagogissledovatel-gorodskoy-sredy> (дата обращения: 06.05.2022).
9. Исламова Д. Сущность понятия «краеведение» // Вестник Челябинской государственной академии культуры и искусств. 2010. № 2 (22). С. 101–108.
10. Лихачев Д. С. Краеведение как наука и как деятельность // Лихачев Д. С. Русская культура. М.: Искусство, 2000. С. 159–173.

#### **Об авторах**

Игнатьева Елена Юрьевна – доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры педагогики, Новгородский государственный университет им. Ярослава Мудрого

Паршина Юлия Геннадьевна – заместитель директора, МАОУ «Средняя школа № 13 с углубленным изучением предметов», Великий Новгород

#### **О рецензенте**

Кузина Надежда Николаевна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и андрологии, ГБУ ДПО «Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования». SPIN-код 2202-1079



## ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ КНИЖНОГО КЛУБА

**Кукушкина А. Г., Карпова Д. В.**

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)

E-mail: *Dasha7.Karpova@yandex.ru, anna\_kukushkina@yahoo.com*

## PEDAGOGICAL POTENTIAL OF THE BOOK CLUB

**Kukushkina A. G., Karpova D. V.**

Yaroslav-the-Wise Novgorod State University  
(Veliky Novgorod, Russia)

E-mail: *Dasha7.Karpova@yandex.ru, anna\_kukushkina@yahoo.com*

**Аннотация.** Статья представляет собой рассмотрение возможностей книжного клуба как педагогического феномена. Авторы исследуют педагогический потенциал книжного клуба на различных этапах взросления читателя. В работе показан опыт деятельности и раскрыты педагогические возможности дошкольного семейного клуба (как для детей, так и для родителей), книжного клуба в начальных классах (развитие умения вести дискуссию, слушать товарищей и т. д.) и подросткового клуба (обсуждение острых подростковых тем), приведены примеры деятельности книжных клубов в колледжах и университетах. Рассмотрены возможности книжных клубов онлайн-формата. Авторы обозначают различные приемы и методики работы с прочитанным текстом («Шапка вопросов» «Универсальные вопросы» и др.). В эмпирической части исследования проанализирован опыт работы городского разновозрастного книжного клуба, действующего на площадке общественного пространства «Эколофт» в Великом Новгороде.

**Ключевые слова:** книжный клуб, семейное чтение, студенческий книжный клуб, городской книжный клуб.

**Abstract.** The article is an application of the possibilities of the book club as a pedagogical phenomenon. The authors reveal the pedagogical potential of the book club for the emergence of different readers' maturation. The work reveals the experience of activity and reveals the pedagogical possibilities of a preschool family club (for both children and parents), a book club in primary grades (development of a broad discussion, listening to comrades, etc.) and a teenage club (discussion of the acuteness of teenage topics), examples of book club activities in colleges and universities. The possibilities of online book clubs are considered. The authors indicate various techniques and methods of working with the read text ("Question Header", "Universal Questions", etc.). In the empirical part of the study, the experience of the work of an urban book club of different ages operating on the site of the "Ecoloft" public space in Veliky Novgorod was analyzed.

**Keywords:** book club, family reading, student book club, city book club.

Взаимодействию человека с текстом посвящено множество различных исследований в области литературоведения, культурологии, педагогики.

Проблема приобщения молодого поколения к чтению из года в год беспокоит родителей и педагогов. Однако случается, когда любовь к чтению становится системообразующим фактором, вокруг которого формируются целые сообщества. Одним из таких сообществ является книжный клуб.

Книжный клуб – это объединение читателей, которые собираются для обсуждения прочитанных произведений. Книжный клуб позволяет услышать разные точки зрения, свободно высказывать собственную позицию, формулировать мнение, слушать и размышлять.

Кроме того, это возможность поговорить о темах и проблемах, о которых раньше даже не думал. Ведь далеко не каждый структурирует и фиксирует свои мысли по поводу прочитанной книги.

Как заметил современный английский писатель и педагог Э. Чамберс, «мы не знаем, что думаем о книге, пока не начнем о ней говорить» [1, с. 15]. Таким образом, значительную роль в обучении чтению и воспитанию читательской культуры играет разговор о прочитанном. Диалог с самим собой и другими читателями.

Книжный клуб предполагает обсуждение личного опыта чтения. Целью такого общения является осмысление процесса чтения, его эффектов и результатов, способов чтения произведений.

Книжный клуб позволяет знакомиться с современной литературой, учиться высказывать свое мнение и слушать других; учиться отстаивать свою точку зрения, не нарушая чужие границы; анализировать различные аспекты текста, увлечься чтением, как инструментом для познания себя и мира.

На каждом возрастном этапе участие в книжном клубе имеет свои воспитательные эффекты и возможности. Рассмотрим некоторые из них.

*Дошкольное чтение. Семейный клуб.* В семьях существует замечательная традиция чтения перед сном. Здесь происходит первое знакомство с книгой. Дошкольный период – очень важный этап в развитии личности ребенка, он познает окружающий мир, в том числе через книги. Даже если он еще не умеет читать, он слушает и является читателем, ведь слушаем же мы сейчас аудиокниги и все равно являемся читателями. Но восприятие книги ребенком, конечно, во многом зависит от того, как ее прочитают взрослые.

На основе детского дошкольного чтения возникает «Семейный читательский клуб». Один из таких функционирует в Ярославле. На встречах клуба поднимаются такие темы, как «Проблемы семейного чтения», «Сказка как средство воспитания положительных нравственных качеств личности ребенка», «Малые фольклорные формы», «Детские поэты – детям», «Детские писатели – детям», «Современная зарубежная литература в круге чтения дошкольников» и др. [2, с. 228].

Клуб способствует сближению родителей и детей через процесс семейного чтения, обсуждения прочитанного, у взрослых и детей развивается поэтический слух, любовь к художественному слову и литературе в целом.

*Книжный клуб в младших классах.* Книжных клубов хоть и не является самым популярным видом внеурочной деятельности, но есть возможность ознакомиться с частным опытом учредителей клубов. Стоит отметить, что отдельной методологической базы для проведения книжных клубов в школах не существует, что предоставляет огромное поле для исследований.

Работа книжных клубов в начальной школе представлена в исследованиях О. В. Прозоровской и П. М. Маликовой [3; 4]. Рассмотрим опыт московского клуба «Юный филолог», занятия которого проводятся для учащихся младших классов. Его основная задача – развивать интерес к книге, учить детей думать над текстом. Произведения отбираются по следующим критериям: художественная ценность, занимательность текста, доступность.

Педагоги читают выбранный текст на занятиях клуба, затем следует обсуждение. У детей – участников книжного клуба растет интерес к чтению; вырабатывается привычка внимательно слушать чтение вслух. Ребята учатся слышать мнения товарищей, не боятся участвовать в обсуждении, доказательно отвечают на вопросы, пишут свои небольшие произведения.

*Подростковые книжные клубы.* Для чего подростки ходят в книжный клуб? Им необходимо безопасное пространство, где они могут обсудить то, что любят, со сверстниками и с заинтересованными взрослыми. Здесь мнения не оцениваются, их слушают и принимают. Есть возможность поделиться личными историями, связанными с прочитанным, никто не засмеется и не осудит.

Кроме того, чтение и обсуждение современной подростковой литературы способно поддержать в сложный период взросления, что немаловажно. В эссе «Детские и подростковые книги: классика vs современность» А. Н. Масленникова предлагает родителям и педагогам посмотреть на современную детскую и подростковую литературу как на приглашение к диалогу на непростые, а порой табуированные в мире взрослых темы: «Такие тексты – о буллинге, о проблемах в семье, о подростковом суициде, о первых чувствах, о сексуальности и телесности – нередко нуждаются том, чтобы быть проговоренными вслух» [5, с. 155].

*Студенческие клубы.* Отметим, что книжные клубы распространены за рубежом и нередко возникают на базе университетов и колледжей. Опыт деятельности студенческих книжных клубов представлен в исследовании

П. А. Любимовой [6]. Автор отмечает общие характеристики студенческих книжных клубов и их своеобразие.

Как правило, студенческие книжные клубы характеризует: студенческое самоуправление; равенство участников; использование социальных сетей для эффективного информирования участников о текущих событиях и изменениях в расписании; организация дополнительных мероприятий – по тематике книжного клуба или нет, все эти мероприятия (лекции, кино-вечера, экскурсии и др.) работают на сплочение группы и помогают создать действительно комфортные условия для участников.

Однако существуют различия в работе клубов различных университетов и колледжей. Так, канадский книжный клуб Колледжа Искусств отличается от других уровнем охвата – в данном клубе участвует весь колледж, включая преподавательский состав. В начале учебного года проходит голосование, определяющее книгу года. Кульминацией работы с выбранной книгой является встреча с автором, который отвечает на вопросы и рассказывает о том, что он вкладывал в ту или иную сцену. Подобный опыт позволяет не только лучше понять произведение, но и объединяет все сообщество колледжа.

Книжный клуб Университета Миннесоты в США признает своим главным правилом чтение для удовольствия. Обсуждение проходит вне стен университета, но принимать участие могут только студенты.

Книжные клубы являются важной составляющей жизни студентов и влияют на развитие их личностных качеств и повышение социальной активности.

*Книжные клубы онлайн.* Книжные клубы прекрасно существуют и в онлайн-формате. В ситуации с пандемией COVID-19 это стало безопасным способом коммуникации читателей. Встречи можно проводить на различных платформах для видеоконференций. Также существуют телеграм-каналы с большим количеством подписчиков, где голосованием выбирается книга месяца, а в конце отведенного на прочтение срока обсуждение происходит в комментариях. В таких обсуждениях может участвовать большее количество читателей, решается проблема поиска помещения для встречи, с которой сталкиваются многие начинающие модераторы клубов, появляется возможность коммуникации с людьми из разных городов и стран.

Исследователи рассматривают различные форматы встреч книжного клуба: конкурс, встречи в библиотеке, выставки, читательские конференции, литературные часы [3], создание иллюстраций к произведениям [4], просмотр и обсуждение фильма, снятого по книге и т. д.

Обсуждение произведения в книжном клубе может идти на основе различных методик и приемов. Рассмотрим некоторые из них.

Метод Эйдана Чамберса «Расскажи» представляет собой работу с рядом вопросов: что вам в книге понравилось? что вам ней не понравилось? что в книге вам было непонятно? какие особенности повествования, смысловые рисунки или сквозные образы вы заметили? [1].

К базовым прибавляются 13 общих и 9 специальных вопросов, которые помогают читателям услышать себя и других, вовлекаясь в диалог о книге.

Можно использовать прием «Шапка вопросов», разработанный В. М. Букатовым и А. П. Ершовой [7]. Так выстроенное обсуждение требует общения и взаимодействия читателей друг с другом. Прием лучше работает на живых обсуждениях. Каждый участник бросает в «шапку» три записки, на каждой из которых записан вопрос по тексту. На каждой записке свой тип вопроса: вопрос, проверяющий знание текста; вопрос, ответ на который я сам не знаю, но хотел бы узнать (по тексту); вопрос на выяснения другого мнения о тексте и сравнение его со своим.

В рамках эмпирической части данного исследования была проанализирована работа книжного клуба на базе общественного пространства «Эколофт» (Великий Новгород). Встречи клуба ориентированы на обсуждение личного читательского опыта. Как правило, они проходят следующим образом: участник, чья книга лидировала в ходе голосования, представляет краткую справку об авторе и произведении, затем задает волнующий его вопрос, дальнейший процесс обсуждения включает в себя диалог участников клуба между собой. В процессе участники делятся понравившимися цитатами и мыслями, возникшими при чтении. В конце встречи каждый подводит краткий итог о прочитанном произведении.

Особенностью книжного клуба в «Эколофте» является чередование больших и малых форм (рассказов, повестей, романов), что позволяет участникам адаптировать чтение к своему рабочему графику. Книжный клуб «Эколофта» – это разновозрастное сообщество, в котором принимают участие новгородцы от 19 до 45 лет, что способствует разнообразию точек зрения и обмену опытом. Как показала беседа с участниками клуба (более 20 человек), подавляющее большинство стало читать более системно благодаря встречам клуба и познакомилось с новыми для себя жанрами литературы.

Таким образом, можно сделать вывод, что опыт участия в работе книжного клуба имеет значительный педагогический потенциал на любом

этапе жизни человека, а книжный клуб как форма организации досуга не теряет актуальности даже в эпоху цифровизации.

### **Список литературы**

1. Чамберс Э. Рассказы. Читаем, думаем, обсуждаем. Изд-во «Самокат». 2016. 240 с.
2. Агутина О. В., Смирнова И. Н. Воспитание у детей любви к чтению художественной литературы через организацию работы семейного читательского клуба // Материалы Международной научной конференции «Чтения Ушинского», Ярославль, 01–03 марта 2017 г. Часть 1. Ярославль: РИО ЯГПУ. 2017. С. 226–231.
3. Маликова П. М. Воспитание любознательного читателя: о деятельности читательского клуба «Книголюб» // Конференциум АСОУ: сборник научных трудов и материалов научно-практических конференций. 2018. № 2. С. 715–720.
4. Прозоровская О. В. Школьный читательский клуб как форма приобщения к художественной литературе // Материалы научной конференции «Магистр – науке и образованию: актуальные проблемы современного литературного образования», Москва, 19 апреля 2018 г. М.: МПГУ, 2018. С. 6–10.
5. Масленникова А. Н. Детские и подростковые книги: классика vs современность // Читатель в игре: сб. статей / под ред. Е. А. Асоновой, Е. С. Романичевой. М.: Библиомир, 2019. С. 154–156.
6. Любимова П. А. Анализ опыта работы студенческих книжных клубов за рубежом // Психолого-педагогическая деятельность: сферы сотрудничества и взаимодействия: материалы III межрегиональной заочной научно-практической интернет-конференции с международным участием, Кострома, 12–15 октября 2017 года / Костромской государственный университет. Кострома: Костромской государственный университет, 2017. С. 217–219.
7. Универсальный прием Шапка вопросов [Электронный ресурс] // Дидактор: сайт педагога-практика. 23.09.2014. URL: <http://didaktor.ru/universalnyj-priyom-shapka-voprosov/> (дата обращения: 07.05.2022).
8. Ганина А. П. Книжный клуб как форма читательской коммуникации подростков // #Магивделе: проектирование и развитие городской образовательной инфраструктуры. М.: ООО «Издательство «Экон-Информ», 2021. С. 176–182.

### **Об авторах**

Кукушкина Анна Геннадьевна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 9974-2731

Карпова Дарья Владимировна – студент, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

### **О рецензенте**

Кузина Надежда Николаевна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и андрогогики, ГБУ ДПО «Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования». SPIN-код 2202-1079

## ОБЩЕСТВЕННЫЕ ПРОСТРАНСТВА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ЛАНДШАФТЕ ГОРОДА

**Кукушкина А. Г.**

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)

E-mail: *anna\_kukushkina@yahoo.com*

## PUBLIC SPACES IN THE EDUCATIONAL LANDSCAPE OF THE CITY

**Kukushkina A. G.**

Yaroslav-the-Wise State University  
(Veliky Novgorod, Russia)

E-mail: *anna\_kukushkina@yahoo.com*

**Аннотация.** В данной статье общественные пространства рассматриваются как неотъемлемая часть городского образовательного ландшафта. Автор обозначает два вида общественных пространств: места общего пользования (площади, улицы, парки и т. д.), а также пространства с ограниченным доступом (коворкинги, библиотеки, арт-резиденции, лофты и т. д.). На основе наблюдения и организаторской работы автором представлены различные варианты взаимодействия людей с общественным пространством на примере общественных пространств Великого Новгорода (исследование, присвоение пространства, благоустройство, проектирование, наполнение событиями и создание сообществ). Обозначены ключевые аспекты педагогического потенциала общественных пространств в образовательном процессе, в том числе создание условий для вовлеченности учащихся в общественную жизнь города, выстраивание коммуникации с представителями различных социальных групп, развитие общественной инклюзии, расширение межпоколенного взаимодействия и т. д.

**Ключевые слова:** общественные пространства, образовательный ландшафт, городские сообщества, образовательная среда города, педагогический потенциал города.

**Abstract.** In this article, public spaces are considered as an integral part of the urban educational landscape. The author designates two types of public spaces: public spaces (squares, streets, parks, etc.), as well as spaces with limited access (co-working spaces, libraries, art residences, lofts, etc.). Based on observation and organizational work, the author presents various options for the interaction of people with public space on the example of public spaces in Veliky Novgorod (research, appropriation of space, improvement, design, filling with events and creating communities). The key aspects of the pedagogical potential of public spaces in the educational process are outlined, including the creation of conditions for the involvement of students in the public life of the city, building communication with representatives of various social groups, developing social inclusion, expanding intergenerational interaction, etc.

**Keywords:** public spaces, educational landscape, urban communities, educational environment of the city, pedagogical potential of the city.

В современном мире становится очевидным, что образование выходит далеко за рамки школьных классов и университетских аудиторий. Педагог перестает быть единственным проводником, теряет монополию на знание. Образовательный процесс становится многомерным, сочетая в себе плоскости формального, неформального и информального образования. А исследование мира и развитие молодого человека все больше связано с освоением различных пространств и сред – как реальных, так и цифровых.

В данной ситуации закономерным становится расширение образовательного пространства как минимум до масштабов населенного пункта, в котором обитают субъекты образовательных отношений. В контексте современной урбанизации в поле педагогических исследований входят термины «культурно-образовательная среда города» [1], «образовательное пространство города» [2].

Исследуя образовательный потенциал города, Н. В. Калашников, Е. Б. Быстрой, Б. А. Артеменко отмечают: «Когда занятия не привязаны к кабинетной системе, городская среда трансформируется в образовательную» [3, с. 34]. Е. А. Асонова и коллеги рассматривают город как «учебник» и «мастерскую» [4].

В работе А. В. Смирнова город представлен как «...пространство, в котором человек становится человеком за счет богатства представленных ему антропопрактик... ..Как человекоразмерный топос, в котором представлены различные культурно-исторические формы, через приобщение к событийности которых человек становится собой» [2, с. 46].

Применительно к городской территории интересен также современный термин «образовательный ландшафт». В педагогическом словаре под редакцией О. Б. Даутовой образовательный ландшафт определяется как «общая картина образовательной инфраструктуры определенной территории, состоящая из совокупности образовательных организаций разных типов, видов и профилей, комплекса предоставляемых ими услуг, различных групп заказчиков и потребителей этих услуг...» [5, с. 159].

По нашему мнению, говоря о территории города, целесообразно не ограничиваться только образовательными организациями, но также включать в образовательный ландшафт городские общественные пространства, которые обладают обширным педагогическим потенциалом.

В рамках исследовательского доклада ООН общественные пространства определяются как «места, являющиеся общественной собственностью или места общественного пользования, открытые и доступные к использованию для



всех на бесплатной основе и не предполагающие извлечение прибыли» (улицы, открытые пространства и общественные объекты) [6].

Стоит отметить, что сегодня также формируется новый тип общественных пространств-помещений: коворкинги, точки кипения, арт-резиденции, креативные пространства и т. д. Они имеют ограниченный доступ, в частности, при посещении Точки кипения необходима регистрация, а в библиотеке – читательский билет, однако эти площадки можно отнести к общественным пространствам на основе их функции «третьего места» [7]. Играя роль «универсального социального смесителя» [7, с. 21], подобные пространства позволяют незнакомым людям общаться и создавать новые социальные связи.

В работе «Архи-текст: инструменты создания общественных пространств от ООН-Хабитат» приведены такие аргументы в поддержку развития общественных пространств, как укрепление экологической устойчивости, социальная интеграция, повышение безопасности, гражданской вовлеченности и др. [8].

На основе включенного наблюдения и педагогической деятельности в общественных пространствах «Эколофт», «Точка кипения», «Ресурсный центр добровольчества» и др. (Великий Новгород) нами были выделены различные варианты образовательного взаимодействия человека с общественным пространством:

1. *Исследование* общественного пространства может осуществляться как самостоятельно и порой даже не осознанно, так и под руководством педагога. В исследовании общественного пространства можно использовать различные методики и форматы: игры по станциям, web-квесты, фото-кроссы, исследовательские проекты, интервью и т. д., позволяющие рассмотреть различные аспекты того или иного места: от архитектуры, до состава воздуха.

2. *Присвоение* пространства является довольно общим понятием и в данном контексте предполагает создание индивидуальной связи человека и места – возникновение личных воспоминаний, например от участия в мероприятии на территории общественного пространства, знакомства с новыми людьми и т. д.

3. *Благоустройство*. К данному типу взаимодействия можно отнести озеленение, уборку территории, реновацию и восстановление территорий.

4. *Проектирование*. В отношении общественных пространств наиболее эффективным является соучаствующее проектирование, основанное на запросах и вовлечении пользователей данной территории (посетителей парка, жителей двора и т. д.) в реализацию проектных задач. На примере проектирования Ю. А. Ершова показывает, что соучаствующее проектирование с детьми – это «их участие (в соответствии с возрастом) во всех этапах проекта,

включая подготовку эскизов, согласование документов, реализацию проекта» [9, с. 29].

5. *Наполнение событиями.* Общественное пространство, будь то парк или Точка кипения, являются отличной площадкой для организации городских событий. Зачастую общественные пространства нового типа имеют техническое оснащение, что позволяет расширять спектр событийных форматов, включая просмотр и обсуждение фильмов, вечера публичных выступлений (с презентациями) и т. д. У. Баландова и А. А. Сабурин рассматривают организацию событийного мероприятия как фактор развития общественного пространства, способа привлечения целевой аудитории, например туристов [10].

Можно сочетать организацию событий и благоустройство/проектирование общественных пространств. Так, например, в школе № 15 Великого Новгорода в 2022 году проходил фестиваль «Крась-карась», в рамках которого на собранные участниками средства была украшена и оборудована мебелью школьная рекреация. Ежегодно проходит проект «Том Соьер Фест», направленный на реновацию городских объектов силами горожан и активистов.

6. *Создание сообществ.* При длительном взаимодействии с общественным пространством и друг с другом группа единомышленников может формировать сообщества на основе общих интересов или совместной деятельности. Примерами подобных сообществ на базе общественного пространства «Эколофт» можно считать книжный клуб, английский клуб, творческое сообщество, сообщество любителей настольных игр. Создание сообщества предполагает систематические встречи на площадке общественного пространства относительно постоянной группы людей и зачастую требует организаторской работы от инициаторов.

Все рассмотренные варианты взаимодействия с общественными пространствами содержат образовательную составляющую, обеспечивая расширение социального опыта и приращение как предметных, так и метапредметных компетенций учащихся.

Обобщая педагогические возможности общественных пространств, стоит особо отметить:

- приобщение к культуре города и глобального пространства;
- выстраивание коммуникации с представителями различных социальных групп, развитие общественной инклюзии, расширение межпоколенного взаимодействия;
- вовлечение горожан в созидательный досуг;
- участие в социально-культурном проектировании и общественной жизни города.

Выходя за рамки школьных кабинетов и используя потенциал общественных пространств города, педагог может значительно расширить культурный опыт учеников и их представления об образовательном процессе.

#### Список литературы

1. Белозерцев Е. Культурно-образовательная среда провинциального города // Высшее образование в России. 2004. № 6. С. 75–80.
2. Смирнов С. А. Город-кампус, или Образовательное пространство города. Методологический конструкт // Высшее образование в России. 2019. Т. 28, № 4. С. 44–59. DOI: 10.31992/0869-3617-2019-28-4-44-59
3. Калашников Н. В., Быстрой Е. Б., Артеменко Б. А. Образовательный потенциал городской среды: экологический аспект // Муниципалитет: экономика и управление. 2022. № 1 38). С. 32–39. DOI: 10.22394/2304-3385-2022-1-32-39
4. Читатель в городе: город как учебник – город как мастерская – город как место для творчества: коллективная монография / под ред. Е. А. Асоновой, Е. С. Романичевой. М.: Библиомир, 2017. 304 с.
5. Педагогический словарь: Новейший этап развития терминологии / О. Б. Даутова, Н. А. Вершинина, М. Г. Ермолаева [и др.]. СПб.: ООО «Издательско-полиграфический центр «КАРО», 2020. 328 с.
6. Исследовательский доклад по общественным пространствам [Электронный ресурс] / Хабитат III: исследовательские доклады. Нью-Йорк, 2015. URL: [https://habitat3.org/wp-content/uploads/11-Habitat-III-Issue-Paper-11\\_Public-Space\\_rus-AI\\_fin.pdf](https://habitat3.org/wp-content/uploads/11-Habitat-III-Issue-Paper-11_Public-Space_rus-AI_fin.pdf) (дата обращения: 11.05.2022).
7. Ольденбург Р. Третье место: кафе, кофейни, книжные магазины, бары, салоны красоты и другие места «тусовок» как фундамент сообщества / пер. с англ. А. Широкаковой. М.: Новое литературное обозрение, 2014. 456 с.
8. Архи-текст: инструменты создания общественных пространств от ООН-Хабитат [Электронный ресурс] // Архитекторы.рф. 2019, 8 ноября. URL: <https://xn--80akijuiemcz7e.xn--plai/blog/arhi-tekst-instrumenty-sozdaniya-obschestvennyh-prostranstv-ot-oon-habitat> (дата обращения: 11.05.2022).
9. Ершова Ю. А. Соучаствующее проектирование арт-пространства в школе // #Магивделе: проектирование и развитие городской образовательной инфраструктуры. М.: ООО «Издательство «Экон-Информ», 2021. С. 23–29.
10. Баландова У., Сабурова А. А. Создание событийного мероприятия как фактор развития общественного пространства (на примере муниципального образования «Янтарный городской округ» // Российские регионы: взгляд в будущее. 2019. Т. 6. № 2. С. 122–136.

#### Об авторе

Кукушкина Анна Геннадьевна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 9974-2731

#### О рецензенте

Кузина Надежда Николаевна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и андрогогики, ГБУ ДПО «Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования». SPIN-код 2202-1079

## РАЗДЕЛ 6. АДАПТАЦИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА К СОВРЕМЕННЫМ ИЗМЕНЕНИЯМ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА РЕГИОНА

УДК 373.3:796.011.1

DOI: 10.34680/978-5-89896-840-3/2023.education.40

### ФИЗКУЛЬТУРНО-МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ КАК ОСНОВА РАЗВИТИЯ МОТИВАЦИИ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

**Бывчева В. А.**

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)  
*E-mail: violetalex@yandex.ru*

### PHYSICAL CULTURE AND MASS EVENTS AS A BASIS FOR THE DEVELOPMENT OF MOTIVATION FOR PHYSICAL EDUCATION AMONG YOUNGER SCHOOLCHILDREN

**Byvcheva V. A.**

Yaroslav-the-Wise Novgorod State University  
(Veliky Novgorod, Russia)  
*E-mail: violetalex@yandex.ru*

**Аннотация.** Укрепление здоровья подрастающего поколения является одной из актуальных задач любого государства. В период становления личности ребенка закладываются основы физического воспитания, происходит формирование большинства двигательных навыков. В настоящий период времени происходит значительное снижение двигательной активности детей младшего школьного возраста, основная физическая нагрузка, получаемая детьми в период дня, наблюдается только на уроках физической культуры. Формирование интереса и мотивации к регулярным занятиям физической культурой у детей в возрасте от 7 до 10 лет должно проходить не только на уроках физической культуры, но и с помощью проведения физкультурно-массовых мероприятий. Учет основных принципов проведения занятий с детьми младшего школьного возраста будет способствовать развитию мотивации к активной физической деятельности. Применение игровой формы проведения спортивно-массовых мероприятий у детей 7–10 лет будет способствовать расширению кругозора, развитию творческих способностей и быстроты мышления.

**Ключевые слова:** развитие мотивации, младший школьный возраст, физкультурно-массовые мероприятия.

**Abstract.** Strengthening the health of the younger generation is one of the urgent tasks of any state. During the formation of the child's personality, the foundations of physical education are

laid, most motor skills are formed. At the present time, there is a significant decrease in the motor activity of children of primary school age, the main physical activity received by children during the day is observed only in physical education lessons. The formation of interest and motivation for regular physical education in children aged 7 to 10 years should take place not only in physical education classes, but also through physical culture events. Taking into account the basic principles of conducting classes with children of primary school age will contribute to the development of motivation for active physical activity. The use of a playful form of sports and mass events for children aged 7–10 years will contribute to the expansion of horizons, the development of creative abilities and quick thinking.

**Keywords:** motivation development, primary school age, physical culture and mass events.

Интерес к физической культуре – общественно необходимый и жизненно важный для каждого человека аспект. В свою очередь, укрепление здоровья подрастающего поколения является одной из актуальных задач государств.

В общей системе всестороннего развития человека физическое воспитание занимает важное место в младшем школьном возрасте. Именно этот возраст является одним из главных периодов развития физических способностей. В период с 7 до 10 лет идет активное созревание организма. Здесь закладываются основы здоровья, физического развития, формируются двигательные навыки, создается фундамент для воспитания физических качеств.

Тем не менее, проанализировав исследования, можно сделать вывод о том, что далеко не у всех детей сформированы привычки к занятиям физической культурой и спортом. Чаще всего только малая часть детского коллектива интересуется занятиями физической культурой. В основном это дети, которых с малого возраста родители приобщали к спортивной деятельности. В настоящее время с ранних лет заметна тенденция к малоподвижному образу жизни. У многих детей физическая активность наблюдается только в рамках уроков по физкультуре.

Таким образом, первостепенной задачей физического воспитания является выявление способов и средств, которые были бы наиболее эффективными при формировании желания у детей к систематическим занятиям физической культурой и спортом.

Нужно уделять особое внимание мотивации. Наряду с институтом семьи важную роль в этом играет образовательная организация, в которой обучающиеся проводят много времени. Стоит отметить, что для успешного формирования у младших школьников интереса к спорту необходимы организованные целенаправленные воздействия не только на уроках физической культуры. Здесь важным элементом формирования мотивации являются физкультурно-массовые мероприятия.

Интерес к физической культуре – это некая заинтересованность в занятиях спортом. В свою очередь хочется отметить, что интерес – это скорее

следствие процессов мотивационной сферы. Мотивация – основа. В толковом словаре русского языка указано, что мотивация – это совокупность мотивов, обуславливающих тот или иной поступок [1]. А мотив – побудительная причина, повод к какому-нибудь действию [2].

Формирование мотивации – это продолжительный педагогический процесс. Здесь важно понять, как сделать так, чтобы дети стремились к занятиям спортом. Немаловажную роль играет выявление основных факторов, способствующих развитию мотивации к активной физической деятельности.

Щербаков Е. П. говорит следующее: «Если цель определяет то, к чему человек стремится, чего он хочет достичь, то мотивы в волевом действии выступают как осознанные переживания, стимулирующие его на преодоление различных по характеру трудностей» [3; 4; 5, с. 3].

Что же важно учесть при развитии мотивации к занятиям физической культурой и спортом у младших школьников? В первую очередь, занятия должны быть эмоциональные, динамичные, содержать в себе игровые и соревновательные элементы. Поэтому важным является проведение различных спортивно-массовых мероприятий. Такие мероприятия должны соответствовать возрастным особенностям, физическим возможностям детей младшего школьного возраста. Нужно использовать творческий подход, который бы позволил задействовать не только тех детей, которые чаще всего участвуют в спортивных мероприятиях, но и весь коллектив в целом.

Важно выстроить последовательность мероприятий таким образом, чтобы дети смогли почувствовать свои успехи, увидеть плоды своих действий.

Игровая форма проведения спортивно-массовых мероприятий представляется наиболее эффективной. Интересные двигательные задания позволят избежать монотонности. Более того, особый интерес вызовет то, что в таких мероприятиях чаще всего используется элемент соревнования. Как указывает П. А. Чумаков, игры – это двигательная деятельность, проявляющаяся в форме творческого соревнования в постоянно изменяющихся условиях, ограниченных установленными правилами [6, с. 9].

В процессе таких мероприятий у ребенка будут раскрываться творческие способности. Также подобного рода занятия не будут ассоциироваться с тем, что «нужно» сделать, скорее с тем, что «я хочу». Ведь игровая форма – это то, что может зажечь искру даже в самом малоактивном ребенке.

Кроме того, игра провоцирует активную работу мышления, способствует расширению кругозора, проясняет представления об окружающем мире, улучшает все мыслительные процессы.

Дети младшего школьного возраста эмоционально неустойчивы, часто отвлекаются на внешние раздражители [7, с. 36].

Поэтому так важно сделать акцент на программе проведения мероприятия, чтобы каждый ребенок был задействован на протяжении всего времени. Также нужно усложнять задания по мере проведения мероприятия во избежание однообразия и потери интереса со стороны детей. Другим эффективным средством может стать задействование родителей в некоторых мероприятиях.

Можно создать определенную программу «Спортивных праздников». Это будут яркие и эмоциональные мероприятия. Дети будут чувствовать себя сопричастными к важным событиям. В такие мероприятия можно включить эстафеты, различные соревновательные элементы. Командная работа будет также способствовать формированию ответственности. А главными задачами будут укрепление здоровья и повышение мотивации к занятиям физической культурой и спортом.

Также важным аспектом при формировании мотивации к занятиям физической культурой и спортом является пример учителя по физической культуре. Именно целенаправленные действия педагога могут помочь вовлечению детей в спортивно-массовые мероприятия. Профессионализм учителя заключается в индивидуальном подходе к каждому ребенку, а также в умении создать благоприятный психологический климат в коллективе.

Проблемными моментами в процессе развития мотивации у младших школьников к занятиям физической культурой чаще всего являются: слабое взаимодействие участников образовательного процесса, невыстроенный процесс коммуникации.

Занятия физической культурой на уроках позволяют поддерживать нормальное физическое состояние, но не всегда улучшают физическое развитие обучающихся. Здесь нужно использовать целый комплекс методов.

Спортивные мероприятия – одна из таких форм физкультурной деятельности по физическому воспитанию. Именно она способствует привлечению учащихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом, повышает физическую подготовленность детей. Такого рода деятельность делает коллектив сплоченным.

Также важно привлекать детей к организации мероприятий, позволять им участвовать в подготовке и оформлении места проведения. Распределение обязанностей между обучающимися будет способствовать развитию ответственности и самостоятельности [8, с. 87].

По окончании мероприятия важно наградить детей за участие. Каждому ребенку будет приятно получить что-то памятное.

Таким образом, целесообразным является проведение исследования на базе общеобразовательной организации, которое включило бы в себя:

проведение диагностики, направленной на выявление уровня мотивации у обучающихся к занятиям спортом; анкетирование родителей с целью анализа заинтересованности детей в повышении физической активности; реализацию эксперимента, а именно – организацию и проведение 8–10 физкультурно-массовых мероприятий; подведение итогов посредством проведения повторной диагностики.

В заключение хочется отметить следующее: говоря о развитии мотивации к занятиям физической культурой у младших школьников, конечно, нельзя делать акцент на чем-то одном. Комплекс различных методов и средств позволит наиболее эффективно справиться с задачей повышения уровня физической активности у подрастающего поколения. Тем не менее именно физкультурно-массовые мероприятия являются основой развития мотивации к занятиям физической культурой у младших школьников.

#### **Список литературы**

1. Ильин Е. П. Психология физического воспитания: педагогическое пособие для студентов педагогических институтов. М.: Просвещение, 1987. 287 с.
2. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка / Российская АН, Институт русского языка, Российский фонд культуры. 2-е изд.. М.: Азъ, 1994. 907 с.
3. Ушаков Д. Н. Толковый словарь русского языка: в 4 т. М.: Государственный институт «Сов. Энцикл»; ОГИЗ; Гос. изд-во иностр. и нац. слов, 1935–1940.
4. Щербаков Е. П. Формирование интереса к спорту у школьников: учебное пособие. Омск: б. и., 1978. 56 с.
5. Виленский М. Я., Соловьев Г. М. Основные сущностные характеристики педагогической технологии формирования физической культуры личности // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. 2001. № 3. С. 2–7.
6. Чумаков П. А. Здоровье в спорте // Советский спорт. 1988. № 4. С. 4–9.
7. Дуркин П. К., Лебедева М. П. Формирование у школьников интереса к физической культуре // Физическая культура в школе. 2016. № 2. С. 34–39.
8. Взаимосвязь мотивации и эмоций в физкультурно-спортивной деятельности / Б. П. Яковлев, Г. Д. Бабушкин, Е. Г. Бабушкин, Н. Р. Усаева // Теория и практика физической культуры. 2014. № 2. С. 87–89.

#### **Об авторе**

Бывчева Виолетта Александровна – студент, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

#### **О рецензенте**

Ильина Елена Юрьевна – исполняющий обязанности директора, МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 37», Великий Новгород



## **РОЛЬ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ В СИСТЕМЕ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ДОПРИЗЫВНОЙ МОЛОДЕЖИ**

**Ионова Я. П., Чистякова Е. Г.**

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)

E-mail: *yana.ionowa@mail.ru, elena.chistyakova@novsu.ru*

## **THE ROLE OF MILITARY-PATRIOTIC ASSOCIATIONS AND ORGANIZATIONS IN THE SYSTEM OF PHYSICAL TRAINING OF PRECONSCRIPTION YOUTH**

**Ionova Y. P., Chistyakova Y. G.**

Yaroslav-the-Wise Novgorod State University  
(Veliky Novgorod, Russia)

E-mail: *yana.ionowa@mail.ru, elena.chistyakova@novsu.ru*

**Аннотация.** В статье рассматривается роль военно-патриотических объединений и организаций в системе физической подготовки допризывной молодежи. Авторами обозначены основные направления работы таких организаций, где особое внимание уделяется не только формированию патриотического самосознания, но и физической, психологической готовности к службе в армии. Авторы справедливо отмечают, что содержание деятельности объединений и организаций должно включать в себя патриотическое воспитание, начальную военную и спортивную подготовку. Проведенный анализ законодательных и литературных источников по данной проблеме позволил сделать вывод о том, что занятия физической подготовкой в виде добровольной подготовки к армейской службе в военно-патриотических молодежных и детских объединениях имеют особое значение при призыве в Вооруженные Силы России. В статье также определена перспектива дальнейшего поиска возможностей расширения физкультурно-патриотической работы через систему военно-патриотических организаций и объединений.

**Ключевые слова:** военно-патриотические организации, допризывная молодежь, физическая подготовка, патриотическое воспитание.

**Abstract.** The article discusses the role of military-patriotic associations and organizations in the system of physical training of pre-conscription youth. The authors outlined the main areas of work of such organizations, where special attention is paid not only to the formation of patriotic self-consciousness, but also to physical and psychological readiness for military service. The authors rightly point out that the content of the activities of associations and organizations should include patriotic education, initial military and sports training. The analysis of legislative and literary sources on this issue led to the conclusion that physical training in the form of voluntary training for military service in military-patriotic youth and children's associations is of particular

importance when drafted into the Russian Armed Forces. The article also defines the prospect of further search for opportunities to expand physical culture and patriotic work through the system of military patriotic organizations and associations.

**Keywords:** military-patriotic organizations, pre-conscription youth, physical training, patriotic education.

В настоящее время формирование гражданской идентичности у молодежи России, воспитание чувства патриотизма, укрепление здоровья и повышение уровня физической подготовленности является одной из приоритетных задач в области образования и воспитания [1]. На фоне возрастания политической нестабильности и конфликтов в мире эта задача приобретает особую значимость.

Авторы Чермит К. Д., Кутепов Н. И., Чернышенко К. Ю. отмечают, что у молодежи происходит снижение патриотического самосознания, интереса к службе в армии, наблюдается смещение общественно значимых ориентиров в сторону личностных, индивидуальных интересов [2, с. 4].

Вахобов А. А. отмечает важность деятельности общественных организаций и органов государственной власти в регуляции вопросов патриотического воспитания граждан, формировании чувства гордости и любви к Отечеству, физической и психологической готовности к защите национальных идей и ценностей, интересов Родины [3].

Однако анализ условий для развития патриотизма на фоне нынешнего состояния российского общества показал, что большинство респондентов (42%) отмечают недостаточное внимание к этому вопросу, а 14% опрошенных вообще отрицают создание таких условий [4, с.106].

Не теряет своей актуальности и проблема совершенствования всей системы военно-патриотического воспитания молодежи, которая позволит не только сформировать систему нравственных и ценностных ориентаций в личностной и общественной деятельности, но и укрепить здоровье и повысить уровень физической подготовленности. Поэтому одним из основных направлений в решении данной проблемы, рассматривают деятельность военно-патриотических объединений и организаций [5, с. 4].

Сейчас в стране действует более 22 тыс. военно-патриотических организаций [6, с. 4], в которых интенсивно идет процесс выработки и внедрения в практику физкультурно-оздоровительной работы, военно-патриотических мероприятий, различных методик, способствующих формированию патриотического самосознания, развитию физических способностей и повышающих уровень здоровья допризывников.

В настоящее время военно-патриотические объединения и организации можно разделить на три группы, они представлены на рисунке 1.

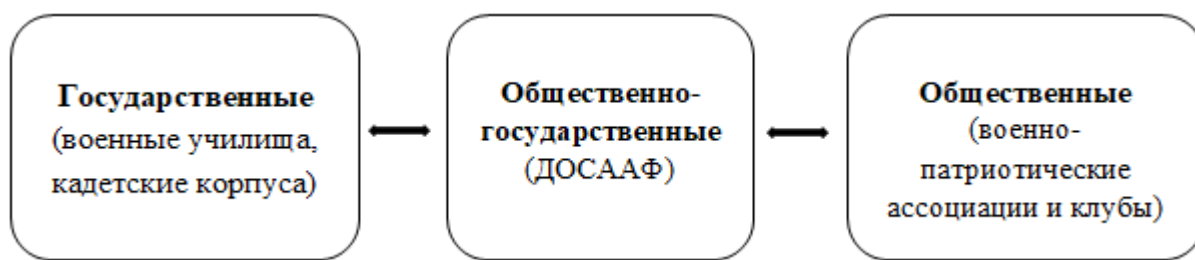


Рисунок 1. Военно-патриотические объединения и организации

Важность военно-патриотических организаций и клубов в системе физической подготовки допризывной молодежи отражена в работах многих авторов: Евдокимова Л. М. (2014), Хлусьянов О. В. (2014), Кузнецов А. М. (2020), Баранов А. В. (2011), Вахобов А. А. (2014). Исследователи отмечают ключевую роль данных организаций на современном этапе развития российского общества, так как они занимаются не только воспитанием молодежи на принципах нравственного здоровья, но и готовят резерв для Вооруженных сил.

Баранов А. В., изучая историю становления военно-патриотических организаций в России, отмечает их деятельность в различных исторических событиях как один из ключевых факторов формирования личности на фоне социальных рисков, в поле воздействия которых находится современная молодежь [5].

Хлусьянов О. В. подчеркивает, что у современной молодежи патриотические ценности формируются в существенно иных условиях, чем это происходило у представителей старшего поколения, поэтому необходимо четко определять перспективы, цели и задачи в работе с подростками, занимающихся в клубах [7]. По мнению Курбановой Е. Е. и Головина С. А., содержание деятельности объединений и организаций должно включать в себя патриотическое воспитание, начальную военную и спортивную подготовку [8].

В Федеральном законе от 28 марта 1998 г. № 53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе» (п. 2 ст. 8) отмечается, что к гражданам допризывного возраста относятся лица мужского пола, достигшие возраста 15 лет и подлежащие первоначальной постановке на воинский учет. Однако следует отметить, что в Уставе всероссийского детско-юношеского военно-патриотического общественного движения «ЮНАРМИЯ» возраст занимающихся не имеет определенных границ, участниками движения могут быть граждане, достигшие 8 лет.

В приведенном выше Федеральном законе также указано, что «подготовка, полученная гражданами в военно-патриотических молодежных и

детских объединениях, общественно-государственных организациях, осуществляющих военно-патриотическое воспитание и организующих соревнования по военно-прикладным и служебно-прикладным видам спорта, учитывается призывными комиссиями при определении вида и рода войск Вооруженных Сил РФ» [9].

Таким образом, можно сделать вывод, что занятия физической подготовкой в виде добровольной подготовки к армейской службе в военно-патриотических молодежных и детских объединениях, имеют доминирующее значение при призыве в Вооруженные Силы РФ.

В нашем исследовании проводился анализ наличия в Новгородской области военно - патриотических организаций и клубов. Среди них:

- региональный штаб «ЮНАРМИЯ»;
- центр военно-спортивной подготовки «РУСИЧИ»;
- структурное подразделение Центр по военно-патриотическому воспитанию детско-юношеской спортивной школы «ЦФР»;
- центр подготовки граждан к военной службе ОАУ «Дом молодежи»;
- региональное отделение ДОССАФ России.

Деятельность данных организаций направлена на решение следующих задач:

- патриотическое и военно-патриотическое воспитание;
- организация физического воспитания;
- развитие авиационных, технических, военно-прикладных и служебно-прикладных видов спорта;
- обучение начальным знаниям в области обороны и основам военной службы;
- привлечение обучающихся к военно-патриотическим и спортивным мероприятиям.

Вместе с тем следует подчеркнуть, что все мероприятия, организуемые военно-патриотическими организациями, осуществляются по принципу взаимодействия индивидуально-личностного и социального начал, уважения личности учащегося при известной требовательности к нему, на фоне доверительных и равноправных взаимоотношений. Отметим, что охват допризывной молодежи в военно-патриотических организациях Новгородской области составляет около 10 000 человек.

Результаты проведенного нами анализа показали, что физкультурно-патриотическое воспитание молодежи в Новгородской области активно реализуется, в том числе через деятельность военно-патриотических клубов. Такие организации играют важнейшую роль в системе физической подготовки

допризывной молодежи, а также содействуют специализированной военно-прикладной подготовке. Тем не менее, необходимо осуществлять дальнейший поиск возможностей расширения физкультурно-патриотической работы через систему военно-патриотических организаций и объединений.

#### **Список литературы и источников**

1. Разыков Т. С., Бердиев А. Б. Физическое воспитание школьников в системе подготовки молодежи к службе в рядах вооруженных сил // Территория науки. 2017. № 3. С. 47–52.
2. Основы концепции спортивно ориентированной допризывной физической подготовки молодежи / К. Д. Чермит, Н. И. Кутепов, К. Ю. Чернышенко, Ю. К. Чернышенко // Физическая культура, спорт – наука и практика. 2018. № 4. С. 3–9.
3. Вахобов А. А. Патриотическое воспитание молодежи в допризывном периоде подготовки к военной службе // Наука 21 века: вопросы, гипотезы, ответы. 2014. № 6. С. 47–50.
4. Зайцева О. А. Патриотизм в среде молодежи // Мониторинг общественного мнения. 2011. № 4 (104). С. 103–106.
5. Баранов А. В. Роль военно-патриотических клубов в духовно-нравственном воспитании молодежи // Среднее профессиональное образование. 2011. № 2. С. 28–29.
6. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы» [Электронный ресурс]. URL: <http://government.ru/media/files/8qqYUwwzHUxzVkh1jsKAЕггx2dE4q0ws.pdf> (дата обращения:)
7. Хлусьянов О. В. Моделирование процесса организации деятельности военно-патриотического клуба // Современные проблемы науки и образования. 2014. № 1. С. 33–41.
8. Курбанова Е. Е., Головин С. А. Молодежные военно-патриотические организации в современной России // Молодежь XXI века: шаг в будущее: сборник трудов конференции, Благовещенск, 23 мая 2018 г. С. 42–43.
9. Федеральный закон от 28.03.1998 г. № 53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе» [Электронный ресурс] // КонсультантПлюс: справочная правовая система. URL: [https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_18260/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_18260/) (дата обращения: 11.05.2022).

#### **Об авторах**

Ионова Яна Павловна – магистрант, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

Чистякова Елена Геннадьевна – кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой физической культуры, Новгородский государственный университет им. Ярослава Мудрого. SPIN-код 9023-6545

#### **О рецензенте**

Вашакидзе Амиран Зурабович – директор, государственное областное автономное учреждение «Центр спортивной подготовки Новгородской области», Великий Новгород

## **ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПЕРИОД ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

**Старовойтова В. В.**

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)  
E-mail: *veveverarara@mail.ru*

## **PHYSICAL EDUCATION OF PRESCHOOLERS CHILDREN DURING DISTANCE LEARNING**

**Starovoitova V. V.**

Yaroslav-the-Wise Novgorod State University  
(Veliky Novgorod, Russia)  
E-mail: *veveverarara@mail.ru*

**Аннотация.** Дошкольное физическое воспитание является важной частью процесса образования. Физические упражнения необходимы для поддержания высокого уровня здоровья и работоспособности. В 2019 году мир охватила пандемия коронавируса. Во всем мире учреждения, где массово могли находиться люди, были закрыты. В результате чего занятия по физической культуре в образовательных учреждениях были либо переведены на дистанционный формат обучения, либо прекращены. Поставленные задачи перед дистанционной системой образования не всегда удовлетворяли естественную потребность маленького ребенка в двигательной активности. В результате применения информационных и коммуникативных технологий были выявлены значительные недостатки дистанционного обучения. Выявленные недостатки дистанционных форм проведения занятий по физической культуре позволят в дальнейшей работе скорректировать свои действия педагогам по физическому воспитанию. Данная статья будет полезна учителям, воспитателям, работникам детского сада, преподавателям физической культуры и спорта во время создания программ дистанционного обучения, а также для родителей детей дошкольного возраста.

**Ключевые слова:** физическая культура, физкультурное образование, дошкольники, самоизоляция, пандемия.

**Abstract.** Preschool physical education is an important part of the educational process. Physical exercises are necessary to maintain a high level of health and efficiency. In 2019, the coronavirus pandemic swept the world. All over the world, institutions where people could be in large numbers were closed. As a result, physical education classes in educational institutions were either transferred to a distance learning format, or discontinued. The tasks assigned to the distance education system did not always satisfy the natural need of a young child for motor activity. As a result of the use of information and communication technologies, significant disadvantages of distance learning have been identified. The identified shortcomings of remote forms of physical education classes will allow teachers of physical education to adjust their actions in future work.

This article will be useful for teachers, educators, kindergarten workers, physical education and sports teachers during the creation of distance learning programs, as well as for parents of preschool children.

**Key words:** physical culture, physical education, preschoolers, self-isolation, pandemic.

В течение всей жизни мы повышаем свой образовательный потенциал по собственному желанию или соответствуя потребностям общества, но именно дошкольное образование служит основой для обучения. Министерство здравоохранения Российской Федерации рекомендует, чтобы дошкольные программы предлагали физическое воспитание. Данную рекомендацию можно объяснить несколькими причинами: во-первых, спорт позволяет формировать детям здоровые привычки в раннем возрасте. Кроме того, раннее детство – идеальное время для приобретения фундаментальных навыков движения, потому что именно в этот уникальный период дети развивают основные двигательные способности, которые являются основой для изучения более сложных навыков движения в дальнейшей жизни. Дошкольные педагоги могут обучить детей правильно различать части тела, например, локти и плечи, помогать ориентироваться в пространстве, непосредственно окружающем их тела, как останавливаться и начать движение и множеству вариаций движения. Занятия спортом позволяют ребенку иметь лучшее представление о себе, а также поддерживать высокий уровень здоровья и работоспособности.

Пандемия COVID-19 перевернула жизнь семей по всему миру. Практически по всем ключевым показателям детства прогресс пошел назад за 12 месяцев с момента объявления пандемии, в результате чего дети столкнулись с разрушительной и искаженной новой нормой. Во всем мире учреждения, где массово могли находиться люди, были закрыты. Была прекращена работа и в образовательных учреждениях. Аналогичная практика была внедрена и на территории нашей страны [1].

При переходе на дистанционное обучение уроки физкультуры либо существенно переработаны, либо вовсе отменены. Важно понимать, что не все дошкольники в сложившейся ситуации имеют возможность заниматься качественной физической активностью из-за отсутствия места, специального оборудования или соответствующей мотивации.

Последствия, с которыми столкнулись родители, когда детей отправили на домашнее обучение на время пандемии COVID-19:

1. Нарушенный или измененный график сна.
2. Изменение уровня питания и отсутствие структурированного времени приема пищи.
3. Отсутствие структурированной физической активности.

Важно учесть тот факт, что занятия по физической культуре в детском возрасте являются важной частью воспитательного процесса, ведь они включают в себя и процессы воспитания, оздоровления, развития ребенка [2; 3]. Хотя каждый ребенок развивается в своем собственном темпе, он следует довольно предсказуемым этапам, особенно когда речь идет о его физическом развитии. В возрасте 4–5 лет у детей происходит изменение и совершенствование структур и функций систем организма. Темп физического развития остается таким же, как и в предыдущий год жизни ребенка.

В росте прибавка детей может варьироваться от 5 до 7 см: средний рост мальчиков в возрасте четырех лет – 100,3 см, у пятилетних – 107,5 см. Прибавка в росте за год составляет 5–7 см, массы тела – 1,5–2 кг. Рост (средний) девочек четырех лет – 99,7 см, пяти лет – 106,1 см. В весе идет прибавка от 1,5 до 2 кг. Масса тела девочек и мальчиков в среднем равна в четыре года 15,9 кг и 15,4 кг, а в пять – 17,8 кг и 17,5 кг соответственно [1].

Пропорции тела тоже учитываются, когда идет речь об оценке физического развития. Сравнивают соотношения роста, веса, объема головы, объем грудной клетки и так далее. Каждый год происходят наблюдения за тем, как данные показатели меняются [4].

При нормальной двигательной активности рост усиливается, а при гиподинамии ребенок может иметь избыточный вес, но недостаточный для своего возраста рост.

Конечно, совместными усилиями некоторые детские сады смогли открыть группы для воспитанников детского сада, но посещать садик могли дети со справкой от родителей с места работы. Родители, работающие неофициально, и мамы в декрете оставались дома с детьми.

Одним из возможных вариантов сохранения здоровья и правильного развития является использование дистанционных занятий для дошкольников. Компьютеры в школе и детских садах уже не роскошь, а один из инструментов работы. Современные технологии позволяют использовать информационные и коммуникативные технологии (ИКТ) не только дома, в качестве игр, но и на занятиях с детьми. Но касается ли это уроков физкультуры? Нужны ли данные технологии в физическом воспитании? Когда впервые слышишь «компьютер на занятиях по физкультуре», возникает вопрос: а совместимо ли это? Ведь физкультура – это, в первую очередь, упражнения, во время выполнения которых необходимо двигаться. В каждой дисциплине используют принцип применения знаний на практике [5]. Во время уроков физической культуры педагогу необходимо выбирать методы обучения, способствующие детям



активно двигаться, при этом развивать творчество и проявлять познавательную деятельность.

Несмотря на название, онлайн-занятия по физкультуре проходят в реальном мире, а не на экране компьютера. Такие виртуальные уроки могут состоять из теоретических и практических карточек, ведь характерной чертой физического воспитания является сочетание теоретической и практической подготовки [6; 7]. Теоретическая часть может включать в себя краткое изучение детской физиологии, выполнение заданий по различным частям тела и различным упражнениям, а также сдачу тестов. В практической части воспитанники детского сада выполняют карточки с упражнениями или онлайн-тренировками. Педагог физической культуры направляет родителям дошкольников план работы на неделю и карточки с необходимыми заданиями. Также контролируется надлежащее выполнение заданий. В качестве отчета о выполненной работе родители отправляют видео упражнений, выполненных детьми. Практические занятия могут проходить на таких платформах, как ZOOM, YouTube, Whatsapp и т. д [8].

Задачи дистанционных занятий по физической культуре специфические:

- 1) способствовать физическому развитию воспитанников детского сада;
- 2) постараться найти индивидуальный подход к каждому ребенку, по возможности изменять план занятия в соответствии с условиями;
- 3) удовлетворение естественной потребности человека в двигательной активности.

Недостатки дистанционных тренировок:

- 1) отсутствие полноценного контроля выполнения техники упражнений;
- 2) нет прямого контакта ребенка с педагогом;
- 3) невозможность визуально контролировать физическое, эмоциональное, психическое состояние;
- 4) ограниченное пространство;
- 5) отсутствие возможности работы с мячом дома, потеря тактильного навыка обработки мяча;
- 6) плохое качество связи, интернета, запоздалые картинки.

#### Список литературы

1. Виноградов Г. П., Григорьев В. И., Виноградов И. Г. Информационное обеспечение физической культуры студентов // Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. 2017. № 4 (146). С. 46–50.
2. Королев А. С., Мануковская Т. Е., Ткачева Н. Н. К вопросу: проблемы современного урока физической культуры в системе среднего общего образования // Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. 2019. № 2 (168). С. 219–222.

3. Казарова О. А., Старовойтова В. В. Адаптивно-инновационные особенности презентации тренажера // Актуальные тенденции инновации в развитии российской науки. 2019. № 3. С. 53–56.
4. Пензулаева Л. И. Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2010. 112 с.
5. Курпан Ю. И. Требования времени. Здоровый образ жизни. М.: ФиС, 1994. 61 с.
6. Ефремова Н. Ф. Новые инструменты управления качеством обучения // Инновации в профессиональном и профессионально-педагогическом образовании: материалы 20-й Всероссийской научно-практической конференции, Екатеринбург, 25–26 мая 2016 г. / науч. ред. Е. М. Дорожкин, В. А. Федоров. Екатеринбург: РГППУ, 2016. С. 78–81.
7. Усова А. В., Беликов В. А. Учись самостоятельно учиться. Магнитогорск: Факел, 1997. 128 с.
8. Казарова О. А., Старовойтова В. В. «Навигатор» как адаптивно-инновационная тренажер, обеспечивающий осознанный выбор обучающимися способов физической и интеллектуальной активности // Наука современности: проблемы и решения. 2018. № 1. С. 51–54.

#### **Об авторе**

Старовойтова Вера Викторовна – студент, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

#### **О рецензенте**

Мигунова Елена Васильевна – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры начального, дошкольного образования и социального управления, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 3994-8403

## **ФИЗИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ЖИЗНИ ЛИЦ ПОЖИЛОГО ВОЗРАСТА**

**Угрюмова О. А., Чистякова Е. Г.**

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)

E-mail: *lelik-afonina@yandex.ru, chislegen@yandex.ru*

## **PHYSICAL ACTIVITY AS A FACTOR IN IMPROVING THE QUALITY OF LIFE OF THE ELDERLY**

**Ugryumova O. A., Chistyakova E. G.**

Yaroslav-the-Wise Novgorod State University  
(Veliky Novgorod, Russia)

E-mail: *lelik-afonina@yandex.ru, chislegen@yandex.ru*

**Аннотация.** В данной статье представлены различные проблемы повышения качества жизни и укрепления здоровья пожилого человека. Отмечается, что темпы и интенсивность старения зависят как от генетических предпосылок, так и от образа жизни человека. Выделена значимость физической активности как одного из эффективных и доступных средств, благотворно влияющих на здоровье лиц пожилого возраста. Показаны мотивы и преграды для пенсионеров в занятиях физической культурой и спортом. Проанализированы возможности вовлечения пожилых людей в физкультурно-оздоровительные, творческие и социальные мероприятия приоритетного регионального проекта «Активное долголетие». Основная цель данного проекта – создание условий для повышения качества жизни пожилых людей с возможностью выбора направления двигательной активности в соответствии со своими интересами, физическими возможностями и самочувствием. Участие в мероприятиях проекта будут способствовать сохранению их психофизического статуса, поддержанию более высокого уровня показателей здоровья.

**Ключевые слова:** качество жизни, лица пожилого возраста, физическая активность, активное долголетие.

**Abstract.** This article presents various problems of improving the quality of life and strengthening the health of an elderly person. It is noted that the rate and intensity of aging depend on both genetic prerequisites and a person's lifestyle. The importance of physical activity as one of the effective and affordable means that have a beneficial effect on the health of the elderly is highlighted. The motives and obstacles for pensioners in physical culture and sports are shown. The possibilities of involving older people in physical culture, recreation, creative and social activities of the priority regional project "Active Longevity" are analyzed. The main goal of this project is to create conditions for improving the quality of life of elderly people with the ability to choose the direction of motor activity in accordance with their interests, physical abilities and well-being. Participation in the project activities will contribute to the preservation of their psychophysical status, maintaining a higher level of health indicators.

**Keywords:** quality of life, elderly people, physical activity, active longevity.

Пожилой возраст в жизни всякого человека является критическим периодом. В это время происходят изменения в организме, которые способствуют постепенному понижению жизнедеятельности. Старшее поколение – быстро увеличивающаяся часть населения, которая нуждается в постоянном обеспечении приемлемого качества жизни.

Башкирева А. С., Богданова Д. Ю., Билык А. Я., Шишко А. В., Качан Е. Ю. и Кулапина М. Э., рассматривая особенности людей пожилого возраста, сделали следующее определение «качества жизни»: это «продукт динамического взаимодействия между внешними условиями жизни пожилого человека и внутренним восприятием этих условий» [1, с. 72]. Авторы особенно отмечают, что темпы и интенсивность старения находятся в зависимости как от генетических предпосылок, так и от образа жизни человека.

Тенденция к сокращению объема двигательной активности является особенностью современного образа жизни. Физическая активность большей части населения сводится к минимальному количеству движений, тем самым снижается уровень жизнедеятельности, усугубляется здоровье. Малоподвижный образ жизни также характерен и для людей пожилого возраста [2, с. 92].

Физическая культура является одним из эффективных средств для поддержания здоровья всех категорий граждан.

Люди пожилого возраста забывают, что одним из наиглавнейших факторов сохранности здоровья является двигательная активность [3, с. 200]. Мотивацией к занятиям физической культурой и спортом для пожилых людей является необходимость восстанавливать утраченное здоровье, их желание улучшить свои физические кондиции и характеристики. Еще один фактор мотивации – социальная среда, в которой находятся люди, личный пример близких, а также мнение о значении физической культуры людей, вызывающих доверие (врачи, известные спортсмены, тренеры, семья и друзья), которое имеет положительный эффект.

Интересен тот факт, что для граждан старше 60 лет важно не только свое хорошее самочувствие, активный тонус и бодрость, но и большое желание быть примером для своих детей и внуков, а так же окружающих их людей [4, с. 107]. Здоровье для пожилых людей – это не отсутствие болезней, а прежде всего физическая активность. Подвижный образ жизни позволяет пожилому человеку чувствовать себя более здоровым и счастливым. В связи с этим внедрение здоровых практик более эффективно для поддержания активного долголетия среди пожилого населения [4 с. 224].

Наличие качественной спортивной инфраструктуры в различных регионах стимулирует население к занятиям спортом и физической культурой. Однако Танатова Д. К., Юдина Т. Н., Королев И. В. выделяют основные преграды для занятий людей пожилого возраста [5, с. 111], среди них:

– неудобное территориальное расположение спортивных объектов, значительная удаленность от места жительства;

– неприспособленность инфраструктуры к спортивным потребностям пожилых людей (у пенсионеров мало шансов отыскать секцию, которая подходила бы состоянию их здоровья и уровню физической активности);

– недостаточная информированность о спортивных мероприятиях в регионе, а также занятиях и других физкультурно-спортивных событиях для оперативного реагирования и участия в них.

В связи с этим необходимо найти другие возможности для занятий. Одним из вариантов может стать участие в различных мероприятиях, где каждый сможет выбрать направление двигательной активности в соответствии со своими интересами, физическими возможностями, самочувствием.

В решении этого вопроса могут помочь различные проекты. В Новгородской области с 2019 года [6, с. 44] реализуется приоритетный региональный проект «Активное долголетие» с целью привлечения населения старшего возраста к систематическим занятиям физической культурой, развития социальной активности и повышению качества жизни данной категории населения. Проект реализуется во всех муниципальных образованиях области. Мероприятия проекта проводятся на безвозмездной основе и включают в себя 9 блоков активностей (рисунок 1).

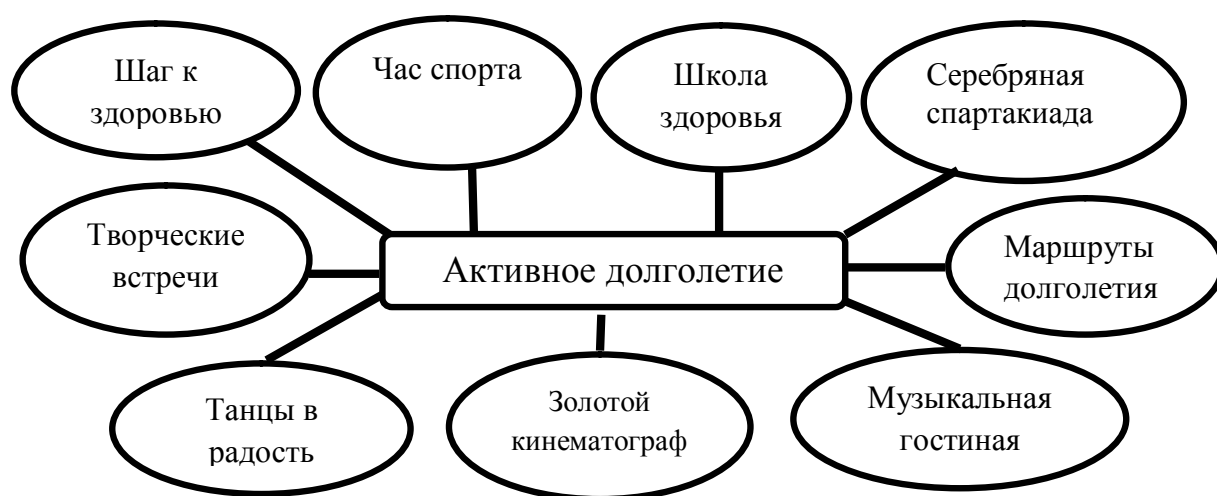


Рисунок 1. Мероприятия регионального проекта «Активное долголетие»

Главная цель данного проекта – формирование нужных условий для качественной жизни людей старшего возраста. Жизнь этих людей должна быть разнообразной, насыщенной, чтобы они как можно дольше оставались физически активными, работоспособными и здоровыми [7]. В свою очередь, активный образ жизни будет способствовать поддержанию более высокого уровня показателей здоровья.

Поскольку важным моментом является информирование людей пожилого возраста о различных возможных вариантах занятий физической культурой, мы считаем необходимым условием организацию спортивного праздника в рамках проекта.

Данное мероприятие будет направлено не только на привлечение людей к систематическим занятиям физической культурой и спортом; но и распространение опыта проведения массовых физкультурно-спортивных мероприятий среди людей пожилого возраста в Новгородской области.

На празднике предусматривается:

- приветствие руководителей региона, министерства спорта и молодежной политики Новгородской области и других заинтересованных лиц;
- концертно-развлекательная программа;
- демонстрация различных видов спорта (настольный теннис, дартс, бадминтон, настольные игры и др.) с информационными стендами о влиянии данного вида на работу различных систем организма человека;
- организация мастер-классов по различным направлениям («северная ходьба», суставная гимнастика, дыхательная гимнастика и т. п.);
- встречи с ветеранами спорта и действующими спортсменами Новгородской области;
- организация консультационной площадки по вопросам правовой и медицинской помощи и многое другое.

Участие в мероприятиях проекта «Активное долголетие» поможет пожилым людям оставаться увлеченными, познающими, активными, систематические занятия физическими упражнениями поможет им сохранить свой психофизический статус и продлить свое активное долголетие [8, с. 316].

#### **Список литературы и источников**

1. Возможности управления качеством жизни в пожилом возрасте на основе концепций активного долголетия / А. С. Башкирева, Д. Ю. Богданова, А. Я. Билык, А. В. Шишко, Е. Ю. Качан, М. Э. Кулапина // Клиническая геронтология. 2019. Т. 25, № 3–4. С. 70–79.
2. Барсуков В. Н., Калачикова О. Н. Исследование качества жизни старшего поколения: региональный опыт // Экономические и социальные перемены в регионе: факты, тенденции, прогноз. 2016. № 4. С. 88–107.

3. Кривенков А. А. Влияние занятий физическими упражнениями на уровень качества жизни людей пожилого возраста // Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. 2022. № 1 (203). С.198–201.

4. Ерохова О. А. Контроль реализации концепции активного долголетия на региональном уровне // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. 2021. № 10–1 (61). С. 223–226.

5. Танатова Д. К., Юдина Т. Н., Королев И. В. Физическая активность и спорт в жизни старшего поколения Российских городов // Проблема социальной гигиены, здравоохранения и истории медицины. 2021. № 29 (1). С. 107–112.

6. Постановление Правительства Новгородской области от 27.06.2019 № 24 «О внесении изменения в государственную программу Новгородской области «Развитие физической культуры, спорта и молодежной политики на территории Новгородской области на 2019–2024 годы» [Электронный ресурс]. URL: <https://www.novreg.ru/upload/iblock/344/23561737.pdf> (дата обращения: 12.05.2022).

7. Социальный проект «Активное долголетие» [Электронный ресурс]. URL: <https://kcon-sudga.ru/index.php/aktivnoe-dolgoletie/sotsialnyj-proekt-aktivnoe-dolgoletie> (дата обращения: 12.05.2022).

8. Розенфельд А. С. Оздоровительная физкультура – необходимый фактор в поддержании психосоматического здоровья пожилых людей // Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. 2020. № 6 (184). С. 312–317.

#### **Об авторах**

Угрюмова Ольга Андреевна – студент, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

Чистякова Елена Геннадьевна – кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой физической культуры, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 9023-6545

#### **О рецензенте**

Трофимов Дмитрий Александрович – директор, ГОАУ СШОР «Манеж», Великий Новгород

**КОРРЕКЦИЯ УРОВНЯ ФИЗИЧЕСКОГО И СОМАТИЧЕСКОГО  
ЗДОРОВЬЯ СТУДЕНТОК СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЫ  
ПУТЕМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ ИГРЫ  
В НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС**

**Цветков М. С.**

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)  
E-mail: *msts2005@rambler.ru*

**CORRECTION OF THE LEVEL OF PHYSICAL AND SOMATIC HEALTH  
OF THE FEMALE STUDENTS FROM A SPECIAL MEDICAL GROUP  
BY USING THE TABLE TENNIS PLAY IN EDUCATIONAL CLASSES**

**Tsvetkov M. S.**

Yaroslav-the-Wise Novgorod State University  
(Veliky Novgorod, Russia)  
E-mail: *msts2005@rambler.ru*

**Аннотация.** Проведено исследование эффективности коррекции уровня физического, соматического и функционального состояния студенток специальной медицинской группы путем использования на учебных занятиях игры в настольный теннис с применением комплекса подготовительных и специальных упражнений в течение двух лет обучения. В ходе педагогического эксперимента установлено улучшение физических качеств студенток в каждом семестре. Выявлено, что под влиянием учебно-тренировочного процесса произошло повышение показателей «универсального кардиореспираторного показателя» (УКРП) с низкого до «нормы», что свидетельствует о правильном выборе и адекватности предлагаемой нами физической нагрузки. Полученные данные свидетельствуют об улучшении уровня физического и соматического здоровья, повышении адаптационных и функциональных возможностей организма студенток в течение двух лет обучения. Результаты исследования подтверждают эффективность технологии оздоровления студентов с ослабленным здоровьем, применяемой в нашем эксперименте.

**Ключевые слова:** настольный теннис, физическая подготовленность, соматическое здоровье, эффективность, специальная медицинская группа.

**Abstract.** A study about the effectiveness of the correction of the level of physical, somatic and functional health by the female students from a special medical group by using the table tennis play in educational classes including a set of preparatory and special exercises within two years was undertaken. During the pedagogical experiment an improvement in the physical qualities of female students was established in each semester. It was revealed that under the influence of the training process there was an increase in the indicators of the "universal cardiorespiratory indicator" (UCRI) from low to "normal", which indicates the correct choice and adequacy of the physical activity we



offer. The obtained data indicate an improvement in the level of physical and somatic health, an increase in the adaptive and functional body's capabilities of female students during two years of study. The results of the study confirm the effectiveness of the health improvement technology for students with delicate health, used in our experiment.

**Keywords:** table tennis, physical condition, somatic health, effectiveness, special medical group.

**Введение.** Высокий уровень заболеваемости среди студентов ставит задачу разработки организации и методики проведения занятий физической культурой в специальной медицинской группе в Новгородском Государственном Университете имени Ярослава Мудрого. Особенности подбора содержания физкультурно-оздоровительной деятельности студентов с ограничениями в здоровье связаны с выбором эффективных средств физического воспитания, которые учитывают нозологию основного заболевания, уровень физического развития и функционального состояния, характер учебной и будущей профессиональной деятельности [1, С. 1732].

В проведенном исследовании Ольховской Е. Б. сказано: «что настольный теннис является эффективным средством физкультурно-оздоровительной деятельности студентов специальной медицинской группы (СМГ), оптимизируя состояние ЦНС, дыхательной и сердечно-сосудистой системы» [2, С. 159]. По данным [3, с. 71; 4], полученным в ходе эксперимента, сделан вывод, что применение настольного тенниса в занятиях со студентами специальной медицинской группы положительно влияет на показатели физической и технической подготовленности. Оптимизация занятий физическими упражнениями студентов СМГ является **актуальной** проблемой, требующей проведения научных исследований в области коррекции здоровья, в том числе путем применения на учебных занятиях физической культурой средств игры в настольный теннис.

**Цель работы:** исследовать эффективность коррекции уровня физического, соматического и функционального состояния студенток специальной медицинской группы путем использования на учебных занятиях игры в настольный теннис с применением комплекса подготовительных и специальных упражнений

**Методы и организация исследования.** Исследование проводилось в течение двух лет обучения 2019–2020 и 2020–21 учебных годов на базе Новгородского государственного университета. В нем приняли участие 21 студентка 1–3-х курсов в возрасте 17–21 года по состоянию своего здоровья относящимися к специальной медицинской группе. Для выполнения поставленных задач в работе использовались следующие **методы исследования.**

Уровень соматического здоровья определялся по методике Г. Л. Апанасенко [5, с. 30; 6, с. 8.] и оценивался суммой полученных баллов по

следующей градации: 1) низкий, 2) ниже среднего, 3) средний, 4) выше среднего, 5) высокий; Для оценки функционального состояния сердечно-сосудистой и дыхательной систем и определения границы адаптационных возможностей организма студентов использовался «универсальный кардиореспираторный показатель» (УКРП), вычисляемый по соотношению ЧСС к ЧД [7, С. 32]. Уровень физической подготовленности определялся с помощью двигательных тестов, которые не были противопоказаны испытуемым (с учетом вида отклонений в состоянии их здоровья): 1) тест на гибкость; 2) прыжки в длину с места; 3) подъем туловища из исходного положения лежа на спине; изучение и анализ научно-методической литературы; методы математической статистики.

**Результаты исследования и их обсуждение.** Данные исследования уровня соматического здоровья студенток в течение двух лет обучения показаны в таблице 1. Из полученных данных исследования можно отметить положительную динамику изменения показателей уровня соматического здоровья студенток как в начале, так и в конце испытаний. Величина показателя низкого уровня снизилась в конце второго года обучения на 17,7%, а уровень ниже среднего повысился на 12,7%. Повышение среднего уровня соматического здоровья составило 18,2%.

Таблица 1. Уровень соматического здоровья студенток (в %) специальной медицинской группы (СМГ), занимающихся настольным теннисом и динамика его изменений на первом и втором годах обучения (девочки)

Уровень соматического здоровья	Первый курс				Второй курс			
	Осенний семестр		Весенний семестр		Осенний семестр		Весенний семестр	
	начало	конец	начало	конец	начало	конец	начало	конец
1. Низкий (меньше 3 баллов)	42± 0,17	40± 0,19	41± 0,12	39± 0,11	40 ±0,12	38 ±0,10	38± 0,11	35± 0,13*
2. Ниже сред. (4–6 баллов)	47± 0,14	49± 0,16	48± 0,13	49± 0,08	49± 0,11	51± 0,07	51± 0,11	53± 0,09*
3. Средний (7–11 баллов)	9± 0,08	10± 0,06	10± 0,09	11± 0,08	10± 0,07	10± 0,08	10± 0,14	11± 0,12*
4. Выше среднего (12–15 баллов)	1± 0,01	1± 0,01	1± 0,02	1± 0,02	1± 0,01	1± 0,01	1± 0,02	1± 0,01

\* Статистически значимые различия в начале и в конце испытаний ( $p < 0,05^*$ ;  $p < 0,001^{**}$ )

Тестирование физической подготовленности студенток СМГ проводилось в начале и в конце каждого семестра по трем тестам, которые приняты в практике тестирования кафедрой физической культуры. Результаты испытаний, представленные в таблице 2, характеризуются низким исходным уровнем физической подготовленности студенток в начале первого курса обучения по всем исследуемым тестам.

Таблица 2. Уровень физической подготовленности студенток СМГ, занимающихся настольным теннисом и динамика его изменений на первом и втором годах обучения (девочки)

Контрольные тесты	Первый курс				Второй курс			
	Осенний семестр		Весенний семестр		Осенний семестр		Весенний семестр	
	начало	конец	начало	конец	начало	конец	начало	конец
Гибкость (см)	8± 0,07	10± 0,1	8± 0,08	10± 0,2	9± 0,1	10± 0,3	10± 0,2	11± 0,3**
Прыжки в длину с/м (см)	128± 2,3	130± 2,5	129± 3,4	132± 3,6	131± 2,8	132± 3,1	132± 3,8	138± 3,3*
Подъем туловища (кол-во раз)	18± 1,2	19± 1,1	18± 0,9	22± 1,3	18± 1,2	21± 0,8	21± 1,1	22± 1,3**

\* Статистически значимые различия в начале и в конце испытаний ( $p < 0,05^*$ ;  $p < 0,001^{**}$ )

В ходе педагогического эксперимента установлено улучшение физических качеств студенток в каждом семестре. В конце второго года обучения у испытуемых достоверная положительная динамика силовых качеств составила 25%, скоростно-силовых показателей – 7,4%, гибкости – 25,5%. Улучшение физической подготовленности является результатом, как мы считаем, правильного выбора коррекционных и специальных упражнений различной направленности и содержания в занятиях физической культурой и адекватной реакцией на предлагаемую физическую нагрузку. Однако оценивая результаты тестирования, мы установили также, что полученные показатели испытаний как исходных, так и итоговых были неудовлетворительными, хотя уровень прироста их составлял 7,4–25%.

Изучение и анализ полученных данных о функциональном состоянии студенток СМГ, занимающихся настольным теннисом (таблица 3), выявил на первом этапе испытаний низкие значения величины УКРП, что свидетельствует

о пограничном состоянии адаптационных возможностей организма, состоянии адаптации, которое может перейти в декомпенсацию.

Таблица 3. Оценка функционального состояния студенток СМГ, занимающихся настольным теннисом, и его динамика в течение двух лет обучения по данным «универсального кардиореспираторного показателя» (УКРП)

Первый курс				Второй курс			
Осенний семестр		Весенний семестр		Осенний семестр		Весенний семестр	
начало	конец	начало	конец	начало	конец	начало	конец
3,1±0,16	3,3±0,18	3,2±0,20	3,4±0,23	3,4±0,21	3,7±0,17	3,6±0,14	4,1±0,21**

\* Статистически значимые различия в начале и в конце испытаний ( $p < 0,05^*$ ;  $p < 0,001^{**}$ )

Особенный интерес вызывает изменение показателей УКРП и их сравнение в начале исследования и в заключительной части эксперимента. Как следует из полученных данных, в течение исследуемого цикла выявлена положительная динамика показателей УКРП. В конце второго курса весеннего семестра в сравнении с первым курсом осеннего семестра повысились с высокой степенью достоверности результаты универсального кардиореспираторного показателя с 3,1 до 4,1 ус. ед., что близко к «норме» и определяет хорошую адаптацию организма к нагрузке [7, с. 32].

Проведенные исследования позволили установить, что под влиянием организованного нами учебно-тренировочного процесса произошло улучшение показателей УКРП с низкого до «нормы», что свидетельствует о правильном выборе и адекватности предлагаемой нами физической нагрузки студенткам СМГ, занимающимся настольным теннисом по специальной программе. Полученные данные согласуются с результатами работ некоторых авторов [8].

**Выводы.** Использование игры в настольный теннис с применением комплекса подготовительных и специальных упражнений на учебных занятиях по физической культуре подтверждает эффективность коррекции уровня физического и соматического здоровья, повышение функциональных возможностей организма студенток и их технической подготовленности.

#### Список литературы

1. Алешина Е. И., Подосенков А. Л., Шивринская С. Е. Скандинавская ходьба как средство физического воспитания студентов специальной медицинской группы: научно-методические основы // Фундаментальные исследования. 2014. № 9–8. С. 1732–1736.

2. Ольховская Е. Б. Настольный теннис в физическом воспитании студентов специальной медицинской группы // Международный научный журнал «Инновационная наука». 2016. № 5. С. 158–159.

3. Гришина Г. В., Коровенкова С. В., Котуранова И. Д. Настольный теннис в физическом воспитании у студентов, относящихся к специальной медицинской группе [Электронный ресурс] // Электронное научное издание «Международный электронный журнал. Устойчивое развитие: наука и практика: труды Всероссийской конференции «Актуальные проблемы физического воспитания и студенческого спорта», Государственный университет «Дубна», ФОК «Олимп», 24 января 2019 г. Специальный выпуск (22). 2019. С. 69–72. URL: <http://www.yrazvitie.ru/wp-content/uploads/2019/02/2019-11.pdf> (дата обращения: 10.04.2022).

4. Гарифуллин Р. Ш., Хайрулин Р. Р. Исследование влияния занятий настольным теннисом на оздоровительный потенциал студентов творческого вуза // Вестник КазГУКИ. 2019. № 1. С. 123–127.

5. Апанасенко Г. Л., Науменко Р. Г. Соматическое здоровье и максимальная аэробная способность индивида // Теория и практика физической культуры. 1988. № 4. С. 29–31.

6. Апанасенко Г. Л. Индивидуальное здоровье: Теория и практика // Валеология. 2006. № 1. С. 5–13.

7. Васильков А. А. Метод оперативного контроля за адаптационными реакциями организма человека // Теория и практика физической культуры. 2006. № 8. С. 31–32

8. Савченко С. В., Салеев Э. Р. Сравнительная характеристика динамики физической подготовленности студентов специальных медицинских групп в рамках реализации оздоровительной программы «путь к здоровью» [Электронный ресурс] // Современные проблемы науки и образования. 2019. № 1. URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=28587> (дата обращения: 10.04.2022).

#### **Об авторе**

Цветков Михаил Степанович – кандидат биологических наук, доцент, доцент кафедры физической культуры, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 3679-5729

#### **О рецензенте**

Вейкова Ирина Юрьевна – директор, МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 4», Великий Новгород, заслуженный учитель Российской Федерации

## РАЗДЕЛ 7. ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ШКОЛЕ И ВУЗЕ

УДК 373.3:004.9

DOI: 10.34680/978-5-89896-840-3/2023.education.45

### ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГР В РАЗВИТИИ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

**Алексеева О. В., Егорова Е. В., Иванова А. А., Патрушенкова К. Р.**

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)

E-mail: *roolalex@ya.ru, egorowa@inbox.ru, arinaivanova.com@bk.ru,*  
*ksyu.patrushenkova@mail.ru*

### THE ROLE OF COMPUTER GAMES IN THE DEVELOPMENT OF EDUCATIONAL AND COGNITIVE COMPETENCE OF YOUNG SCHOOL CHILDREN

**Alekseeva O. V., Egorova E. V., Ivanova A. A., Patrushenkova K. R.**

Yaroslav-the-Wise Novgorod State University  
(Veliky Novgorod, Russia)

E-mail: *roolalex@ya.ru, egorowa@inbox.ru, arinaivanova.com@bk.ru,*  
*ksyu.patrushenkova@mail.ru*

**Аннотация.** Важной задачей современного образования является познавательное развитие ребенка. Целью данной статьи являлось определение способов достижения метапредметных образовательных результатов за счет обращения к игровому опыту учащегося. Авторами расширяется представление о развитии учебно-познавательной компетентности как ключевой для формирования умения учиться, анализируется проявление данной компетентности в обновленном федеральном государственном стандарте как признака актуальности ее развития. На основании анализа исследований игровых предпочтений младших школьников определяется круг интересных для учащихся начальной школы компьютерных игр, стимулирующих познавательное развитие детей. Также приводится алгоритм работы с такими компьютерными играми, которым могут пользоваться как учителя, так и родители младших школьников. Вместе с тем делается вывод о необходимости усиления роли педагога для организации рефлексии игрового опыта младших школьников при использовании игр в обучении.

**Ключевые слова:** младшие школьники, развитие учебно-познавательной компетентности, ключевые компетентности, компьютерные игры, информационно-коммуникационные средства обучения.

**Abstract.** One of the major concerns of education is children cognitive development. The purpose of this article was to determine ways to achieve meta-subject educational results by

referring to the schoolchildren gaming experience. The article reveals the concept of educational and cognitive competence of primary schoolchildren, as key to the formation of the ability to learn. The game preferences of junior schoolchildren are analyzed. The role of computer games interesting for primary school students for the development of the child has been revealed. The authors have developed a classification and examples of computer games that are interesting for younger students. These computer games allow you to get the planned educational results. Also the authors have developed an algorithm for the work of a teacher with younger students to discuss their favorite computer games. At the same time, it is concluded that it is necessary to strengthen the role of the teacher in order to organize the reflection of the gaming experience of younger students when using games in teaching.

**Keywords:** primary school students, the development of educational and cognitive competence, key competencies, computer games, information and communications technology.

Социально-экономические изменения в современном обществе способствуют постановке перед школой задач формирования у обучающихся не только умения учиться, но и готовности использовать с данной целью различные информационно-коммуникационные средства, в том числе и компьютерные игры.

Важной интегративной личностной характеристикой младших школьников считается учебно-познавательная компетентность, которая проявляется не только в готовности учащегося решать возникающие в учебных ситуациях познавательные проблемы, но и рефлексировать и осмысливать полученный ребенком опыт и знания по праву. Данная компетентность, лежит в основе обучения в течение всей жизни. Ее развитие в современных условиях связано, в том числе, с бурным развитием компьютерных технологий и переходом к информационному обществу.

Согласно обновленному Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования развитие универсальных познавательных учебных действий является важным результатом освоения программы начального общего образования и основополагающей ценностью. В целях обеспечения реализации программы начального общего образования для участников образовательных отношений должны создаваться условия, обеспечивающие возможность использования современных образовательных и информационных технологий в соответствии с запросами обучающихся и их родителей, эффективной организации самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников.

Данные вызовы обуславливают повышение требований к разностороннему развитию обучающихся начальной школы, к их умению быстро переключаться между различными сферами деятельности, готовности к непрерывному самообразованию, необходимости интеграции различных форм

образования, широкого привлечения информационно-коммуникационных средств обучения с целью развития ключевых компетентностей учащихся.

Важным методом и средством достижения данного образовательного результата является игра. В то же время исследования, проведенные в 2017 году, показывают, что около 4% младших школьников с понятием игры ассоциируют только компьютерные игры [1; 2]. По данным сотрудников лаборатории Касперского, почти каждый второй ребенок в возрасте от 4 до 18 лет проводит не менее двух часов в сутки, играя в компьютерные игры [3].

Опрос, проведенный Движением российских школьников совместно с онлайн-школой Skysmart, показал, что из 4800 учащихся каждый второй интересуется киберспортом и желает развиваться в данной отрасли [4]. По мнению школьников, компьютерные игры могут помочь развить воображение, память, улучшить концентрацию внимания и волевые навыки.

В исследованиях Беляева Д. А., Савкина А. Е., Юнина Д. М. и др. говорится о возможности развития учащихся с помощью компьютерных игр. В работах отмечается, что благодаря играм школьники могут успешно осваивать английский язык, улучшать за счет наглядности и индивидуального темпа обучения понимание строения и функций биологических систем, изучать многообразное влияние исторических факторов, развивать собственные умения моделировать и прогнозировать, а также нравственно самосовершенствоваться [5; 6; 7–9]. В то же время существуют данные и об отрицательных последствиях увлечения детей компьютерными играми [2]. К негативным воздействиям относят чрезмерное возбуждение, повышение агрессивности, физическую усталость детей, возможное снижение когнитивных функций при чрезмерно долгих играх, формирование компьютерной зависимости.

Е. В. Жигалина предлагает в зависимости от цели подразделять компьютерные игры на развивающие и развлекательные [6]. Автор дает краткий обзор развивающих компьютерных игр, которые возможно применять для закрепления учебного материала на уроках в начальной школе.

Вместе с тем исследования предпочтений младших школьников в компьютерных играх показывают, что наиболее востребованными в этом возрасте являются развлекательные игры, созданные в жанрах квест и «шутеры» («стрелялки») [1; 2; 8]. Самыми популярными у обучающихся являются онлайн игры «World of Tanks», «Asphalt 8» и «Plants vs. Zombies», а также «Майнкрафт», «Lego Star Wars», «Моя говорящая Анджела», «Clash Royal», «Assassin».



Данные исследований показывают, что младшие школьники самостоятельно не стремятся играть в развивающие игры, способствующие как развитию их учебно-познавательной компетентности, так и прочному усвоению предметных знаний и умений. Это явление может быть вызвано, в том числе, недостаточно большим выбором качественных доступных образовательных продуктов.

Тем не менее, нельзя назвать игры, в которые играют младшие школьники ради развлечения, лишёнными развивающего эффекта. Отметим, что большинство из них действительно при дозированном использовании и соблюдении санитарно-эпидемиологических норм может стимулировать развитие познавательных действий, входящих в структуру УПК.

В рамках проведенного исследования было проанализировано содержание компьютерных игр, популярных у младших школьников. Возможные развивающие эффекты, которые могут получить младшие школьники, играющие в любимые игры, представлены в таблице 1.

Таблица 1. Возможности использования компьютерных игр для развития УПК младших школьников

<b>Компоненты УПК</b>	<b>Возможные образовательные результаты</b>	<b>Наименование игры</b>
Ценностно-смысловой	Интерес к деятельности; отношение к игре; интерес к сюжету игры; самоопределение к предметной области через игру и рефлексия	Chronology; «Храбрая сердцем»; «Minecraft» («Майнкрафт») (7+); World of Tanks» (12+); «Lego Star Wars» (6+)
Когнитивный	способность и готовность выполнять логические учебные действия (выделение признаков, анализ, сравнение, классификация, постановка и проверка гипотез и др.); способность к анализу пространственных положений объектов; готовность выполнения знаково-символических действий (декодирование письменных текстов и др.)	«Minecraft» («Майнкрафт») (7+); «Fire»; «Chronology»; «Храбрая сердцем»; «Plants vs. Zombies» (12+); «Пэчворк. Приключения Алисы»; «Lego Star Wars» (6+)

Продолжение таблицы 1

<p>Операционно-деятельностный</p>	<p>способность составлять план и последовательность действий; готовность к выполнению деятельности за определенное время; тайм-менеджмент; готовность к самостоятельному выполнению действий; готовность выполнять действия по заданным алгоритмам разных типов с необходимой скоростью; способность к целеполаганию; способность к прогнозированию результатов деятельности; готовность выполнять предметные действия</p>	<p>«Chronology»; «Храбрая сердцем»; «Minecraft» («Майнкрафт») (12+); «World of Tanks» (12+); «Asphalt 8, 9» (12+); «Plants vs. Zombies» (12+); «Моя говорящая Анджеला»; «Пэчворк. Приключения Алисы»; «Clash Royal» (7+); «Lego Star Wars» (6+)</p>
<p>Оценочно-результативный</p>	<p>Способность и готовность к контролю и самооценке результатов собственной деятельности</p>	<p>«Chronology»; «Храбрая сердцем»; «Minecraft» («Майнкрафт») (7+); «World of Tanks» (12+); «Asphalt 8, 9» (12+); «Clash Royal» (7+); «Lego Star Wars» (6+)</p>

Анализ исследований, посвященных как целенаправленному использованию компьютерных игр в процессе обучения младших школьников, так и изучению интересов и особенностей игровой деятельности детей данного возраста оставляют без внимания процесс осмысления учащимися начальной школы собственного игрового опыта. Вместе с тем именно деятельность, направленная как на осознание собственных интересов, эмоций, состояний, проявляемых в игровых ситуациях, так и на их самооценку и рефлекссию может стать мощным стимулом к саморазвитию ребенка и самоактуализации для него познания не только виртуального мира игры, но и окружающего реального мира.

Поскольку упомянутые выше игры не несут предметного содержания, организовывать работу с ними можно в рамках дополнительных занятий, во внеучебной деятельности. Следуя описанной выше схеме, родители также могут структурировать игровую деятельность своих детей и становиться тем самым ближе к своему ребенку, так как он будет ощущать интерес со стороны родителей.

Проведенный анализ исследований, посвященных как игровым предпочтениям младших школьников, так и использованию компьютерных игр в образовательном процессе в начальной школе, показал, что, действительно, компьютерные игры могут служить средством закрепления учебного материала, стимулировать интерес к определенным предметным областям, формировать навык чтения, позволять совершенствовать ряд логических действий. Однако для развития учебно-познавательной компетентности у младших школьников необходимо проводить с учащимися рефлексивные беседы, позволяющие учащемуся осознать и осмыслить собственный игровой опыт.

### Список литературы

1. Борисова О. М. Во что играют младшие школьники // Актуальные проблемы психологического знания, 2017. № 4. С. 72–83.
2. Жеребненко О. А., Кузнецова Л. Б. Особенности отношения современных младших школьников к компьютерным играм // Казанский педагогический журнал, 2015. № 4. С. 394–399.
3. Каждый десятый российский школьник – геймер [Электронный ресурс] // Лаборатория Касперского: сайт. URL: [https://www.kaspersky.ru/about/press-releases/2019\\_laboratoriya-kasperskogo-kazhdyy-desyatyy-rossijskij-shkolnik-gejmer](https://www.kaspersky.ru/about/press-releases/2019_laboratoriya-kasperskogo-kazhdyy-desyatyy-rossijskij-shkolnik-gejmer) (дата обращения: 16.05.2022).
4. Каждый второй российский школьник хочет стать киберспортсменом [Электронный ресурс]. URL: <https://cybersport.metaratings.ru/news/kazhdyy-vtoroy-rossijskiy-shkolnik-khochet-stat-kibersportsmenom--1115045/> (дата обращения: 16.05.2022).
5. Биджиева С. Х., Урусова Ф. А.-А. Геймификация образования: проблемы использования и перспективы развития // Мир науки. Педагогика и психология. 2020. № 4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/geymifikatsiya-obrazovaniya-problemy-ispolzovaniya-i-perspektivy-razvitiya> (дата обращения: 16.05.2022).
6. Жигалина Е. В. Использование компьютерных игр на уроках в начальной школе // Вестник Науки и Творчества. 2016. № 9. С. 23–27.
7. Савкин А. Е., Архипова М. В. Применение компьютерных игр в обучении английскому языку // Мир науки. Педагогика и психология. 2020. № 6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-kompyuternyh-igr-v-obuchenii-angliyskomu-yazyku> (дата обращения: 13.11.2021).
8. Юнин Д. М. Экспериментальный проект «Электронные и компьютерные игры в жизни ученика начальных классов» // Юный ученый. 2017. № 3. С. 152–156.
9. Belyaev D. A., Belyaeva U. P. Video games in the context of screen technoculture and media education: new rhetorical strategies and educational potential // Перспективы науки и образования. 2021. №6 (54). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/video-games-in-the-context-of-screen-technoculture-and-media-education-new-rhetorical-strategies-and-educational-potential> (дата обращения: 12.05.2022).

### Об авторах

Алексеева Ольга Вячеславовна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального, дошкольного образования и социального управления, начальник отдела

аспирантуры и молодежной науки, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код: 8861-3583

Егорова Екатерина Валерьевна – кандидат педагогических наук, PhD, заместитель начальника отдела аспирантуры и молодежной науки, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код: 3613-8900

Иванова Арина Алексеевна – студент, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

Ксения Романовна Патрушенкова – студент, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

#### **О рецензенте**

Смирнова Елена Евгеньевна – кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой управления и воспитания, Государственное областное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Региональный институт профессионального развития», Великий Новгород

## ЭКОСИСТЕМА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВУЗА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Ачкасова О. Г.**

Кемеровский государственный университет  
(Кемерово, Россия)  
E-mail: *a17g12@rambler.ru*

## THE UNIVERSITY'S ADDITIONAL VOCATIONAL EDUCATION ECOSYSTEM IN THE CONTEXT OF DIGITAL TRANSFORMATION OF HIGHER EDUCATION

**Achkasova O. G.**

Kemerovo State University  
(Kemerovo, Russia)  
E-mail: *a17g12@rambler.ru*

**Аннотация.** В статье система дополнительного профессионального образования вуза рассматривается как экосистема в условиях цифровой трансформации высшего образования. Выявлены и представлены взаимодействующие элементы экосистемы дополнительного профессионального образования – основные, вспомогательные процессы и ресурсы. На основе исследования по вопросам формирования и развития экосистемы образовательных организаций различного уровня, региональных экосистем, в которые активно включены высшие учебные заведения, определено понятие «экосистема дополнительного профессионального образования вуза». Развитие экосистемы дополнительного профессионального образования вуза рассматривается автором в условиях цифровой трансформации вуза и с позиции формирования современных кадров, востребованных цифровой экономикой и новыми профессиями. В статье представлены результаты исследования формирования кадров нового цифрового поколения для региона в экосистеме дополнительного профессионального образования университета посредством электронного и смешанного обучения.

**Ключевые слова:** экосистемный подход, дополнительное профессиональное образование, экосистема дополнительного профессионального образования вуза, цифровая экономика, цифровая трансформация высшего образования.

**Abstract.** The article deals with the system of further professional education as an ecosystem in the conditions of digital transformation of higher education. The interacting elements of supplementary vocational education ecosystem – main, supporting processes and resources – are identified and presented. On the basis of research in the formation and development of the ecosystem of educational organizations of different levels, regional ecosystems, which actively include higher education institutions, the concept of "an ecosystem of additional professional education of higher educational institution" is defined. The author considers the development of

additional vocational education ecosystem in the context of digital transformation of higher education institutions and from the position of forming modern personnel demanded by the digital economy and new professions. The article presents the results of the study on the formation of a new digital generation of personnel for the region in the ecosystem of additional professional education of the university through e-learning and blended learning.

**Keywords:** ecosystem approach, supplementary professional education, supplementary professional education ecosystem, digital economy, digital transformation of higher education.

Перед высшей школой на этапе ее цифровой трансформации стоит цикл задач, одной из которых является подготовка специалистов, обладающих современными цифровыми компетенциями. Дополнительное профессиональное образование (далее – ДПО) в текущей концепции развития образования выполняет функцию мобильной системы краткосрочного обучения, направленного на формирование актуальных компетенций [1]. Заключается это в получении гражданами дополнительных квалификаций и создании условий для специалистов в сфере ИТ, которые являются драйверами развития цифровой экономики. Актуальным становится подготовка кадров нового поколения для потребностей цифровой экономики. Одним из перспективных направлений является формирование цифровых компетенций у студентов основных образовательных программ именно в системе ДПО вузов. Данную задачу реализуют вузы, прошедшие отбор в государственную программу академического лидерства вузов «Приоритет 2030», в числе которых является ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный университет».

Понятие «экосистема» заимствовано из экологии [2]. Российские исследователи экосистемного подхода (Лукша П. О., Васютенкова И. В.) рассматривают систему образования как сеть или комплекс ресурсов, технологий и элементов, направленных на решение целей и задач образовательных систем [3; 4]. Экосистема ДПО изучалась Тимченко В. В. и представляется либо активным участником, либо инициатором и интегратором создаваемой экосистемы [5]. Донина И. А., Лях Ю. А. и Хачатурова К. Р. рассматривают формирование инновационной экосистемы региона с включением в нее образовательных учреждений и отводят ведущую роль в формировании инновационной экосистемы региона вузам, которые, помимо образовательной деятельности, осуществляют как научно-исследовательские проекты, так и реализацию программ ДПО с привлечением специалистов различных социальных институтов [6]. Экосистема ДПО университета функционирует в условиях взаимодействия ключевых и вспомогательных процессов и ресурсов, включает в себя сетевые формы взаимодействия с целью подготовки гибридного специалиста: владеющего базовой специальностью по основной профессиональной образовательной программе и ряду дополнительных квалификации и компетенций.

Таким образом, *экосистема ДПО вуза* – совокупность разрозненных и взаимодействующих одновременно элементов, включающая в себя процессы и ресурсы, ориентированная на реализацию программ ДПО с целью формирования у обучающихся компетенций.

Рассмотрим ДПО вуза как экосистему, представляющую совокупность взаимодействующих элементов (рисунок 1).

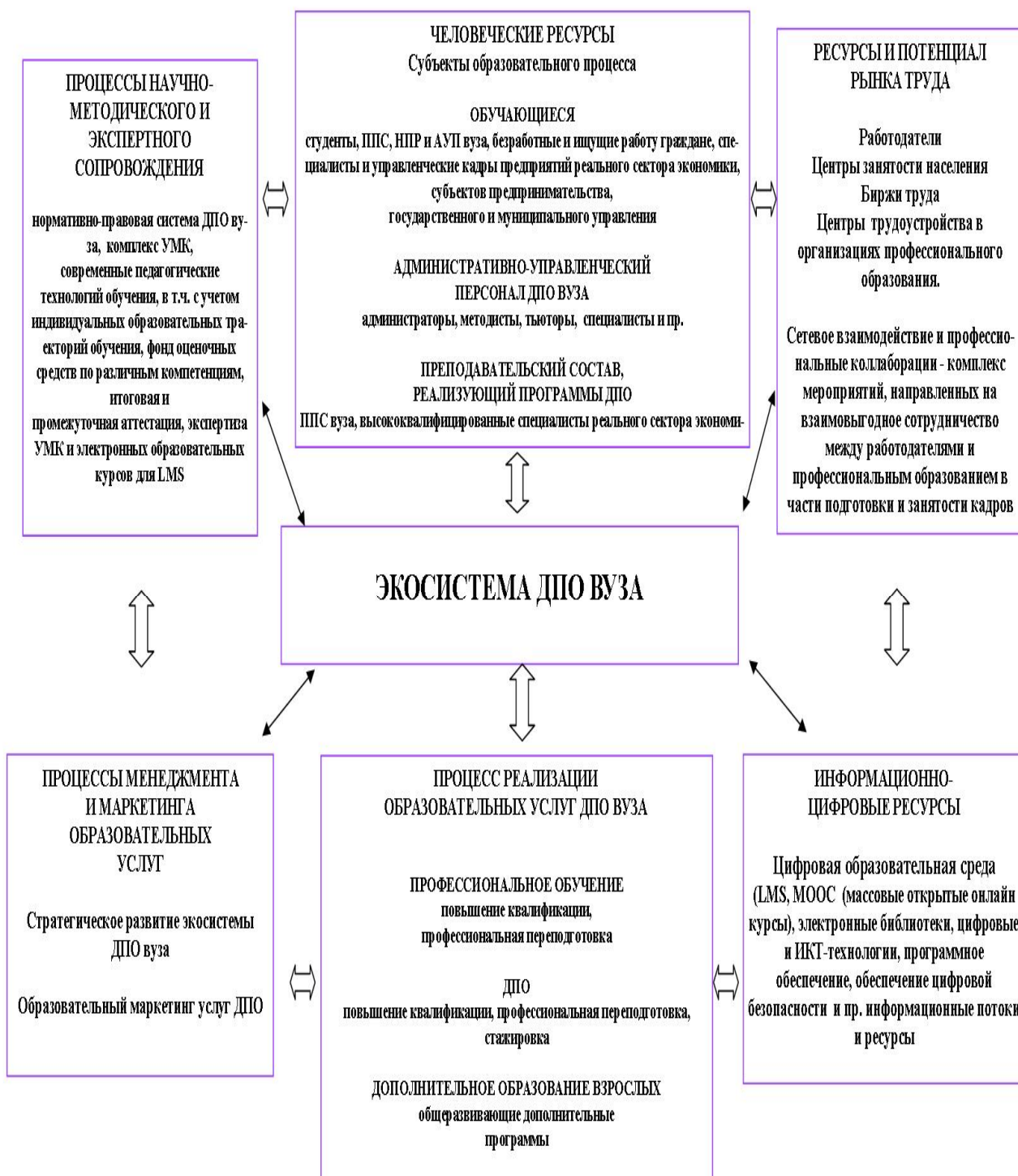


Рисунок 1. Взаимодействующие элементы экосистемы ДПО вуза

Все выявленные нами элементы, а также комплекс взаимодействующих ресурсов и технологий, еще раз подтверждают, что система ДПО в вузе является экосистемой. Экосистема ДПО вуза в условиях цифровой трансформации вузов является хорошим плацдармом для решения проблемы дефицита кадров для современного рынка труда в меняющемся мире [7]. Экосистема ДПО вуза как нельзя точно вписывается в концепцию lifelong learning – концепцию непрерывного образования. При эффективном развитии университета экосистема ДПО может стать площадкой для обучения в течение всей жизни, начиная со студенческой скамьи.

Атлас новых профессий [8] определил профессии будущего по 25 отраслям, включая так называемые «профессии пенсионеров», что еще раз говорит об интенсивном развитии ДПО в высших образовательных организациях. Данные задачи более эффективно будут решаться в условиях экосистемы ДПО вуза во взаимодействии с региональной образовательной системой.

#### Список литературы

1. Сенашенко В. С., Пыхтина Н. А. Реализация дополнительных профессиональных программ на базе организаций высшего образования в современных условиях // Известия Балтийской государственной академии рыбопромыслового флота: психолого-педагогические науки. 2020. № 1. С. 30–34.
2. Быков Б. А. Экологический словарь. Алма-Ата: Наука, 1983 [Электронный ресурс]. URL: <http://ecologylib.ru/books/item/f00/s00/z0000003/st027.shtml> (дата обращения: 04.05.2022).
3. Лукша П., Спенсер-Кейс Д., Кубиста Д. Образовательные экосистемы: возникающая практика для будущего образования [Электронный ресурс]. URL: <https://www.skolkovo.ru/researches/obrazovatelnye-ekosistemy-voznikayushaya-praktika-dlya-budushego-obrazovaniya/> (дата обращения: 04.05.2022).
4. Васютенкова И. В. Педагог в развивающейся образовательной экосистеме школы // Вестник евразийской науки. 2014. № 5 (24) [Электронный ресурс] // Интернет-журнал «Науковедение». URL: [https://www.elibrary.ru/download/elibrary\\_23039433\\_82653634.pdf](https://www.elibrary.ru/download/elibrary_23039433_82653634.pdf) (дата обращения: 05.05.2022).
5. Тимченко В. В. Роль ДПО в формировании компетенций будущего в инновационно-образовательной экосистеме // Дополнительное профессиональное образование в стране и мире. 2019. № 1 (43). С. 29–38.
6. Donina I. A., Lyakh Yu. A., Khachaturova K. R. Role of Educational Institutions in Shaping the Ecosystem of the Region // Advances in economics, business and management research: Proceedings of the International Scientific and Practical Conference Strategy of Development of Regional Ecosystems “Education-Science-Industry” (ISPCR 2021), Veliky Novgorod, 07–08 декабря 2021 года. Veliky Novgorod: Atlantis Press, 2022. P. 570–578. DOI 10.2991/aebmr.k.220208.081.
7. Просеков А. Ю., Рада А. О., Домрачева Е. Л. Анализ роли регионального университета на рынке дополнительного образования // Университетское управление: практика и анализ. 2017. Том 21. № 5. С. 41–50.



8. Атлас новых профессий [Электронный ресурс]. URL: <https://new.atlas100.ru/> (дата обращения: 05.05.2022).

#### **Об авторе**

Ачкасова Оксана Геннадьевна – заместитель начальника по цифровизации образования управления развития дополнительного образования, Кемеровский государственный университет. SPIN-код 4054-1662

#### **О рецензенте**

Панасюк Василий Петрович – доктор педагогических наук, профессор, заведующий Центром мониторинга, аналитики и баз данных, Санкт-Петербургская академия постдипломного педагогического образования. SPIN-код 2678-3454

УДК 316.46:004.9

DOI: 10.34680/978-5-89896-840-3/2023.education.47

## ИТ-ТЕХНОЛОГИИ И УРОКИ ЛИДЕРСТВА: КОНТЕКСТНЫЙ ПОДХОД

**Донина Е. Е.**

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)

E-mail: *katarine2531@yandex.ru*

## IT-TECHNOLOGIES AND LEADERSHIP LESSONS: CONTEXTUAL APPROACH

**Donina E. E.**

Yaroslav-the-Wise Novgorod State University  
(Veliky Novgorod, Russia)

E-mail: *katarine2531@yandex.ru*

**Аннотация.** Статья посвящена применению контекстного подхода в обучении студентов педагогических направлений подготовки основам процесса брендопостроения образовательной организации. У будущих педагогов и руководителей образовательных организаций, применяя ИТ-технологии в создании современных практически применимых уроков лидерства, появляется возможность приобрести знания и умения, которые позволят управлять построением личного и корпоративного бренда организации, осуществляющей свою деятельность в сфере образования. Созданные видеоуроки лидерства позволят будущим педагогам понять актуальные проблемы мотивации профессионального педагогического сообщества и найти пути их решения, повысить уровень самомотивации к учебной и трудовой деятельности, а примененные ИТ-технологии – расширить спектр современных управленческих средств успешного руководителя образовательной организации. Кроме того, повысить уровень конкурентоспособности будущих педагогов на рынке труда.

**Ключевые слова:** ИТ-технологии, уроки лидерства, контекстный подход, брендинг.

**Abstract.** The article is devoted to the application of contextual approach in teaching students of pedagogical training areas the basics of the process of brand-building of educational organization. The future teachers and managers of educational organizations, using IT-technologies in the creation of modern practical leadership lessons, have the opportunity to acquire knowledge and skills that will manage the construction of personal and corporate brand of the organization, carrying out its activities in the field of education. Video lessons of leadership created will help future teachers understand actual problems of motivation of professional community of teachers and find the ways for their solving, increase the level of self-motivation for learning and working activity, and the applied IT-technologies – expand the spectrum of modern management means of a successful leader of an educational organization. In addition, to increase the level of competitiveness of future teachers in the labor market.

**Key words:** IT technologies, leadership lessons, contextual approach, branding.

Современный рынок труда предъявляет всё более серьезные квалификационные требования к молодым специалистам. Несмотря на то, что во многих регионах России действует государственная программа «Земский учитель» и осуществляется финансовая поддержка молодых специалистов в течение трех лет, количество приобретенных ими знаний и навыков уже должно соответствовать занимаемой должности с первых дней работы. Ключевой фигурой образования выступает учитель, способный свободно моделировать образовательный процесс, активно мыслящий, прогнозирующий результаты своей профессиональной деятельности и уровень обученности школьников [1, с. 214]. Помимо того, что педагог должен осуществлять, в первую очередь, обучение и воспитание обучающихся, в его интересах принимать непосредственное участие в формировании бренда образовательной организации. Последнее десятилетие показало, что сформировать бренд возможно в рамках бюджетного образовательного учреждения. Для этого необходимо выдавать высокие показатели знаний обучающихся, иметь крайне квалифицированный педагогический состав, не только количественно, но и качественно оценивать воспитательную работу, проводить непрерывную информационную работу с целевой аудиторией (то есть, с родителями обучающихся и потенциальных обучающихся), иметь соответствующее здание и материально-техническое обеспечение и так далее.

В том случае, если педагог выбрал работу во внебюджетных образовательных организациях, например, в системе дополнительного образования, или возглавил такую организацию, потребность в формировании личного бренда и участия в формировании бренда образовательной организации значительно возрастает. Заработная плата начинает напрямую зависеть не только от педагогического профессионализма и трудолюбия, но и от знаний маркетинга, менеджмента и брендинга. Именно с целью их приобретения будущие педагоги стараются обучаться основам формирования имиджа бренда образовательного учреждения.

Кроме того, по итогам опроса студентов, обучающихся на педагогических направлениях подготовки, было выяснено, что большинство из них интересуется основами формирования личного бренда. Так ответили 83% будущих педагогов, обосновав это желанием создать и возглавить свою собственную образовательную организацию.

Основой любого личного бренда, в первую очередь, являются лидерские качества того, кому он принадлежит. Даже при наличии подготовленной профессиональной команды сформировать и удержать личный бренд на современном рынке услуг без них невозможно. Современному руководителю,

придерживающемся лидерского типа управления организацией, обязательно нужно обладать такими качествами, как ответственность, целеустремленность, упорство, терпеливость, внимательность, самомотивация и многие другие.

В связи с этим будущим педагогам было предложено глубже рассмотреть тему современного лидерства с использованием технологии знаково-контекстного обучения. Согласно данной теории, выдвинутой Андреем Александровичем Вербицким, для достижения цели обучения и формирования личности обучающегося необходимо организовать учебный процесс таким образом, чтобы обеспечить трансформацию познавательной деятельности в профессиональную, с соответствующей сменой потребностей, мотивов, целей и результатов поведения ученика и использованием ИТ-технологий [2, с. 14]. Кроме того, в организации учебного процесса таким образом необходимо явно обозначить противоречие между учебной деятельностью и деятельностью профессионала. «Чтобы стать теоретически и практически компетентным, человеку нужно совершить в своем сознании двойной переход – от знака (информации) к мысли, а от нее к действию или поступку. Только в этом случае информация становится осмысленным знанием» [3, с. 44].

Нарастание конкурентной борьбы на рынке образовательных услуг, несоответствие их качества требованиям государства и ожиданиям потребителей актуализирует применение маркетинговых технологий в сфере образования [4, с. 48]. В связи с тем, что большая часть обучающихся видит себя успешными руководителями, осуществляющими свою деятельность в сфере образования, основываясь на контекстном подходе к обучению, было решено в рамках образовательного процесса создать видеоуроки лидерства, при помощи которых современный руководитель успешной образовательной организации мог бы повысить уровень мотивации к развитию своих сотрудников, а также личную мотивацию. То есть, внедрить имитационную модель в обучение будущих педагогов. Имитационная обучающая модель – это моделируемая ситуация, требующая анализа и принятия решений на основе теоретической информации [5, с. 22]. Помимо этого, стоит не забывать о том, что при описанных выше задачах обучения наиболее эффективными станут современные, а именно Интернет-технологии. К технологиям дистанционного обучения относятся различные Интернет – технологии, а именно: электронная почта Web-технологии, аська, скайп, виртуальные классы, телеконференции и т.д. [6, с. 34].

Уроки лидерства – краткое и емкое видеовыступление, адресованное руководителям и сотрудникам образовательных организаций, с целью обратить внимание на отдельные отличительные черты лидерского поведения, а также

мотивировать их к проявлению этих черт в повседневной профессиональной деятельности.

При помощи видеоуроков лидерства будущими педагогами имитируется элемент управленческой деятельности, заключающийся в самомотивации и мотивации сотрудников образовательной организации.

Таким образом, удается сформировать у студентов педагогических направлений подготовки навыки публичного выступления, развить it-компетенции, приобрести знания в области современных конкурентоспособных лидерских качеств и вывести свою систему мотивации, которая может быть применена как в личном, так и в корпоративном брендинге. Студенты имеют возможность в рамках образовательного процесса перевоплотиться в успешных лидеров, которым необходимо замотивировать и убедить кого-либо, кроме себя, что заставляет их шире взглянуть также на процесс самоорганизации.

В данном случае контекстный подход, применяемый к обучению будущих педагогов, при использовании IT-технологий и уроков лидерства позволяет приобрести студентам актуальные, емкие и, главное, практически полезные знания и навыки, что делает процесс обучения современным и наиболее эффективным.

#### **Список литературы:**

1. Лях Ю. А., Донина И. А. Подходы к разработке концепции уровневой оценки компетенций учителя. // Проблемы современного педагогического образования. 2018. № 59-1. С. 214–218.
2. Вербицкий А. А. Контекстное образование в России и США. «Нестор-История», 2019. 316 с.
3. Вербицкий А. А. Теория контекстного обучения: сущность и практическое значение. // Школьные технологии. 2006. № 4. С. 41–45.
4. Донина И. А. Информационно-аналитический компонент маркетинговой компетентности руководителей образовательных организаций // Балтийский гуманитарный журнал. 2014. № 1 (6). С. 48–50.
5. Вербицкий А. А. Школа контекстного обучения как модель реализации компетентностного подхода в общем образовании // Инновационные проекты и программы в образовании. 2009. № 4. С. 18–22.
6. Донина И. А. Использование дистанционных технологий в профессиональной подготовке современных руководителей // Международный журнал экспериментального образования. 2011. № 6. С. 34–35.

#### **Об авторе**

Донина Екатерина Евгеньевна – ассистент кафедры технологического и художественного образования, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код: 8264-9042

#### **О рецензенте**

Воднева Светлана Николаевна – кандидат педагогических наук, проректор по работе с молодежью, Псковский государственный университет. SPIN-код: 5623-9360

## **ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ОБУЧЕНИЯ КЕРАМИКЕ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

**Околович М. Г.**

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)  
E-mail: *mariokolovi4@mail.ru*

## **TEACHING CERAMICS IN ADDITIONAL EDUCATION. PROBLEMS AND PROSPECTS**

**Okolovich M. G.**

Yaroslav-the-Wise Novgorod State University  
(Veliky Novgorod, Russia)  
E-mail: *mariokolovi4@mail.ru*

**Аннотация.** Модернизация технологических процессов обжига керамики, развитие логистики и доставки специфических материалов значительно упростили сложный и трудоемкий процесс создания керамических изделий, что повлекло за собой повышение интереса к этой области художественного творчества и появлению разнообразных обучающих студий. Однако коммерциализация обучения, требующая уменьшения затрат для извлечения большей прибыли, приводит к снижению качества образовательного результата, отсутствию у выпускников студий системы знаний. Создание керамических изделий – технологически сложный процесс; для самостоятельной деятельности в области керамики требуются фундаментальная база знаний, умений, навыков, отсутствие которых приводит к появлению на ярмарках ручной работы изделий низкого качества. В статье рассматриваются основные проблемы обучения керамике в дополнительном образовании и перспективы развития в данной области.

**Ключевые слова:** дополнительное образование, керамика, студия керамики, проблемы обучения керамике, декоративно-прикладное искусство.

**Abstract.** Modernization of technological processes for firing ceramics, development of logistics and delivery of specific materials have greatly simplified the complex and time-consuming process of creating ceramic products. These processes have increased interest in this area of artistic creativity and the emergence of a variety of training studios. The commercialization of training, which requires a reduction in costs to extract more profit, leads to a decrease in the quality of the educational result, the lack of a knowledge system among studio graduates. The creation of ceramic products is a technologically complex process; independent activity in the field of ceramics requires a fundamental knowledge base, skills. The article discusses the main problems of teaching ceramics in additional education and prospects for development.

**Keywords:** additional education, ceramics, ceramics studio, problems of teaching ceramics, decorative and applied art.

Керамика – один из древнейших видов декоративно-прикладного искусства. Лепка из глины – это процесс с реальным, зафиксированным в материале предметным результатом, который служит вещественным доказательством усилий и достижений, предметом гордости и успеха [1, с. 6]. В настоящее время не только детское, но и взрослое образование в области керамики набирает все большую популярность, что определяет формирование новых подходов в обучении [2, с. 412]. Дополнительное образование открывает преподавателям возможность деятельности в широком спектре направлений. Отсутствие строго заданной программы позволяет внести вариативность в занятия, а пропуск какого-то раздела не всегда влечет за собой невозможность участия в дальнейшей деятельности [3, с. 308]. Поэтому обучение керамике, как и любому другому виду декоративно-прикладного искусства, в системе дополнительного образования позволяет гибче встраивать систему освоения знаний, умений, навыков.

В последние годы массово и повсеместно открываются разнообразные мастерские по гончарному ремеслу и лепке из глины. Связано это прежде всего с развитием технологий, автоматизацией процессов сушки и обжига, доступностью керамических материалов, инструментов и оборудования. Уже нет необходимости гончарам заготавливать самостоятельно глину – значительно проще приобрести готовую с определенными характеристиками и гарантированным качеством; не нужно контролировать процесс обжига по 8–12 часов «на глазок» – печи работают по заданной программе и отключаются по завершению цикла. Все эти новшества, с одной стороны, упростили занятия керамикой, с другой – задали тенденцию на понижение уровня требований к квалификации преподавателей. Многочисленные студии керамики ориентированы прежде всего на получение прибыли, а не на качество обучения, поэтому профессиональное образование мастеров не всегда играет существенную роль. Совокупность обозначенных факторов привела к появлению ряда проблем в системе современного дополнительного образования в области керамики.

Одной из таких проблем является отсутствие систематических знаний у обучающихся после окончания курса. Редкая студия ориентирована на формирование фундаментальных знаний. Например, работать на гончарном станке достаточно сложно, за одно-два занятия не научить довольно непростому гончарному ремеслу. Поэтому мастера прибегают к весьма удобной манипуляции: используют руки ученика как инструмент. В результате создается иллюзия приобретения навыков. Не преподают обучающимся и общие основы работы с глиной. Новичок ничего не знает о том, как правильно

высушить изделие, как его обработать перед обжигом и как, в конце концов, его правильно обжечь; все это делает за него мастер. После посещения подобной студии вдохновленные ученики покупают оборудование (гончарные станки, муфельные печи), но вскоре выясняется, что без поддержки мастера они ничего не могут сделать. Многих посещает разочарование, они прекращают любую работу с глиной. Но есть и другие выпускники студий, которых не смущает отсутствие систематических знаний: окончив двухмесячные курсы, они стремятся открыть свою студию, не имея должной базовой подготовки, что приводит к появлению недоброкачественной конкуренции и дальнейшему снижению образовательного результата.

Другой проблемой является исключительная практико-ориентированность занятий по керамике. Освоению теоретических знаний не уделяется существенного внимания, а это значительно важнее, чем умение лепить. На необходимость освоения теоретических основ керамики указывают многие профессиональные педагоги. Так Криса В. Б. пишет: «При изучении курса «Керамика», который входит в содержание многих учебных программ по декоративно-прикладному искусству в учреждениях дополнительного образования, освоение технологии обработки материала также занимает первостепенное место. Знание особенностей материала, его характеристик, методов, способов и приемов обработки составляют основу художественно-прикладной деятельности учащихся» [4, с. 109]. Для того, чтобы создать керамическое изделие, нужно точно соблюдать множество параметров при выборе технологий и материалов: правильно подобрать сочетание материалов для лепки и декорирования (по температуре рекомендуемого для этих материалов обжига, по адгезии), выбрать технологию нанесения декоративных покрытий, определить температурные режимы обжига. Для изготовления пищевой посуды технологических нюансов еще больше, поскольку посуда должна отвечать требованиям безопасности. Прежде всего, это выбор глазурей – они должны быть, как минимум, кислотостойкими. Важно при этом соблюсти температурные режимы последующего обжига: если провести глазурный обжиг посуды неправильно, то безопасная глазурь может потерять свои свойства. Это все не учитывается любителями из числа выпускников студий, они широко используют в своей самостоятельной практике красивые, яркие ядовитые глазури, глазури с кракле на пищевой поверхности. Использование в быту подобных изделий может привести к различным тяжелым последствиям: от пищевых отравлений до трудноизлечимых болезней вследствие накопления в организме различных химических элементов (медь, свинец, хром).



Коммерциализация мастер-классов по керамике исключает системное обучение. Главный принцип: быстро, эффективно, не очень затратно, чтобы минимизировать затраты для увеличения последующей прибыли. Поэтому сложные технологии лепки и декорирования не практикуются. Традиции народного декоративно-прикладного искусства редко изучаются, в то время как освоение технологий народных художественных промыслов приобщают обучающихся к культуре, эстетически воспитывают личность, знакомят с глубинным смыслом народного промыслового искусства и декоративно-прикладного творчества [5, с. 27]. Формирование личности обучающегося как носителя национальных духовных традиций высокой культуры и нравственности [6, с. 69] не рассматривается в принципе. Негативное отношение к народной культуре во многом объясняется смешиванием у некоторых творческих деятелей понятий «народное искусство» и «художественная самодеятельность» [7, с. 8]. Но парадокс: мастера керамики, стремящиеся к индивидуальному проявлению в творчестве в отрыве от корней, пренебрегающие традициями, зачастую уходят именно в «художественную самодеятельность» – деятельность, непродуманную ни с точки зрения эргономики, ни с точки зрения эстетики. Конструктивные и функциональные же особенности народной керамики оттачивались мастерами не одно столетие, строго по канонам народных промыслов, подчиняющихся двум основным правилам: красиво и прагматично. Здесь нет случайности, все гармонично выверено, «предметы эти так совершенны в своем решении, что воспринимаются часто как настоящие скульптурные произведения» [8, с. 87]. Поэтому традиционная керамика – это искусство, требующее глубокого изучения. Знание различных техник, освоение опыта предыдущих поколений позволяет художникам выбирать для каждого изделия наиболее удачный материал и вид декора [9, с. 305].

В некоторых случаях мастер-классы с непрофессиональным подходом наносят существенный вред. Например, в некоторых студиях сложилась практика росписи дорогих керамических статуэток дешевыми акриловыми красками без всякой системы, абсолютно хаотично. Попирается понятие соответствия материалов (к вопросу почему не расписывают золотые украшения маслом, а гипс золотом). Вследствие недоброкачественного отношения руководителей подобных студий к процессу передачи знаний, которыми они зачастую и не обладают, обучающимся прививается плохой художественный вкус, культивируется непонимание специфики работы с материалом.

Однако при всех перечисленных проблемах (отсутствие системы обучения, теоретических знаний, как следствие – иллюзорность полученных навыков) нельзя не отметить и положительные стороны развития дополнительного образования в области керамики. Запросы общества, требования к качеству обучения возрастают. На смену любительским мастерским приходят студии с материально-техническим обеспечением высокого уровня и профессиональным коллективом. Невозможно увлечь керамикой, не раскрывая спектр возможностей работы в материале. Без оборудования, хорошего обжига невозможно получить разнообразие керамических изделий. В новых развивающихся студиях, стремящихся быть конкурентоспособными, максимально учтены все нюансы, начиная от продуманного дизайна и заканчивая полной комплектацией высокотехнологичным оборудованием и материалами. В таких студиях стремятся формировать коллектив из дипломированных художников-керамистов, которые стремятся развивать дополнительные направления деятельности, осваивать новые техники, внедрять некую систему в обучение. Сеть студий, развивающихся по франшизе, требует единого подхода в разных мастерских во всех уголках страны, поэтому появляется единая база знаний, формируются обучающие видеоблоки, которые в целом направлены на повышение профессионального уровня и преподавателей, и учеников.

Занятия в керамических студиях стоят достаточно дорого, благодаря чему возрождается и ценностное отношение к предметам керамики: художники-керамисты могут реализовывать свои произведения по соответствующей качеству работы цене, у обывателя все меньше возникает вопросов, почему изделие из глины, которая лежит под ногами, стоит достаточно дорого. Повышение интереса к занятиям керамикой приводит к увеличению спроса на авторские керамические изделия. В свою очередь, это способствует развитию художественной керамики как искусства, керамисты получают возможность достойного заработка, что повышает престиж выбранной ими профессии.

Таким образом, новые подходы в организации обучения керамике постепенно вытесняют непрофессиональные организации из сферы дополнительного образования. Тем не менее, ряд обозначенных проблем не решается на данный момент никаким образом. Один из вариантов выхода из сложившейся ситуации – введение обязательного лицензирования для всех организаций и частных мастерских, занимающихся образовательной деятельностью. Контроль качества образовательных программ, квалификации обучающего персонала — это возможность избежать в дальнейшем дискредитации системы дополнительного образования и предотвратить появление низкопробной керамической продукции.

### Список литературы

1. Некрасова-Каратеева О. Л. Учимся лепить. СПб.: Нестор-История, 2012. С. 236.
2. Репьева Е. В., Махмутова М. М. Социально-педагогические условия обучения взрослых художественной керамике в системе дополнительного образования: материалы IX Международной научно-практической конференции «Искусство и художественное образование в контексте межкультурного взаимодействия», Казань, 23 октября 2020 г. Казань: Изд-во Казанского ун-та, 2020. С. 412–416.
3. Ковалек И. А. Обучение школьников основам художественной керамики в системе дополнительного образования // Наука – образованию, производству, экономике: материалы XVII (64) Региональной научно-практической конференции преподавателей, научных сотрудников и аспирантов, Витебск, 14–15 марта 2023 г. Витебск: Витебский государственный университет имени П. М. Машерова. 2012. Т. 2. С. 308–310.
4. Криса В. Б. Специфика практического изучения основ технологии декорирования керамики в системе дополнительного образования // Горизонты образования: материалы II Международной научно-практической конференции, Омск, 22–23 апреля 2021 года / отв. ред. Н. В. Чекалева. Омск: Изд-во ОмГПУ, 2021. С. 108–111.
5. Корешков В. В., Новикова Л. В. Декоративно-прикладное искусство и дизайн в системе профессиональной подготовки будущих учителей // Вестник НВГУ. 2017. № 3. С. 26–30.
6. Буровкина Л. А. О подходах к решению вопросов методики обучения изобразительному и декоративно-прикладному искусству // Современные тенденции изобразительного, декоративного прикладного искусств и дизайна. 2017. № 1. С. 66–71.
7. Поверин А. И. Гончарное дело. Чернолощенная керамика. М.: Культура и традиции, 2002. 94 с.
8. Кулешов А. Г. Гончарство в районах Русского Севера // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА. 2010. № 4. С. 84–93.
9. Канюк А. С., Первозванская О. А., Русович-Югай Н. С. Особенности профессионального обучения художников-керамистов в Гжельском государственном университете // Образование и право. 2022. № 4. С. 303–307.

### Об авторе

Околович Марина Геннадьевна – кандидат искусствоведения, доцент кафедры технологического и художественного образования, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код: 8327-7509

### О рецензенте

Гребенникова Вероника Михайловна – доктор педагогических наук, профессор, декан факультета педагогики, психологии и коммуникативистики, заведующий кафедрой педагогики и психологии, Кубанский государственный университет. SPIN-код: 8002-9279

## **ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ В ОБРАЗОВАНИИ: ПРЕДПОСЫЛКИ, ВОЗМОЖНОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ**

**Смертин И. В., Шустров А. С., Егорова И. С.**

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого  
(Великий Новгород, Россия)

E-mail: *ivan.smertin2@gmail.com, shustroff.andrej2011@yandex.ru, egirisha96@mail.ru*

## **ARTIFICIAL INTELLIGENCE IN EDUCATION: BACKGROUND, OPPORTUNITIES AND DEVELOPMENT PROSPECTS**

**Smertin I. V., Shustrov A. S., Egorova I. S.**

Yaroslav-the-Wise Novgorod State University  
(Veliky Novgorod, Russia)

E-mail: *ivan.smertin2@gmail.com, shustroff.andrej2011@yandex.ru, egirisha96@mail.ru*

**Аннотация.** В статье рассмотрены предпосылки внедрения искусственного интеллекта в сферу основного, среднего и профессионального образования. Раскрыт образовательный потенциал искусственного интеллекта на основе анализа отечественных и зарубежных разработок. Охарактеризованы особенности применения искусственного интеллекта в процессе поиска и обработки разнородной информации и конкретно в сфере международного сотрудничества для выстраивания диалога с иностранными абитуриентами и студентами. В качестве примера представлено описание чат-бота, разработанного в рамках подготовки данной статьи, как цифрового помощника для студентов, намеревающихся принять участие в международной академической мобильности, а также для иностранных абитуриентов, рассматривающих Новгородский университет как один из вариантов для поступления. Охарактеризованы возможности, риски и перспективы развития искусственного интеллекта с учетом особенностей информатизации современного образовательного процесса.

**Ключевые слова:** цифровизация образования, виртуальное образовательное пространство, интернационализация образования, искусственный интеллект, чат-бот, возможности и риски искусственного интеллекта в образовании.

**Abstract.** The article discusses the prerequisites for the introduction of artificial intelligence in the field of basic, secondary and vocational education. The educational potential of artificial intelligence is revealed based on the analysis of domestic and foreign developments. The features of the use of artificial intelligence in the process of searching and processing heterogeneous information and specifically in the field of international cooperation for building a dialogue with foreign applicants and students are characterized. As an example, a description of a chatbot developed in the preparation of this article is presented as a digital assistant for students intending to participate in international academic mobility, as well as for foreign applicants considering Novgorod University as one of the options for admission. The possibilities, risks and prospects for

the development of artificial intelligence are characterized, taking into account the peculiarities of informatization of the modern educational process.

**Keywords:** digitalization of education, virtual educational space, internationalization of education, artificial intelligence, chatbot, opportunities and risks of artificial intelligence in education.

Интенсивное развитие цифровых и телекоммуникационных технологий, сети Интернет и социальных сетей в глобальном информационном пространстве обусловило необходимость внедрения в образовательный процесс современных школ, колледжей, вузов и университетов цифровых способов представления, структурирования и анализа больших массивов учебной информации [1]. Избыточность и разнородность информационных источников требуют консолидации универсальных практик поиска и обработки информации. Несомненно, среди подобных практик следует выделить искусственный интеллект (ИИ) как новую сквозную технологию, охватывающую в настоящий момент многие сферы жизни человека (финансы, государственное управление, военное дело, спецслужбы, тяжелая промышленность, торговля, управление человеческими ресурсами и рекрутинг, музыка, новости, техническое обслуживание телекоммуникаций, развлечения и игры, транспорт, кино и т. д.). Феномен искусственного интеллекта возник около 100 лет назад, но более прочно термин «искусственный интеллект» вошел в нашу жизнь на рубеже XX–XXI вв. Понятие «искусственный интеллект» принято рассматривать, как свойство интеллектуальных систем выполнять творческие функции, которые традиционно считаются прерогативой человека [2]. Датой рождения искусственного интеллекта считается 1956 год, когда состоялся семинар Дартмутского колледжа, на котором была представлена программа Logic Theorist.

Впервые о потенциале ИИ в образовании начались дискуссии еще в 1920-х годах благодаря исследованиям Сидни Л. Пресси и Берресу Ф. Скиннеру, идея которых заключалась в использовании возможностей тестов с множественным выбором для оценивания результатов обучения. Но, пожалуй, первое действительно адаптируемое обучающее устройство разработал британский эрудит Гордон Паск (известное как SAKI (the Self-Adaptive Keyboard Instructor)), в котором задания адаптировались под интеллектуальные способности учащегося, непрерывно меняя его вероятностную модель.

В 1960-х и 1970-х годах было разработано много систем компьютерного обучения. Одной из самых успешных стала «PLATO» (программный алгоритм для автоматизированных обучающих итераций), разработанная в Университете Иллинойса. Через такую систему получали доступ к учебным материалам на

суперкомпьютере, и таким образом до 1000 учащихся могли заниматься одновременно. Эта система первой внедрила в образовательные технологии известные инструменты, которые используются и сейчас: форумы, электронную почту, обмен мгновенными сообщениями, демонстрацию экрана и т. д. С 70-х годов технологии искусственного интеллекта проявили себя в направлении компьютерного обучения (технология «Scholar» Дж. Селфа и У. Кланси).

В XXI веке ИИ в образовании охватывает широкий диапазон продуктов – от пошаговых персонализированных учебных и диалоговых систем до исследовательских сред обучения, анализа письменных работ, интеллектуальных игровых сред, чат-ботов и основанной на ИИ технологии подбора репетиторов [3]. Искусственный интеллект решает многие проблемы, связанные с автоматизированным контролем за посещаемостью и успеваемостью учащихся; с отбором обучающихся в факультативные секции или группы, сформированные для изучения дисциплин, где необходим одинаковый уровень знаний или специальные навыки; с созданием интеллектуальных обучающих систем, способных проверять уровень знаний обучающихся, анализируя их ответы, давать отзывы и составлять персонализированные планы обучения [4]. На данный момент самыми успешными учеными, занимающимися ИИ в России, являются представители Университета 2035, которые используют метод так называемой онтологии для структурирования больших массивов информации (например, для подготовки профстандартов новых профессий) с помощью концептуальной схемы, позволяющей выявить между релевантными классами какой-либо области знаний причинно-следственные связи, закономерности и правила.

Для развития образовательного рынка в России разработана федеральная инициатива «Развитие технологий в области ИИ». Согласно одному из приоритетных направлений «Компетенции и подготовка кадров» к 2030 году в 100% школ изучение ИИ будет включено в образовательные программы, будут сформированы компетенции в области ИИ и составлен прогноз кадровой потребности, 1000 студентов в год поступят на бакалаврские программы по ИИ, 2500 студентов в год завершат обучение на магистерских программах по ИИ, 50 000 специалистов в смежных областях прослушают модули по ИИ, 4 350 человек получают гранты на обучение Data Science и Machine Learning, 20 000 человек получают грант на обучение навыкам ИИ в смежных областях.

В настоящее время искусственный интеллект активно применяется для оптимизации работы образовательных организаций и учреждений как среднего,

так и высшего образования на международном уровне. Во-первых, с помощью искусственного интеллекта студенты могут, например, получить базовую информацию об образовательных программах, о процедуре подачи документов на поступление и т. п. Другое направление применения ИИ – экстренное консультирование. Например, во время экстремальных ситуаций (пандемия, военные действия) студенты университетов, находящиеся за рубежом, смогут обратиться к заранее сформированному чат-боту за инструкциями о том, что им делать дальше. Другое применение – академическое консультирование студентов на основе индивидуализированного подхода к каждому отдельному студенту.

Среди наиболее перспективных технологий из области ИИ, которые способны решить вышеуказанные задачи, можно выделить технологию разработки чат-ботов. Чат-боты выполняют две значимые функции: многозадачность, так как позволяют автоматизировать целый ряд процессов (осуществление консультаций, проведение контрольных мероприятий и экзаменов, проверка результатов тестирования, ведение опросов обучающихся для выявления недостатков в образовательных программах); удобство для взаимодействия с пользователем за счет комфортного формата общения, имитирующего разговор с собеседником [4].

Учитывая вышеперечисленные возможности чат-ботов, для международного отдела Новгородского государственного университета имени Ярослава Мудрого разработан Q&A-чат-бот на базе платформы Aimylogic и затем интегрирован в мессенджер Telegram [5]. Его основная задача заключается в оптимизации деятельности международного отдела университета и оптимизация Q&A<sup>1</sup>. С помощью сервиса AimyLogic выстроена логическая структура чат-бота на двух языках (что объясняется спецификой задач, стоящих перед данным ботом). Кроме того, для снижения степени обезличивания общения с чат-ботом (что нередко является одним из важнейших аргументов критиков применения искусственного интеллекта в образовании) в структуру чат-бота были введены блоки, запрашивающие у пользователя имя как переменную, которую чат-бот запоминает и использует в дальнейшем при общении с пользователем.

Разработанный чат-бот выполняет следующие функции (рисунок 1):

1) предоставление информации о доступных в настоящее время для студентов программах академической мобильности;

---

<sup>1</sup> question-and-answer – вопрос(ы) и ответ(ы)

- 2) предоставление по запросу контактных данных сотрудников международного отдела, а также режим его работы и адрес;
- 3) предоставление информации о международных конференциях, проходящих на базе различных институтов НовГУ;
- 4) предоставление экстренных контактов и обратной связи для иностранных студентов (особенно эта функция актуальна в англоязычной версии бота);
- 5) перенаправление пользователя в группу VK международного отдела НовГУ.

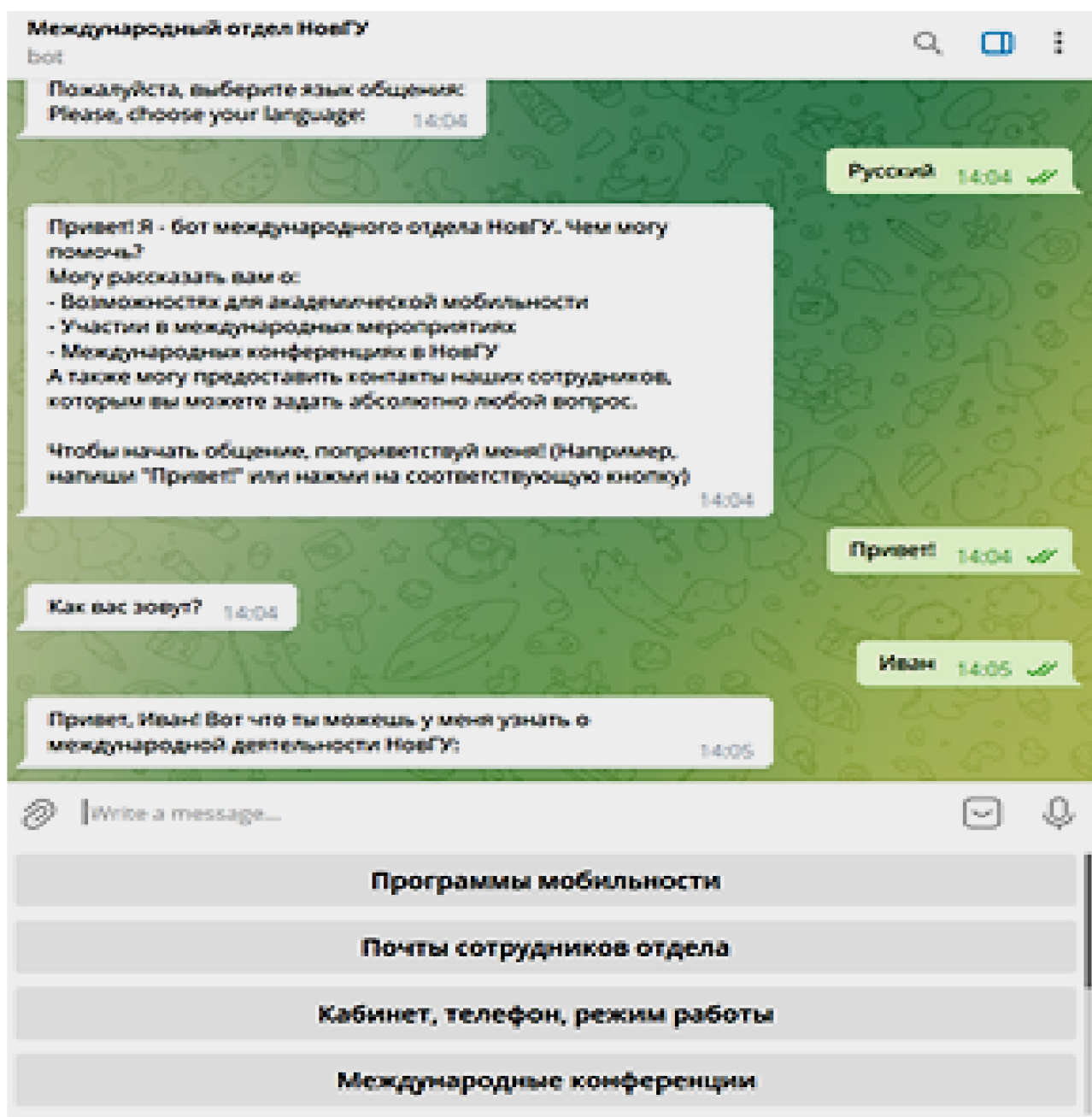


Рисунок 1. Интерфейс чат-бота международного отдела НовГУ



В настоящее время бот находится в процессе тестирования. Для полноценного функционирования данного бота необходимо своевременное наполнение его разделов актуальной информацией в структуре, расположенной в личном кабинете сервиса AimyLogic. Тем не менее, поскольку данный сервис позволяет пользователям интегрировать код для совершенствования чат-ботов, в дальнейшем планируется полная интеграция с группой VK, в которой будет публиковаться наиболее актуальная информация о доступных программах академической мобильности и международных конференциях.

Исходя из всего вышесказанного, напрашивается следующий вывод: в обозримом будущем как педагоги, так и сотрудники административных отделов современных университетов, например, международных отделов, смогут автоматизировать выполнение наиболее тривиальных задач, перепоручив их искусственному интеллекту.

Тем не менее, изучив предпосылки появления искусственного интеллекта в образовании, а также погрузившись в практическую деятельность создания виртуального собеседника, следует указать, что внедрение данной технологии влечет за собой определенные риски как для эффективности проведения образовательного процесса, так и для всех субъектов образования. К наиболее явным и очевидным рискам стоит отнести неравный доступ участников образовательного процесса к технологиям искусственного интеллекта, обусловленный социальным неравенством в обществе. Как и любая другая область знания, технология искусственного интеллекта не стоит на месте и постоянно развивается, что требует от субъектов образовательного процесса непрерывности повышения технических компетенций независимо от материально-технических условий.

В связи с тем, что искусственный интеллект – относительно новая технология в образовательной сфере, ее активное применение вызывает вероятность неправомерного распоряжения конфиденциальными данными пользователей, что свидетельствует о низком уровне информационной безопасности. Учитывая, что жизнь современного человека уже сложно представить без цифровых технологий практически во всех областях, существует риск зависимости и создания существенной нагрузки на ментальное и физическое здоровье человека.

Перспективы развития искусственного интеллекта, на наш взгляд, лежат в плоскости персонализированного обучения, для организации которого следует адаптировать программное обеспечение образовательного пространства к интересам конкретных субъектов образования, включая своевременную

поддержку обратной связи и коммуникации в ходе образовательного процесса, а также трансформировать роль преподавателя для обеспечения успешной групповой коммуникации между участниками [6, с. 118–119]. Возможности применения искусственного интеллекта в сфере образования будут расширяться за счет освоения цифровых навыков всеми субъектами образовательного процесса, в том числе лицами с ограниченными возможностями здоровья, из любой точки мира. Среди значимых перспектив для педагогического состава можно выделить избавление от рутинных нагрузок, переход к наставничеству в качестве эксперта; экономию времени, вовлеченность и удовлетворение от применения образовательных ИИ-технологий, укрепление сотрудничества и коммуникаций. В качестве перспективных направлений развития ИИ в сфере образования следует отметить геймификацию, промежуточное обучение, использование специальных программ для повторения изученного материала на различных этапах образовательного процесса, смарт-кампусы; осуществление прогностической аналитики как возможности субъектам взаимно оценивать учебно-методические ресурсы на соответствие требованиям со стороны учащихся и будущего работодателя. Внедрение различных бизнес-приложений в образовательный процесс как одно из привлекательных возможностей ИИ в дальнейшем приведет к использованию гибридных интеграционных платформ (например, LMS систем управления обучением) [7, с. 69].

*Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ (грант № 22-28-01317) «Возможности и риски интернационализации регионального университета в реальном и виртуальном образовательном пространстве».*

#### Список литературы

1. Кузовкова, Т. А., Салютин Т. Ю. Методы комплексной оценки цифрового развития экономики и общества: учебное пособие. М.: Ай Пи Ар Медиа, 2022. 118 с.
2. Аверкин А. Н., Гаазе-Рапопорт М. Г., Поспелов Д. А. Толковый словарь по искусственному интеллекту. М.: Радио и связь, 1992. 256 с.
3. Холмс У., Бялик М., Фейдл Ч. Искусственный интеллект в образовании: Перспективы и проблемы для преподавания и обучения: пер. с англ. М.: Альпина ПРО, 2022. 304 с.
4. Эффективность использования чат-ботов в образовательном процессе [Электронный ресурс] / Б. С. Горячкин, Д. А. Галичий, В. С. Цапий, В. В. Бурашников, Т. Ю. Крутов // E-Scio. 2021. № 4 (55). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/effektivnost-ispolzovaniya-chat-botov-v-obrazovatelnom-protseesse> (дата обращения: 17.05.2022).
5. Гречихин С. С. Дистанционное обучение с помощью образовательных чат-ботов в современных мессенджерах [Электронный ресурс] // БГЖ. 2020. № 3 (32). URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/distantcionnoe-obuchenie-s-pomoschyu-obrazovatelnyh-chat-botov-v-sovremennyh-messendzherah> (дата обращения: 17.05.2022).

6. Паскова А. А. Технологии искусственного интеллекта в персонализации электронного обучения // Вестник Майкопского государственного технологического университета. 2019. № 3 (42). С. 113–122.

7. Павлюк Е. С. Анализ зарубежного опыта влияния искусственного интеллекта на образовательный процесс в высшем учебном заведении // Современное педагогическое образование. 2020. № 1. С. 65–72.

#### **Об авторах**

Смертин Иван Владимирович – специалист по связям с общественностью департамента международного сотрудничества, инженер-технолог Лаборатории цифровой дидактики, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 2941-9576

Шустров Андрей Сергеевич – ассистент, инженер-технолог Лаборатории цифровой дидактики, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. SPIN-код 5570-7312

Егорова Ирина Сергеевна – инженер-технолог Лаборатории цифровой дидактики, Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

#### **О рецензенте**

Федосеева Ксения Владиславовна – заместитель директора по учебно-воспитательной работе (основная школа), МАОУ «Школа № 36», Великий Новгород

*Научное издание*

**НЕПРЕРЫВНОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ  
ОБРАЗОВАНИЕ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ  
РЕГИОНАЛЬНОЙ ЭКОСИСТЕМЫ**

*Сборник материалов  
Всероссийской научно-практической конференции  
Великий Новгород, 17–18 мая 2022 года*

Редактор *В. О. Шипулин*  
Компьютерная верстка *И. В. Люля*

---

Подписано в печать 23.03.2023. Бумага офсетная. Формат 60×84 1/16.  
Гарнитура Times New Roman. Печать офсетная.  
Усл. печ. л. 17,3. Уч.-изд. л. 18,6. Тираж 500 экз. Заказ № 23032023.  
Новгородский государственный университет им. Ярослава Мудрого.  
173003, Великий Новгород, ул. Б. Санкт-Петербургская, 41.  
Отпечатано: ИП Копыльцов П.И.,  
394052, Воронежская область, г. Воронеж, ул. Маршала Неделина, д. 27, кв. 56.  
Тел.: 89507656959. E-mail: Kopyltsow\_Pavel@mail.ru